

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НОВООЗЕРНОВСКИЙ
ДЕТСКИЙ САД №32 «ЯКОРЕК» ГОРОДА ЕВПАТОРИИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № _____
от «___» августа 2023 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«НДС №32 «Якорек»
_____ Е.В.Жерновская
«___» _____ 2023 г.

**Рабочая программа
педагога-психолога МБДОУ «НДС №32 «Якорек»
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
на 2023-2024 учебный год**

Педагог-психолог
Степанова И.А.

Новоозерное
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка. Актуальность рабочей программы	3
1.2. Цель программы	5
1.3. Концептуальная основа программы. Принципы формирования Программы.	5
1.4. Возрастные особенности и новообразования дошкольников с ОВЗ	9
1.5. Планируемые результаты программы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Основные направления деятельности педагога-психолога	13
2.2. Содержание деятельности педагога-психолога в рамках МБДОУ.	18
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	22
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	22
3.2. Технологии и условия реализации рабочей программы	23
3.3. Перечень методических, литературных источников, цифровых образовательных ресурсов	24

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка. Актуальность рабочей программы

Рабочая программа педагога-психолога является локальным актом МБДОУ «НДС №32 «Якорек», разработана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее с ОВЗ) на основе нормативно-правовой документации:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Письмо Минобрнауки России от 17.06.2013 №08-736 «О федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования»
4. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
6. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

Рабочая программа педагога-психолога разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ МБДОУ «НДС №32 «Якорек», разработанной в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, а также в соответствии с Программой психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Основным направлением рабочей программы, является создание комфортных условий для социально-личностного развития дошкольников, успешной коррекционной и развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Программа учитывает индивидуальные особенности детей с ОВЗ и создает равноправные условия для полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данная программа разработана для коррекции и развития детей с ОВЗ от 5 до 7 лет. Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога- психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика и психокоррекция в работе с детьми 5-7 лет. Рабочая программа реализуется на русском языке.

Программа направлена на создание условий развития ребенка по всем линиям психического развития, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Психолого-педагогическое сопровождение по всем направлениям деятельности педагога-психолога в дошкольном учебном учреждении позволяет поддерживать ребенка на фундаментальном этапе становления личности ее структурных элементов (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты - особенности и способности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному периоду развития.

У современного ребенка недостаточно развита эмоциональная сфера: дети не умеют распознавать и откликаться на чувства других людей, не умеют контролировать свои эмоции, направляя их в нужное русло. Дошкольники часто встречается с такими эмоциональными явлениями как: агрессия, страх, тревога, отчужденность. У многих детей наблюдается повышенный уровень тревожности, робости и неуверенности в себе.

Организация психолого-педагогического сопровождения, обеспечивает как необходимые условия для психического развития личностных черт и совершенствования коммуникативных и саморегулирующих навыков, так и эффективность коррекционной деятельности.

Одним из основных моментов в психолого-педагогическом сопровождении является совместная работа с родителями (законными представителями) детей.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога МБДОУ «НДС №32 «Якорек», значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей.

Рабочая программа разработана на период с 01.09.2023 по 31.08.2024 года.

Реализация образовательной программы ведётся на русском языке.

1.2. Цель программы

Цель: Создание условий для охраны и укрепления психического здоровья всех участников образовательного процесса, становления личности детей и достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования, в обеспечении психолого-педагогической коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ с учетом индивидуальных возможностей и личностных особенностей каждого ребенка, содействия родителям (законным представителям) в организации воспитания и обучения детей.

Задачи:

1. Определение индивидуальных образовательных потребностей воспитанников.

2. Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом развитии.

3. Оказание помощи в становлении личности ребёнка старшего дошкольного возраста, развитии его самосознания, умения дифференцировать эмоциональные состояния, снижению тревожных состояний, повышению самооценки.

4. Содействие педагогическому коллективу, администрации, родителям в организации коррекционно-развивающего процесса, воспитании детей, формировании у них социальных качеств личности, способности к активному социальному взаимодействию.

Взаимодействие и сопровождение педагогов группы направлены на:

- развитие понимания обращенной речи;
- формирование навыков коммуникации с детьми и взрослыми;
- развитие познавательного интереса и коррекцию познавательных процессов;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- формирование умения ориентировки в пространстве;
- развитие социально-бытовых навыков самообслуживания.

Участники воспитательно-образовательного процесса:

- дети с ОВЗ от 5 до 7 лет;
- педагогический состав МБДОУ;
- родители или законные представители ребенка;
- администрация МБДОУ.

1.3. Концептуальная основа

Принципы к формированию рабочей программы

Рабочая программа, базируясь на АОП ДО, а также в соответствии с Программой психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса строится на основе общих закономерностей развития детей

дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей и сензитивных периодов развития психических процессов. Она соответствует основным принципам построения и реализации образовательной программы.

Дидактические принципы:

– развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

– научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть реализован в массовой практике дошкольного образования);

– полноты, необходимости и достаточности (т. е. позволяет решать поставленные задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

– единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

– интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

– принцип совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимные моменты в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– принцип использования адекватных возрасту форм работы с детьми при построении образовательного процесса, учитывая, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– принцип комплексности, предполагающий комплексное развивающее воздействие на дошкольников и согласованную деятельность всех участников образовательного процесса;

– принципа последовательности: построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;

– принцип доступности, учитывающий возраст, зону актуального развития ребенка, программные требования воспитания и обучения;

– принцип наглядности для правильной организации коррекционно-развивающего процесса;

– принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- принцип семейной центрированности при взаимодействии педагогов не только с ребёнком, но и с семьёй (людьми из его ближайшего окружения);
- принцип уважения личности ребёнка, когда все участники образовательного процесса принимают ребёнка как полноправную личность независимо от возраста и уровня его развития.

Специфические принципы:

- комплексный подход к проведению занятий;
- коррекционная направленность образования;
- принцип концентризма;
- принцип минимизации;
- принцип индивидуализации образовательного процесса;
- структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Л. С. Выготский);
- принцип дифференцированного подхода, который раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.

Так же программа базируется на положениях:

- фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
2. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
4. Возможности освоения ребенком с ОВЗ «Программы» на разных этапах ее реализации;
5. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных

коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития.

Образовательные задачи Программы:

- развивать основные познавательные процессы восприятия, внимания, памяти и мышления;
- расширять и обогащать словарный запас детей по лексическим темам, в том числе, глагольный словарь;
- развивать связную речь (диалогическую и монологическую);
- раскрывать творческий потенциал каждого ребенка.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать устойчивость внимания;
- расширять объем восприятия и памяти;
- развивать пространственные и временные представления;
- развивать процессы анализа. Сравнения, синтеза, классификации и обобщения;
- развивать общую и мелкую моторику;
- развивать координацию речи с движением в сочетании с музыкой;
- формировать процессы саморегуляции.

Воспитательные задачи:

- воспитывать умение выполнять задания по речевой инструкции;
- воспитывать умение внимательно слушать речь педагога;
- воспитывать умение слушать друг друга;
- воспитывать самоконтроль за собственной речью и поведением;
- воспитывать умение работать в детском коллективе;
- воспитывать внимательность, усидчивость;
- воспитывать интерес достижения результата от выполненной работы;
- воспитывать положительную мотивацию к учебной деятельности.

Программа направлена на:

- социально-коммуникативное развитие ребенка (развитие игровых навыков, приобщение к нормам и правилам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками);
- сенсорное развитие ребенка (обогащение чувственного опыта детей, ознакомление со свойствами предметов);
- познавательное развитие (развитие процессов восприятия, внимания, памяти и мышления);
- развитие речи ребенка (развитие всех компонентов устной речи);
- физическое развитие ребенка (развитие основных видов движений);
- художественно-эстетическое развитие ребенка (развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация);
- музыкальное развитие ребенка (развитие навыков слушания музыки, пения, ритмических движений под музыку).

1.4. Возрастные особенности и новообразования дошкольников с ОВЗ от 5 до 7 лет

Дошкольное детство является наиболее благоприятным временем для становления психики ребенка учитывая его индивидуальную предрасположенности и раннее заложенные в нем зачатки. В возрасте от 5 до 7 лет возникают психические новообразования, характеризующиеся новыми свойствами психики. Ведущая потребность - общение. Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция – воображение. Возрастные особенности:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.

2. Переход к младшему школьному возрасту.

3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, демонстративное поведение).

4. Повышенная чувствительность.

5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприятие продолжает развиваться.

Увеличивается устойчивость внимания до 25 минут, объем внимания составляет 7- 8 предметов.

К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить.

Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление.

У детей с ОВЗ имеется вторичные нарушения эмоциональной сферы. Из-за ОВЗ ребенок попадает в условия социальной депривации, в результате чего усвоение социального опыта затрудняется, специфичным путем идет усвоение эмоционального словаря.

Дети не умеют осознавать свои и чужие эмоции. Это приводит к тому, что ребенок не дифференцирует сходные эмоции, затрудняется в осознании и выражении как своего, так и чужого эмоционального состояния. Наиболее страдает понимание эмоций героев художественных произведений. В целом при наблюдается незрелость социальных эмоций и примитивность эмоционального реагирования. У детей с ОВЗ повышена склонность к отрицательным эмоциям и стрессовым состояниям. По их собственной самооценке причиной снижения эмоционального состояния является сознание своей неполноценности. Дефекты речи, несформированность отношений со

сверстниками, дезадаптация не позволяют им быть более общительными и счастливыми.

Также у большей части детей данной группы наблюдается не достаточная сформированность вербально-логического мышления (ведущим остается наглядно-образное), недостаточность мелкой моторики. По результатам диагностики ВПФ (высших психических функций) отмечается недостаточная сформированность основных мыслительных операций, недоразвитие памяти, а также низкий объем, концентрация и распределения внимания.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и, особенно, словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире;

2. Темп выполнения заданий очень низкий;

3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;

4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);

5. Низкий уровень развития речи, мышления;

6. Трудности в понимании инструкций;

7. Инфантилизм;

8. Нарушение координации движений;

9. Низкая самооценка;

10. Повышенная тревожность, Многие дети с ОВЗ отмечают повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

11. Высокий уровень психомышечного напряжения;

12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;

13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

Общие психолого-педагогические рекомендации, в работе с детьми, имеющие ограниченные возможности здоровья:

- Принимать ребенка таким, какой он есть.

- Как можно чаще общаться с ребенком.

- Избегать переутомления.

- Использовать упражнения на релаксацию.

- Не сравнивать ребенка с окружающими.

- Поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее.

- Способствовать повышению его самооценки, но хваля ребенка, он должен знать за что.

- Обращаться к ребенку по имени.

- Не предъявлять ребенку повышенных требований.
- Стараться делать замечания как можно реже.
- Оставаться спокойным в любой ситуации.

1.5. Планируемые результаты Программы

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ОВЗ, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров ФАОП ДО. В соответствии с целевыми ориентирами планируется следующая положительная динамика:

- ребенок любознателен, энергичен, имеет хорошее представление об окружающем его мире, хорошо владеет знаниями о цвете, оттенках, форме, объеме, величине, количестве; способен самостоятельно выполнить задание; осведомлен в природных процессах, смене времен года, о животном и растительном мире; развиты знания о профессиях, трудовой деятельности;

- ребенок легко идет на контакт, взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в сюжетно-ролевой игре, придумывает правила и следует им; положительное отношение к другим и себе;

- ребенок может самостоятельно себя занять, выбрать вид деятельности и партнеров, инициативен; присутствует эмпатия к другим людям; развито воображение;

- ребенок имеет представления о чувствах и эмоциях, способен выразить их в конструктивной форме;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- ребенок знает правила и нормы поведения в обществе и умеет их придерживаться;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Отсутствие положительной динамики в освоении данной программы ребенком с ОВЗ, обусловлено индивидуальными особенностями и тяжестью проявления его нарушений.

При успешном осуществлении психологического сопровождения возможно достижение благоприятных условий социализации, воспитания, коррекции и развития детей, что в целом положительно влияет на образовательный процесс. Таким образом, эффективность реализации рабочей программы педагога-психолога неизбежно отразится на результатах педагогической диагностики. Для анализа эффективности реализации программы в коррекционно-развивающей деятельности с детьми используется психологическая диагностика, основанная на методах, описанных в содержательном разделе программы.

Для анализа уровня освоения программы и развития ребёнка применяется динамический мониторинг, основанием для которого служат результаты психологической диагностики отражающей уровень развития высших психических функций, коммуникативной и эмоциональной волевой сферы, фиксируемый в начале и конце учебного года в индивидуальных картах воспитанников.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основные направления деятельности педагога-психолога

Учебный год в группах для детей с ОВЗ начинается первого сентября, длится девять месяцев (по 31 мая).

Сентябрь – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение диагностических карт, индивидуальных карт, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментах, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми.

Октябрь - май: основной период работы.

Май - итоговая диагностика (обследование и заполнение диагностических карт, индивидуальных карт)

Работа педагога-психолога с детьми проводится индивидуально и подгруппами.

Продолжительность занятий в соответствии СанПиН для детей от 5 до 7 лет - не более 30 минут.

Основными направлениями реализации образовательной программы и деятельности педагога-психолога являются: психологическое просвещение, психологическое консультирование, психологическая профилактика, психологическая диагностика, развивающая и психокоррекционная работа.

Психологическое просвещение (профилактика).

Цель: создание условий для повышения компетентности педагогов, родителей (актуализация, систематизация имеющихся знаний; повышение уровня психологических знаний; включение имеющихся знаний в структуру деятельности), предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое просвещение в условиях МБДОУ носит профилактический и образовательный характер и существует в формах родительских собраний, круглых столов, семинаров, а также в создании информационных уголков и папок с регулярно обновляемым наполнением (тексты, игры, упражнения, мини-тесты, анкеты, ознакомительные брошюры) и осуществляется согласно годового плана.

Психологическая профилактика предусматривает деятельность по обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации; своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей (выявление условий, неблагоприятно влияющих на развитие личности воспитанников; затрудняющих становление и развитие детей с ОВЗ, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации; разработке психологических рекомендаций по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития воспитанников, для своевременного предупреждения нарушений в развитии и становлении личности, ее аффективной, интеллектуальной и волевой сфер. А также поддержанию благоприятного социально- психологического климата в коллективе: предотвращение «профессионального выгорания» педагогов.

Психологическое консультирование.

Цель: повышение качества воспитательно-образовательного процесса и предоставление психологической помощи, путем взаимодействия со всеми участниками процесса (педагоги и родители).

Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса включает:

- консультирование администрации, педагогов и других работников МБДОУ по проблемам взаимоотношений в коллективе и другим профессиональным вопросам;

- консультирование родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с воспитанниками, их развития и другим вопросам;

- консультирование администрации, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития воспитанников.

Психологическая диагностика.

Цель: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса

Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в МБДОУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Диагностический инструментарий:

1. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений».

Для детей, не имеющих снижение интеллектуальных возможностей (имеющих норму возрастного развития) предлагаются субтесты, соответствующие возрасту ребенка.

Субтест 1 «Лесенка» - выявление самооценки ребенка.

Субтест 2 «Нелепицы» - выявление общей осведомленности ребенка.

Субтест 3 «Времена года» - выявление уровня сформированности представлений о временах года.

Субтест 4 «Найди такую же картинку» - выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов (сравнение) на основе зрительного анализа; оценка степени развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Субтест 5 «10 предметов» - анализ объема непосредственной образной памяти.

Субтест 6 «Найди «семью» - выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному значению (классификация), подбирать обобщающие слова (обобщение).

Субтест 7 «Рыбка» - определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Субтест 8 «Рисунок человека» - выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня его мелкой моторики.

Субтест 9 «Последовательные картинки» - выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, составлять последовательный рассказ.

Субтест 10 «Разрезные картинки» - выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.

Субтест 11 «На что это похоже?» - выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления».

Критерии оценки по каждому познавательному процессу:

Средний уровень - 2 балла

Ниже среднего – 1 балл Низкий – 0 баллов

Критерии оценки уровня развития процессов познавательной сферы:

Высокий уровень – 14-18 баллов

Средний уровень – 9-13 баллов

Низкий уровень – 0-8 баллов

Для детей, имеющих снижение интеллектуальных возможностей (не имеющих норму возрастного развития) предлагаются субтесты более раннего возраста (меньше на 1 год).

Субтест 1 «Коробка форм» - оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений

Субтест 2 «Покажи и назови» - выявление общей осведомленности ребенка.

Субтест 3 «Матрешка 4-составная» - выявление сформированности понятия величины, состояния моторики, наличие стойкости интереса.

Субтест 4 «Разрезные картинки 4-составные» - выявление уровня развития целостного восприятия, способности к зрительному синтезу.

Субтест 5 «8 предметов» - исследование объема образной памяти.

Субтест 6 «Лабиринты» - оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.

Субтест 7 «Найди такую же картинку» - выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов (сравнение) на

основе зрительного анализа; оценка степени развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Субтест 8 «Найди домик для картинки» - выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения группировать картинки (классификация), подбирать обобщающие слова (обобщение).

Субтест 9 «На что это похоже?» - выявление уровня воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Критерии оценки по каждому познавательному процессу:

Средний уровень - 2 балла

Ниже среднего – 1 балл

Низкий – 0 баллов

Критерии оценки уровня развития процессов познавательной сферы:

Высокий уровень – 14-18 баллов

Средний уровень – 9-13 баллов

Низкий уровень – 0-8 баллов

Для детей, имеющих искаженное развитие (РАС) предлагаются субтесты более раннего возраста (меньше на 1 год), невербальные, не содержащие элементов понятийного мышления, умений проводить различные мыслительные операции.

Субтест 1 «Коробка форм» - оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений

Субтест 2 «Покажи» - выявление общей осведомленности ребенка.

Субтест 3 «Матрешка 4-составная» - выявление сформированности понятия величины, состояния моторики, наличие стойкости интереса.

Субтест 4 «Разрезные картинки 4-составные» - выявление уровня развития целостного восприятия, способности к зрительному синтезу.

Критерии оценки по каждому познавательному процессу:

Средний уровень - 2 балла

Ниже среднего – 1 балл

Низкий – 0 баллов

Критерии оценки уровня развития процессов познавательной сферы:

Высокий уровень – 14-18 баллов

Средний уровень – 9-13 баллов

Низкий уровень – 0-8 баллов

Развивающая и психокоррекционная работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Психокоррекционная деятельность проводится с целью создания комфортных условий для благополучного психологического развития ребенка и коррекции поведенческих и личностных отклонений.

Основными задачами психокоррекционных занятий данного направления являются:

- отработка коммуникативных навыков, развитие навыков сотрудничества, взаимной эмпатии;
- снижение психоэмоционального напряжения, тревожности у детей;
- коррекция агрессивных проявлений и негативных черт характера, препятствующих общению;
- организация эмоционального поведения детей, т.е. создание положительного эмоционального настроения в группе;
- обучение способам регуляции эмоциональных состояний;
- обучение анализу внутреннего состояния (своего и других людей).

Средства реализации программы: арт-терапия и игротерапия, психогимнастика, релакс-тренинг, развивающие игры и упражнения, сказкотерапия, песочная терапия, коммуникативные игры и игры направленные на снятие психических зажимов.

Занятия проводятся два раза в неделю в соответствии с режимом дня.

2.2. Содержание деятельности педагога-психолога в рамках МБДОУ

Дети	Педагоги	Родители
- Наблюдение и анализ адаптационных возможностей	- Создание в группах психологически комфортной предметно-развивающей среды	- Участие в организации и проведении различных форм родительских собраний
- диагностика возрастных и индивидуальных особенностей по запросам родителей, педагогов	- участие в работе Педагогических советов, ППк	- Участие в тематических встречах
- проведение диагностики по определению готовности к школьному обучению	- оказание психологической поддержки в исследованиях по темам самообразования	- Оказание поддержки родителям, имеющим детей с проблемами в развитии
- организация коррекционно-развивающей работы	- разработка и участие в интегрированных занятиях	- Консультирование
- проведение развивающих занятий	- оказание помощи в период проведения аттестации, конкурсов педагогического мастерства	- Участие в организации совместных детско-родительских мероприятий

Перечень коррекционных мероприятий:

- обследование воспитанников;
- заполнение индивидуальных карт;
- анкетирование родителей;
- диагностика детей;
- подгрупповая и индивидуальная работа;
- консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- консультирование, семинары-практикумы для педагогов;
- заседание ППк.

Тематическое планирование психологических занятий с детьми с ОВЗ от 5 до 7 лет

Каждое занятие программы включает три основных этапа:

1. Организационный этап: приветствие, знакомство с героем, разминка.
2. Основной этап: развивающие игры и упражнения, танцы-подражания, инсценировка сказок, ручной труд и т.д.
3. Заключительный этап: массаж или игры с водой, прощание с героем.

Содержание программы психолого-педагогического сопровождения включает пять образовательных областей:

- Познавательное направление

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.). Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к самостоятельному познанию.

- Речевое направление

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи.

- Социально-коммуникативное направление

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям.

- Физическое направление

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих формированию координации движения, крупной и мелкой моторики, а также становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.

- Художественно-эстетическое направление

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Учебно-тематический план групповых занятий

№ п/п	Тема	Количество часов
Вводное	Знакомство. Адаптационная игра «Правила дружбы»	1
Вводное	Игры и игрушки в группе. Правила поведения	1
1.	«Огород. Овощи». Ознакомление	1
2.	«Огород. Овощи». Закрепление	1
3.	«Осень. Признаки осени»	1
4.	«Осень. Осенний лес»	1
5.	«Сад. Фрукты». Ознакомление	1
6.	«Сад. Фрукты». Закрепление	1
7.	«Грибы. Ягоды». Ознакомление	1
8.	«Грибы. Ягоды». Закрепление	1
9.	«Одежда осенью»	1
10.	«Обувь осенью»	1
11.	«Игрушки». Ознакомление	1
12.	«Игрушки». Закрепление	1
13.	«Посуда». Ознакомление	1
14.	«Посуда». Закрепление	1
15.	«Пассажирский транспорт». Ознакомление	1
16.	«Пассажирский транспорт». Закрепление	1
17.	«Грузовой транспорт». Ознакомление	1
18.	«Грузовой транспорт». Закрепление	1
19.	«Профессии». Ознакомление	1

20.	«Профессии». Закрепление	1
21.	«Зима». Ознакомление	1
22.	«Зима». Закрепление	1
23.	«Зима». Обобщение	1
24.	«Зимующие птицы». Ознакомление	1
25.	«Зимующие птицы». Закрепление	1
26.	«Домашние животные зимой». Ознакомление	1
27.	«Домашние животные зимой». Закрепление	1
28.	«Домашние животные зимой». Обобщение	1
29.	«Дикие животные зимой». Ознакомление	1
30.	«Дикие животные зимой». Закрепление	1
31.	«Дикие животные зимой». Обобщение	1
32.	«Скоро Новый год»	1
33.	«Мебель». Ознакомление	1
34.	«Мебель». Закрепление	1
35.	«Наш город». Ознакомление	1
36.	«Наш город». Закрепление	1
37.	«Наш город». Обобщение	1
38.	«Детский сад. Профессии». Ознакомление	1
39.	«Детский сад. Профессии». Закрепление	1
40.	«Детский сад. Профессии». Обобщение	1
41.	«Ателье. Закройщица». Ознакомление	
42.	«Ателье. Закройщица». Закрепление	1
43.	«Почта». Ознакомление	1
44.	«Почта». Закрепление	1
45.	«Наша армия». Ознакомление	1
46.	«Наша армия». Закрепление	1
47.	«Весна». Ознакомление	1
48.	«Весна». Закрепление	1
49.	«Мамин день»	1
50.	«Стройка»	1
51.	«Профессии на стройке»	1
52.	«Комнатные растения». Ознакомление	1
53.	«Комнатные растения». Закрепление	1
54.	«Рыбы»	
55.	«Пресноводные рыбы»	1
56.	«Аквариумные рыбы»	1
57.	«Космос. Ракета»	1
58.	«Космос. Космонавты»	1
59.	«Морское путешествие»	1

60.	«Птичий двор»	1
61.	«Цветочная поляна». Ознакомление	1
62.	«Цветочная поляна». Закрепление	1
63.	«Разноцветная страна».	1
64.	«Выпускной. Кругосветное путешествие»	1

На занятиях используются различные методы и приемы:

- упражнения (творческого, подражательно-исполнительского характера, коммуникативные)
- игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, музыкальные
- дидактические, развивающие игры
- знакомство с художественными произведениями (стихи, загадки, сказки)
- танцевальная разминка
- рассматривание иллюстраций
- аппликация, конструирование, тематическое рисование
- релаксационные упражнения с использованием стихов, записи звуков природы
- элементы сказкотерапии, игротерапии, арт-терапии, акватерапии;
- дыхательная и глазодвигательная гимнастика
- элементы массажа и самомассажа

Диагностические методы: тестирование, анкетирование, наблюдение, консультирование.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Одним из основных условий реализации психологической помощи является конфиденциальность, гарантирующая психологический комфорт и безопасность всех участников образовательного процесса.

При организации психологического сопровождения и поддержки воспитательно-образовательного процесса предусматривается ряд условий, максимально оптимизирующих реализацию коррекционно-развивающей деятельности с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.

Коррекционно-развивающий процесс рассчитан на пятидневную рабочую неделю.

Родителю (законному представителю) каждого обучающегося МБДОУ предлагается документально подтвердить согласие на психологическое

сопровождение в воспитательно-образовательном процессе. В случае отказа родителя (законного представителя) от услуг педагога-психолога психодиагностическое и коррекционно-развивающее направление психологического сопровождения в отношении данного ребёнка не реализуется.

В течение сентября, января и мая организовано наблюдение детей в условиях естественного пребывания в МБДОУ, совместная и индивидуальная деятельность, направленная на психологическое обследование, а также беседы с родителями (законными представителями) воспитанников, специалистами и педагогами групп, с целью формирования, корректировки и анализа эффективности рабочей программы педагога-психолога. Психологическое сопровождение каждого ребёнка осуществляется параллельно по всем направлениям (Содержательный раздел) реализации программы на том уровне и в тех формах, которые необходимы и доступны в конкретной ситуации. Таким образом, для каждого ребёнка индивидуально выбираются формы и методы психокоррекции. При доступности совместных коммуникативных и развивающих игр воспитанники участвуют в совместной деятельности. При необходимости индивидуальной психологической помощи организуются специальные для этого условия, предусмотренные графиком работы.

При недоступности ребёнку помощи на игровом и продуктивном уровне, осуществляется психологическая помощь посредством обучения родителей (законных представителей) и педагогов обучающегося рекомендуемым регулярным формам взаимодействия, что способствует систематической коррекции психоэмоциональных нарушений на поведенческом уровне. Так же всем участникам воспитательно-образовательного процесса при необходимости оказывается экстренная (внеплановая) психологическая помощь.

Уровень личностного развития детей дошкольного возраста детерминирует зависимость их психологического состояния от условий взаимодействия в семье и ДОУ, что объясняет взаимосвязь успешности согласования действий всех взрослых в отношении ребёнка и эффективности реализации процесса психокоррекции. Из этого следует безусловная необходимость сотрудничества и преемственности между педагогом-психологом, педагогами и специалистами группы, которую посещает ребёнок и его семьёй.

3.2. Технологии реализации рабочей программы

Взаимодействие всех участников образовательных отношений МБДОУ осуществляется с применением современных образовательных технологий:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;

- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровые технологии.

Зона для проведения коррекционно–развивающих индивидуальных и подгрупповых занятий хорошо освещена и включает в себя: детские столы и стулья. Консультативная зона включает: рабочий стол; стул; полки для хранения документов; документы, регламентирующие деятельность педагога–психолога; ноутбук; набор диагностических методик; стимульный материал для проведения диагностики; игрушки, способствующие установлению контакта с детьми; комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе; шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

Требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации программы:

- библиотека: учебно-методические материалы для специалистов, необходимые для реализации комплекса программы;
- доступ к сети Интернет,
- сайт образовательного учреждения,
- группа ВК образовательного учреждения.

3.3. Перечень методических, литературных источников, цифровых образовательных ресурсов

Методические и литературные источники:

1. «Цветик-семицветик»: Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3–4 лет / Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева, А. С. Тузаева, И. А. Козлова. — СПб - Москва: Речь, 2019;
2. «Цветик-семицветик»: Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4–5 лет / Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева, А. С. Тузаева, И. А. Козлова. — СПб - Москва: Речь, 2019;
3. «Цветик-семицветик»: Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6–7 лет / Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева, А. С. Тузаева, И. А. Козлова. — СПб - Москва: Речь, 2019;
4. Семаго Н.Я. «Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст». -М.: «Аркти», 2001;
5. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений». -М.: Генезис, 2019;

6. Семаго Н. Я., Семаго М. М. «Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст». -М.: Айриспресс, 2010;

7. Тишурова А.Я., Балашова В.П. «Коррекционно-развивающая программа психолого-педагогических занятий для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья», - СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования, 2018, г.Смоленск.

8. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Крюкова С.В., Слободяник Н.П. – М.: Генезис, 2003 г.

9. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников». – М.: Генезис, 2004.

Электронно-образовательные ресурсы:

1.Министерство образования и науки Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>

2.Федеральное агентство по образованию (Рособразование) <http://www.ed.gov.ru>

3.Федеральное агентство по науке и инновациям (Роснаука) <http://www.fasi.gov.ru>

4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
Образовательные порталы:

5. Детский портал "Солнышко" <http://www.solnet.ee/>

6. Детский портал "Теремок" <http://teremoc.ru/>

7. Детский портал "Почемучка" <http://pochemu4ka.ru/>

8. Детский портал "Интернетёнок" <http://internetenok.narod.ru/>

9. Детский портал "Клепа" <http://www.klepa.ru/>

10. Журнал "Детский сад будущего" <http://www.gallery-projects.com>

11. Журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>

12. Журнал «Детский сад от А до Я» <http://detsad-journal.narod.ru/>.

13. Газета «Дошкольное образование» <http://best-ru.net/cache/9988/>

14. "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок" <http://festival.1september.ru/>

15. Сайт Бибигоша <http://bibigosha.ru/>.

Приложения к рабочей программе педагога-психолога для обучающихся с ОВЗ

Конспекты занятий

Занятие №1

Тема: «Огород. Овощи». Ознакомление

Задачи: расширять и обогащать словарный запас по лексической теме занятия; развивать тактильные ощущения; снимать психоэмоциональное и мышечное напряжение.

Оборудование: кукла би-ба-бо (Петушок), мягкие модули, сюжетная картинка «Огород», муляжи овощей (морковь, перец, огурец, помидор, картофель, чеснок, свекла, капуста, лук), мешочек, спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), настольная сказка «Репка», корзина, краски и кисточки, массажные мячики, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Петушок»; сказка «Репка»; пальчиковая гимнастика «Овощи».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Машина».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Знакомство с Петушком

Ребята, кто же к нам сегодня пришел в гости!?

На заборе по утрам

Он пропел «К-ка-ре-ку».

Гордо вышел на лужок,

Ищет зерна петушок.

2. Приветствие

Сейчас мы покажем Петушку, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх

Хлоп-хлоп-хлоп! хлопки

Здравствуйте, ножки! пружинка

Топ-топ-топ! топают ногами

Здравствуйте, щечки! гладят ладонями щечки

Плюх-плюх-плюх! слегка похлопывают по щекам.

Пухленькие щечки! круговые движения кулачками по щекам.

Плюх-плюх-плюх! слегка похлопывают по щекам.

Здравствуйте, губки! качают головой вправо-влево.

Чмок-чмок-чмок! чмокают губами.

Здравствуйте, зубки! качают головой вправо-влево.

Щелк-щелк-щелк! щелкают зубками.

Здравствуй, мой носик! гладят нос ладонью.

Бип-бип-бип! нажимают на нос указательным пальцем.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня мы вместе с Петушком отправимся в путешествие на огород. Вы знаете, что такое огород? Что там растем? А на чем можно отправиться в путешествие? Мы с вами отправимся на машине.

2. Артикуляционная гимнастика (сказка «Огород»)

3. Отправление в путешествие (Е.Железнова «Машина»)

4. Игра «Волшебный мешочек»

Что же растет в огороде? Давайте скорей узнаем. Дети достают овощи из «волшебного мешочка», рассматривают и описывают их, указывая цвет, форму.

5. Сказка «Репка»

Инсценировка сказки «Репка» ведущими.

6. Подвижная игра «Собери урожай»

На полу разбросаны овощи, дети под музыку собирают их в корзину.

7. Творческая мастерская «Овощи»

Дети раскрашивают овощи (помидор, огурец) в технике «тычок».

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «с массажным мячиком»

Вырос у нас чеснок,

Лук, томат, кабачок,

(катать мяч по правой ладошке)

Овощи мы собирали,

Ими друзей угощали,

(катать мяч по левой ладошке)

Квасили, ели, солили,

С дачи домой привозили

(сжимать и разжимать мяч в руках)

2. Прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).
Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).
До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).
Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).
До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).
Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №2

Тема: «Огород. Овощи». Закрепление

Задачи: расширять активный и пассивный словарь по лексической теме занятия; развивать тактильные и кинестетические ощущения; снимать эмоциональное напряжение.

Оборудование: кукла би-ба-бо (Петушок), сюжетная картинка «Огород», мягкие модули, муляжи овощей (морковь, перец, огурец, помидор, картофель, чеснок, свекла, капуста, лук), корзина, спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), сказка «Репка» на магнитах, магнитная доска, пластилин, массажные мячики, мягкие вкладыши «Овощи», магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; игра-подражание «Шофер»; физкультминутка «Парад овощей»; пальчиковая гимнастика «Варим борщ», «Овощи»; загадки (петух, морковь, капуста, картофель); сказка «Репка».

Музыкальный материал: С.В.Михалков «Мы едем, едем, едем».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Знакомство с Петушком

Ребята, кто же к нам сегодня пришел в гости!? Отгадайте загадку:

На заборе по утрам
Он пропел «К-ка-ре-ку».
Гордо вышел на лужок,
Ищет зерна... (петушок).

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Петушку, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставляйте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх

Хлоп-хлоп-хлоп! хлопки

Здравствуйте, ножки! пружинка

Топ-топ-топ! топают ногами

Здравствуйте, щечки! гладят ладонями щечки
Плюх-плюх-плюх! слегка похлопывают по щекам.
Пухленькие щечки! круговые движения кулачками по щекам.
Плюх-плюх-плюх! слегка похлопывают по щекам.
Здравствуйте, губки! качают головой вправо-влево.
Чмок-чмок-чмок! чмокают губами.
Здравствуйте, зубки! качают головой вправо-влево.
Щелк-щелк-щелк! щелкают зубками.
Здравствуй, мой носик! гладят нос ладонью.
Бип-бип-бип! нажимают на нос указательным пальцем.

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Огород»)

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня мы вместе с Петушком снова отправимся в путешествие на огород. Давайте вспомним, что же там растет? Выставляется картинка «Огород». Сейчас мы сядем в машину и отправимся в путь.

2. Игра-подражание «Шофер»

Заливаю в бак бензин (имитация движения «поливаем из лейки»)

Я поеду не один (развести руки в сторону)

Приглашаю всех гостей (приглашающий жест правой рукой)

Приглашаю всех детей (приглашающий жест левой рукой)

Мы поедем далеко («крутим» руль)

Быть шофером нелегко (хлопки в ладоши)

3. Отправление в путешествие (С.В.Михалков «Мы едем, едем, едем»)

4. Загадки про овощи

Дети отгадывают загадки, ищут отгадки-овощи и описывают их.

5. Спортивная дорожка

6. Пальчиковая гимнастика «Варим борщ»

Кастрюлю с водой

показываем «большую кастрюлю»

Ставим на огонь

движение сомкнутыми руками вниз – «поставили!»

Варим борщ, варим борщ,

одна рука полукругом, другая как бы с половником

Вкусный, овощной!

делаем «воздушный поцелуй»

Раз-два, картошечка,

«лепим пирожки»

Варится картошка!

«бросили картошечку!»

От капусты стало гу-у-у-усто, вращаем запястьями рук перед собой
Варим борщ, варим борщ
Вкусный, овощной!
Свёклу и морковку – чик, ребром ладони правой руки ритмично стучим
Режем – чик, ловко – чик!
на слово «чик» – стряхивающее движение вниз
Красные поми-до-о-о-ры!
движение руками «весы», сжимая-разжимая пальцы
Варим борщ, варим борщ Вкусный, овощной!
Добавляем перец сладкий Лук, лучок,
Петрушку и укроп
хлопки в стороны
Варим борщ, варим борщ Вкусный, овощной!
Всё, сварили!

«показываем кастрюлю»

А что мы забыли? ставим руки на пояс.

А соли мы забыли! «посолили».

7. Творческая мастерская «Овощи»

Дети лепят овощи из пластилина (помидор, огурец, лепка)

8. Упражнение «Парад овощей»

Шагают наши овощи друг за другом. Бегут овощи легонько бег на носках.

Созрели наши овощи идти тяжело, переваливаются

Скачут молоденькие овощи подскоки

Маршируют овощи маршировка

Дышат наши овощи

8. Сказка «Репка» (на магнитной доске)

Инсценировка сказки «Репка» ведущими, а затем детьми.

9. Игра на внимание «Слушайте и выполняйте»

Слушайте внимательно: если я скажу «морковка», то вы должны будете подняться на носочки и потянуться вверх; если я скажу «картошка», то вы должны присесть; если я скажу «капуста», то вы должны развести руки в сторону

10. Подвижная игра «Собери урожай»

На полу разбросаны муляжи овощей и фруктов, дети под музыку собирают только овощи в корзину.

11. Игры на развитие мелкой моторики (вкладыши «Овощи»)

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «с массажным мячиком»

Вырос у нас чеснок,

Лук, томат, кабачок,

(катать мяч по правой ладошке)

Овощи мы собирали,

Ими друзей угощали,

(катать мяч по левой ладошке)

Квасили, ели, солили,

С дачи домой привозили

(сжимать и разжимать мяч в руках)

2. Свободная развивающая игра

3. Прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам).

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

До свидания, Петушок!

Занятие № 3-4

Тема: «Осень. Признаки осени. Осенний лес»

Задачи: расширять представления о времени года и его признаках; обогащать словарь по лексической теме занятия; развивать тактильное и слуховое восприятие; формировать положительный эмоциональный настрой и мотивацию к занятию.

Оборудование: кукла би-ба-бо (Лисичка), сюжетная картинка «Осенний лес», мягкие модули, природные материалы и муляжи (желуди, грибы, листья, орехи, шишки, овощи, фрукты, ягоды, каштаны), мешочек, настольная сказка «Теремок», спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), бубен, разноцветный зонт с лентами, массажные мячики, цветная бумага, клей-карандаш, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте»; физкультминутка «На прогулку», «Карусель»; пальчиковая гимнастика «Раз, два, три...», «Осень»; загадка (лиса); сказка «Теремок».

Музыкальный материал: В.Шаинский, Э.Успенский «Голубой вагон».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Лисичкой)

Загадка про Лисичку:

Хвост пушистый бережет

И зверюшек стережет.

Знают рыжую в лесу –

Очень хитрую... (лису)

2. Игра-приветствие

Давайте, покажем Лисичке, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх

Хлоп-хлоп-хлоп! хлопки

Здравствуйте, ножки! пружинка

Топ-топ-топ! топают ногами

Здравствуйте, щечки! гладят ладонями щечки

Плюх-плюх-плюх! слегка похлопывают по щекам.

Пухленькие щечки! круговые движения кулачками по щекам.

Плюх-плюх-плюх! слегка похлопывают по щекам.

Здравствуйте, губки! качают головой вправо-влево.

Чмок-чмок-чмок! чмокают губами.

Здравствуйте, зубки! качают головой вправо-влево.

Щелк-щелк-щелк! щелкают зубками.

Здравствуй, мой носик! гладят нос ладонью.

Бип-бип-бип! нажимают на нос указательным пальцем

В. Основной этап

1. Введение в тему

Лисичка предлагает сегодня отправиться на прогулку в лес (показ картинки «Осенний лес»). Вспомните, какое сейчас время года? А почему очень? Какие листочки бывают осенью, какого цвета?

2. Сказка «Теремок»

Прежде чем отправится на прогулку в лес, Лисичка хочет рассказать сказку.

Инсценировка сказки «Теремок» ведущими.

3. Динамическое упражнение «На прогулку»

В лес осенний на прогулку (ходьба на месте)

Приглашаю вас пойти (приглашающий жест)

Интересней приключенья (прыжки на месте)

Нам, ребята, не найти (хлопки в ладоши)

По дорожкам, по тропинкам

По лесу гулять пойдем (ходьба на носочках)

Много-много интересного (качать головой)

Мы всегда в лесу найдем (топот ногами)

4. Отправление в путешествие (под песню «Голубой вагон»)

5. Игра «Волшебный мешочек»

Дети достают из «волшебного» мешочка желуди, грибы, листья, орехи, шишки, овощи, фрукты, ягоды, каштаны.

6. Игра на внимание «Слушай и выполняй»

Если я скажу слово «лес», то вы поднимите руки вверх и «покачайте» ими; если слово «дождь» – присесть и «спрятаться»; если слово «грибы» – развести руки в сторону.

7. Спортивная дорожка

8. Пальчиковая гимнастика «Осень»

Осень, осень (трем ладошки друг о друга)

Приходи! (зажимаем кулаки)

Осень, осень, (трем ладошки друг о друга)

Погляди! (ладони на щеки)

Листья желтые кружатся, (плавное движение ладонями) Тихо на землю ложатся. (ладони гладят по коленям) Солнце нас уже не греет, (сжимаем и разжимаем кулаки)

Ветер дует все сильнее, (синхронно наклоняем руки в разные стороны)

К югу полетели птицы, («птица» из двух скрещенных рук)

Дождик к нам в окно стучится. (барабанить пальцами)

Шапки, куртки надеваем (имитируем)

И ботинки обуваем (топаем ногами)

Знаем месяцы: (ладони стучат по коленям)

Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь. (кулак, ребро, ладонь)

9. Творческая мастерская «Осень»

Дети выполняют аппликацию на тему «Осень»

10. Подвижная игра «Дождик»

Когда я тихо звеню в бубен вы бегаєте, как только я громко начинаю звенеть, вы должны остановиться и показать, как вы солнышку рады (развести руки в сторону)

11. Игра «Карусель»

Еле-еле, еле-еле,

Завертелись карусели,

А потом, потом, потом,
Все бегом, бегом, бегом.
Тише, тише, не спишите,
Карусель остановите.

Раз, два, раз, два
Вот и кончилась игра.

12. Пальчиковая гимнастика (с массажным мячом)

Раз, два, три, четыре, пять –
Будем листья собирать. Листья березы,
Листья рябины, Листики тополя, Листья осины, Листики дуба
Мы соберем Маме осенний Букет отнесем.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам).

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №5

Тема: «Сад. Фрукты». Ознакомление

Задачи: расширять активный и пассивный словарь на лексической теме занятия; развивать цветовосприятие; создавать благоприятную психологическую атмосферу в группе.

Оборудование: кукла би-ба-бо (Зайчик), сюжетная картинка «Сад», картинка «Как язычок в сад ходил», мягкие модули, муляжи фруктов (яблоко, лимон, груша, апельсин, слива, банан, персик), мешочек, спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи),

мнемотаблица «Фрукты», корзина, цветные карандаши, бумага, массажные мячики, магнитофон, зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; игра-подражание «Шофер»; пальчиковая гимнастика «Компот», «Фрукты»; артикуляционная сказка «Как язычок в сад ходил»; загадка (заяц); сказка «Яблоко».

Музыкальный материал: С.В.Михалков «Мы едем, едем, едем».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Зайчиком)

Загадка про Зайчика:

Длинные ушки,

Быстрые лапки.

Серый, но не мышка

Кто это? (зайчик)

2. Игра-приветствие

Давайте, покажем Зайчику, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки! (вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

Здравствуйте, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам).

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня мы вместе с зайчиком отправимся в путешествие в сад (показ картинки «Сад»). А вы знаете, что такое сад? Что там растет?

2. Артикуляционная гимнастика (сказка «Как Язычок ходил в сад»)

3. Игра-подражание «Шофер»

Заливаю в бак бензин (имитация движения «поливаем из лейки»)

Я поеду не один (развести руки в сторону)

Приглашаю всех гостей, (приглашающий жест рукой)

Приглашаю всех детей.

Мы поедем далеко, («крутим» руль)

Быть шофером нелегко.

4. Отправление в путешествие (под песню «Мы едем, едем, едем»)

5. Игра «Волшебный мешочек»

6. Спортивная дорожка

7. Пальчиковая гимнастика «Компот» (Н.В.Нищева)

Будем мы варить компот (хлопки в ладоши)

Фруктов нужно много (развести руки в сторону)

Вот (руки на пояс).

Будем яблоки крошить (сжимать и разжимать кулачку),

Груши будем мы рубить («рубить»),

Отожмем лимонный сок (сжать кулаки),

Слив положим и песок (сделать «колечки» из пальцев).

Варим, варим мы компот (хлопки по коленям)

Угостим честной народ (наклоняем руки в разные стороны).

8. Творческая мастерская «Фрукты»

Дети раскрашивают фрукты цветными карандашами

9. Игра на внимание: «Слушай и выполняй»

Слушайте внимательно: если я скажу «яблоко», то вы должны будете подняться на носочки и потянуться вверх; если я скажу «груша», то вы должны присесть; если я скажу «слива», то вы должны развести руки в сторону

10. Развитие связной речи

Дети сочиняют сказку с использованием мнемотаблицы

«Жило-было на свете красивое яркое Яблоко. Так получилось, что оно осталось одно на блюде. Стало ему скучно, и прикатилось оно по тропинке (упражнение на выработку воздушной струи). Катится-катится и прикатилось на крылечко, где живут бабушка и дедушка. Удивились и обрадовались бабушка с дедушкой Яблочку и стали думать, что же им делать с ним. (Дети рассказывают, что можно сделать с яблоком: сварить варенье, компот, съесть). А Яблочко им говорит: «Здравствуйте, бабушка и дедушка, давай с вами поиграем!» А дедушка отвечает: «Давай! Только позовём ещё и другие фрукты». Яблоко обрадовалось: «Позови, пожалуйста, бабушка, к нам в гости Апельсин!». Но чтобы Апельсин (банан, груша) пришел к нам в гости, нужно его описать, какой он? (Дети описывают фрукты с опорой на мнемотаблицу). Апельсин пришёл, и стали они все вместе играть. Было им весело-весело!»

11. Пальчиковая гимнастика (с массажным мячом)

Поспели сливы,

Яблоки, груши и виноград катать мяч по правой ладошке

Фрукты мы собирали,
Ими друзей угощали,
(катать мяч по левой ладошке)

Варенье, компоты варили
С сада домой привозили
(сжимать и разжимать мяч в руках)

12. Подвижная игра «Собери урожай»

На полу разбросаны овощи и фрукты: дети собирают овощи в корзину, фрукты – в кастрюлю.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам).

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №6

Тема: «Сад. Фрукты». Закрепление

Задачи: обогащать словарный запас по лексической теме занятия; развивать зрительное и слуховое восприятие; создавать благоприятную психологическую атмосферу в группе.

Оборудование: кукла би-ба-бо (Зайчик), сюжетная картинка «Сад», картинка «Как язычок в сад ходил», мягкие модули, муляжи фруктов (яблоко, лимон, груша, апельсин, слива, банан, персик), мнемотаблица «Фрукты», спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), цветные карандаши, цветная бумага, клей-карандаш, зеркала, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «До свидания»; физкультминутка «Зайка»; пальчиковая гимнастика «Компот»; артикуляционная сказка «Как язычок в сад ходил»; релаксационное упражнение «Припекает солнышко...».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка», «Автобус»; музыка для релаксации.

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие

Ребята, посмотрите, кто сегодня к нам пришел на занятие (Зайчик).

Зайка серенький сидит и ушами шевелит

Вот так, вот так и ушами шевелит.

Зайка замерз сидеть – надо лапоники погреть,

Вот так, вот так – надо лапоники погреть.

Зайка устал стоять – надо зайке поскакать,

Вот так, вот так – надо зайке поскакать.

Зайку кто-то напугал, зайка – прыг и ускакал

2. Зарядка (под музыку Железновой «Зарядка»)

В. Основной этап

1. Введение в тему

Зайчик сегодня предлагает нам снова отправимся на прогулку в сад. Но путь до него не такой уж и простой. Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

2. Артикуляционная гимнастика (сказка «Как Язычок в сад ходил»)

3. Отправление в путешествие (под музыку Железновой «Автобус»)

4. Игра «Опиши фрукт» (с использованием мнемотаблицы)

Ребята, вспомните, что же растет в саду на деревьях? Посмотрите, что у меня в руках? (Яблоко). Давайте его опишем: какого оно цвета, формы, твердое оно или мягкое, какое оно на вкус.

5. Игра на внимание «Слушай и выполняй»

Если я скажу «яблоко», то вы поднимите руки вверх; если слово «груша» – разведите руки в сторону; если слово «лимон» – закройте лицо руками.

6. Творческая мастерская №1 «Дерево»

Дети раскрашивают дерево красками

7. Спортивная дорожка

8. Пальчиковая гимнастика «Компот» (Н.В.Нищева)

Ребята, что можно сделать из фруктов? Мы сейчас сварим компот: Будем мы варить компот (хлопки в ладоши)

Фруктов нужно много (развести руки в сторону)

Вот (руки на пояс).

Будем яблоки крошить (сжимать и разжимать кулачку),
Груши будем мы рубить («рубить»),
Отожмем лимонный сок (сжать кулаки),
Слив положим и песок (сделать «колечки» из пальцев).
Варим, варим мы компот (хлопки по коленям)
Угостим честной народ (наклоняем руки в разные стороны).

9. Творческая мастерская №2 «Яблоко»

Дети делают аппликацию «Яблоко»: необходимо вырезать из цветной бумаги яблоки; сложить каждое бумажное яблоко пополам и склеить их между собой боковыми сторонами. Затем приклеить яблоко к дереву.

10. Подвижная игра «Зайчик, зайчик, сколько время..?»

Водящий становится в десяти метрах от играющих. Бросив жребий, кто будет первым, каждый из участников, став в одну линию, задает «зайчику» вопрос:

«Зайчик, зайчик, сколько время? Я спешу на день рожденья! У меня часы стоят, ничего не говорят!». В ответ на это водящий дает задание, к примеру, пройти 2 великана и 8 лилипутов (2 больших шага и 8 маленьких, приставляя одну стопу к другой), 3 кастрюльки (3 прыжка в приседе), 1 ложечка (1 прыжок, прокрутившись вокруг своей оси).

С. Заключительный этап

1. Релаксация

Мы с вами устали во время нашего долгого путешествия. Садитесь на ковер, закрывайте глазки и представьте, что вы на берегу моря (расслабляющая музыка)

Припекает солнышко, а у вас... Реснички опускаются...

Глазки закрываются... Мы спокойно отдыхаем

Сном волшебным засыпаем. Дышится легко, ровно, глубоко. Наши руки отдыхают...

Ноги тоже отдыхают... Отдыхают, засыпают... Шея не напряжена

И расслаблена она...

Губы чуть приоткрываются, Все чудесно расслабляются

Дышится легко.... ровно... глубоко... (пауза)

Мы спокойно отдыхали, Сном волшебным засыпали. Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)
До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)
Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).
Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам).
Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).
До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).
Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).
До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).
Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).
До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).
Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №7-8 Тема: «Грибы. Ягоды»

Задачи: расширять активный и пассивный словарь на лексической теме занятия; развивать тактильные ощущения, зрительное и слуховое восприятие; снимать психоэмоциональное напряжение.

Оборудование: кукла би-ба-бо (Ежик), письмо, сюжетная картинка «Лес», картинка «Веселый язычок», мягкие модули, муляжи грибов и ягод, мешочек, спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), пластилин, восковые мелки, магнитофон, зеркала.

Лексико-грамматический материал: загадка (еж); артикуляционная сказка «Веселый язычок»; пальчиковая гимнастика «Зайцы»; сказка «Под грибом» (В.Сутеев).

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка»; «Летают самолеты».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Ежиком)

Ребята, посмотрите, нам пришло письмо. Чтобы узнать от кого, надо отгадать загадку:

Колюч он, но не елочка
В иголках, но не сосенка
В клубок свернуться может
Конечно это... (Ежик)

Молодцы, правильно. Но что же написано в этом письме? Хотите узнать? (читается письмо: Здравствуйте, ребята! Пишет вам Ежик. Я очень хочу с вами подружиться и пригласить вас к себе в гости в лес, где мы сможем поиграть в очень интересные игры. Приходите, буду очень ждать!). Ребята, Ежик приглашает нас к себе в гости. Хотите в гости к Ежику?

2. Зарядка (под музыку Железновой «Зарядка»)

Но путь до него не такой уж и простой. Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Веселый язычок»)

А теперь нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

В. Основной этап

1. Отправление в путешествие (под песню «Летают самолеты»)

Ребята, а где живет Ежик? (ответы детей). Лес находится очень далеко, пешком нам никак не дойти. Как вы думаете, на чем можно поехать? (ответы детей). Мы полетим в лес на самолете.

2. Введение в тему занятия

Вот мы и прилетели в лес. Вот и Ежик нас встречает, поздоровайтесь с ним. Ежик заготавливает запасы на зиму. Сегодня он вам расскажет, что же он заготавливает на зиму (грибы и ягоды).

3. Игра «Волшебный мешочек» (картинки грибов и ягод)

4. Ритмическое упражнение «Ежик и барабан» (Т.А.Боровик)

С барабаном ходит Ёжик.

Бум-бум-бум! (дети ударяют ладонями по коленям). Целый день играет ёжик:

Бум-бум-бум!

С барабаном за плечами... Бум-бум-бум!

Ёжик в сад забрел случайно. Бум-бум-бум!

Очень яблоки любил он. Бум-бум-бум!

Барабан в саду забыл он. Бум-бум-бум!

Ночью яблоки срывались, Бум-бум-бум!

И удары раздавались:

Бум-бум-бум!

Ой, как зайчики струхнули! Бум-бум-бум!

Глаз до зорьки не сомкнули! Бум-бум-бум!

5. Творческая мастерская №1 «Грибы и ягоды»

Дети лепят грибы и ягоды из пластилина

6. Спортивная дорожка

7. Сказка «Под грибком» (В. Сутеев)

Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибком» ведущими.

8. Творческая мастерская №2 «Запасы ежика»

Дети раскрашивают Ежика цветными карандашами, затем из пластилина наклеивают на «иголки» грибы, ягоды.

9. Игра на развитие мелкой моторики (вкладыши «Ягоды»)

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)
Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)
До свидания, ножки! (пружинка)
Топ-топ-топ! (топают ногами)
До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)
Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки!
(круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).
До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).
Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).
До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).
Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Занятие №9 Тема: «Одежда осенью»

Задачи: формировать представления о предметах сезонной одежды; развивать устойчивость внимания; повышать объем восприятия и внимания; способствовать эмоциональному благополучию детей.

Оборудование: кукла, сюжетная картинка «Магазин одежды», предметные картинки по лексической теме занятия, мягкие модули, барабан, бубен, игра с вкладышами «Одень мишку», спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), краски, кисточки, баночки для воды, магнитофон, зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Кукла»; игра-подражание «Велосипед»; пальчиковая гимнастика «Одежда»; артикуляционная гимнастика.

Музыкальный материал: С.В.Михалков «Мы едем, едем, едем».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с куклой Катей)

Ребята, посмотрите, сегодня к нам в гости пришла кукла Катя. Посмотрите на нее:

Глазки голубые Кудри золотые Губки розовые

2. Игра-приветствие

Давайте, покажем кукле Кате, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйтесь, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйтесь, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйтесь, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Кукла Катя предлагает нам отправиться в магазин за одеждой. Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Артикуляционная гимнастика

3. Игра-подражание «Велосипед» (Е.Морева)

Я педали раскручу (вращательное движение руками от себя) И помчу куда хочу (вращательное движение руками к себе). Влево, вправо и вперед (вращать «руль» влево и вправо)

От подъезда до ворот! (хлопки в ладоши)

4. Отправление в магазин (под песню «Мы едем-едем-едем»)

5. Игра-лото «Магазин»

6. Ритмическое упражнение «Платье»

Это платье для Катюшки Бум-бум-бум

Красные горошки Бум-бум-бум

А у платья есть кармашки

Бум-бум-бум

Спрячем в них ладошки

7. Спортивная дорожка

8. Творческая мастерская «Одежда»

Дети раскрашивают одежду красками

9. Пальчиковая гимнастика «Одежда»

Раз, два, три, четыре, пять – Будем вещи мы стирать:

Платье, брюки и носочки, Юбку, кофточку, платочки. Шарф и шапку не забудем – Их стирать мы тоже будем.

10. Игра с вкладышами «Одень Мишку»

11. Игра на внимание «Слушай и выполняй»

Сейчас я буду звенеть в бубен. Слушайте внимательно: если я буду звенеть бубном вот так (громко), то вы бегайте, прыгайте по ковру; а если вот так (тихо) – то сядьте на корточки

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра
2. Игра-прощание
 - До свидания, ладошки!
 - (вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)
 - Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)
 - До свидания, ножки! (пружинка)
 - Топ-топ-топ! (топают ногами)
 - До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)
 - Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).
 - До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).
 - Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).
 - До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).
 - Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).
 - До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).
 - Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №10 Тема: «Обувь осенью»

Задачи: расширять круг представлений о предметах сезонной обуви; развивать устойчивость внимания; повышать объем восприятия и внимания; регулировать двигательную активность детей.

Оборудование: кукла, сюжетная картинка «Обувной магазин», предметные картинки по лексической теме занятия, мягкие модули, барабан, бубен, игра-лото «Магазин», спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), карандаши, магнитофон, зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Кукла», «Как у нашей кошки...»; игра-подражание «Машина»; пальчиковая гимнастика «Обувь»; физкультминутка «Забавы куклы»; артикуляционная гимнастика.

Музыкальный материал: Е.Железнова «Машина».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие

Ребята, посмотри, сегодня к нам в гости снова пришла кукла Катя.

Посмотрите на нее:

Глазки голубые Кудри золотые Губки розовые

2. Игра-приветствие

Давайте, покажем кукле Кате, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

Здравствуйте, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня кукла Катя предлагает нам отправиться в магазин, но в магазин не простой, а обувной. Скажите, что продают в обувном магазине? (обувь). Вот и мы сегодня будем подбирать обувь для нашей куклы, чтобы она не замерзла. На улице уже холодно. А какое сейчас время года? А погода какая? Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Артикуляционная гимнастика

3. Игра-подражание «Машина»

Строим, строим мы машину

«Тук-тук-тук» Накачаем дружно шину

«Ух-ух-ух»

Вот руль, колесо

«О-о-о»

Мы уедем далеко

«О-о-о»

4. Отправление в магазин (Железнова «Машина»)

5. Игра-лото «Магазин»

6. Подвижная игра «Забавы куклы»

Кукла хлопает в ладоши, Потому что она хорошая.

Ну-ка, вместе: раз, два, три... Ну-ка, вместе: раз, два, три... Ну-ка, вместе: раз, два, три... А теперь – замри!

Кукла прыгает, как мяч, Потому что ловкач.

Ну-ка, вместе: раз, два, три... Ну-ка, вместе: раз, два, три... Ну-ка, вместе: раз, два, три... А теперь – замри!

Кукла весело хохочет, Очень громко она хохочет.

Ну-ка, вместе: раз, два, три... Ну-ка, вместе: раз, два, три... Ну-ка, вместе: раз, два, три... А теперь – замри!

Молодцы, ребята, браво! Поиграли мы на славу!

7. Творческая мастерская «Обувь»

Дети раскрашивают обувь цветными карандашами

8. Спортивная дорожка

9. Пальчиковая гимнастика «Обувь»

Как у нашей кошки на ногах сапожки. Как у нашей свинки на ногах ботинки. Как у пса на лапках голубые тапки.

А козлёнок маленький надевает валенки! А сыночек Вовка новые кроссовки.

Вот так, вот так – новые кроссовки!

10. Стихотворение

Как у нашей кошки На ногах сапожки. Как у нашей свинки На ногах ботинки.

Как у пса на лапках Голубые тапки.

А козленок маленький Надевает валенки.

А сыночек Вовка – Новые кроссовки. Вот так. Вот так.

Новые кроссовки.

назовет те предметы, которые на лапках у зверей надеты;

как одним словом можно назвать все предметы, которые вы перечислили?

11. Упражнение на развитие чувства ритма «Каблучок»

Ток-ток, ток-ток, Ток-ток-ток-ток.

Стучит Наткин каблучок Ток-ток-ток.

Стучит мой каблучок. Ти-ки-ток, ти-ки-ток –

Так стучит наш каблучок.

12. Игра на внимание «Слушай и выполняй»

Сейчас я буду звенеть в бубен. Слушайте внимательно: если я буду звенеть бубном вот так (громко), то вы бегайте, прыгайте по ковру; а если вот так (тихо) – то сядьте на корточки

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №11

Тема: «Игрушки». Ознакомление

Задачи: развивать и расширять словарный запас по лексической теме занятия; формировать концентрацию внимания; развивать коммуникативные умения детей.

Оборудование: Матрешка, сюжетная картинка «Магазин игрушек», игрушки (пирамидка, мяч, машинки, кубики, куклы), мешочек, мягкие модули, бубен, спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), манка, клей, кисточки, цветной картон, зеркала, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте»; физкультминутка «Игрушки»; пальчиковая гимнастика «Игрушки»; загадка (матрешка); артикуляционная сказка.

Музыкальный материал: Чударики «Самолет».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Матрешкой)

Загадка про Матрешку (Г. Таравкова):

Эти яркие сестрички, Дружно спрятали косички И живут семьей одной.

Только старшую открой, В ней сидит сестра другая, В той еще сестра меньшая.

Доберешься ты до крошки, Эти девицы – (Матрешки)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Матрешке, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, Матрешка предлагает нам сегодня оправиться в гости к игрушкам. Как вы думаете, где игрушек больше всего? (в магазине). Ребята, вы не хотите отправиться к игрушкам в гости? Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Артикуляционная гимнастика

3. Пальчиковая гимнастика «Игрушки» (Н. Воронина) За морями, за горами,

За железными столбами, На пригорке теремок,
Там висит большой замок. Там живут игрушки:

Кукла Ляля и мохнатый мишка, Лис, зайчишка-шалунишка,
А ещё длинноухий маленький щенок.

4. Отправление в путешествие (Чударики «Самолет»)

5. Пальчиковая гимнастика «Игрушки» (продолжение)

На двери висит замок

Кто открыть его бы смог? Покрутили, потянули, постучали, Не открыли.

6. Ритмический рисунок

Ребята, как же нам открыть замок, чтобы попасть к игрушкам? (ответы детей). Нам нужно постучать. Повторяйте за мной. Ура! Замок открыт!

7. «Волшебный мешочек»

Посмотрите, в магазине Все игрушки на витрине...

Посмотрите, какие игрушки нас встречают: куклы, машинки, кубики, пирамидка, мяч, мишка, мягкие игрушки и т.д.

8. Динамическая пауза «Игрушки» (Н. Воронина) Поиграем? Сами немного побудем игрушками.

Вот солдатики стоят, Начинается парад.

1,2,3,4,5

Начинаем мы шагать. Вот бегут машины, Шуршат своими шинами.
Жёлтые и красные –

Вот такие разные.
Ш-Ш-Ш
Барабан гремит с утра –
Зайчики играют,
Лапкой ударяют. Медвежонок взял гармошку, Поиграть решил
немножко. Раз, два – поворот,
Он танцует и поёт.
Вот матрёшки-крошки, Пёстрые одёжки, Яркие платочки, Розовые
щёчки.

Вот какой весёлый мячик, Так и скачет, так и скачет. Мне б скорей его
поймать, Чтобы снова поиграть.

Всех красивей – паровоз. Две трубы и сто колёс.

Ну, а едут в нём игрушки –

Куклы, зайчики, петрушки.

9. Творческая мастерская «Матрешка»

Дети выполняют аппликацию «Матрешка» из манки.

10. Игра на внимание «Слушай и выполняй»

Сейчас я буду звенеть в бубен. Слушайте внимательно: если я буду
звенеть бубном вот так (громко), то вы бегайте, прыгайте по ковру; а если вот
так (тихо) – то сядьте на корточки.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки!
(круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка
похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №12

Тема: «Игрушки». Закрепление

Задачи: совершенствовать представления по лексической теме; формировать концентрацию внимания; развивать коммуникативные умения детей.

Оборудование: Матрешка, сюжетная картинка «Магазин игрушек», игрушки (пирамидка, мяч, машинки, кубики, куклы), мягкие модули, бубен, игра-лото «Магазин»; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), пальчиковые краски, зеркала, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Матрешка», «Три игрушки», «Волчок», «До свидания»; физкультминутка «Игрушки»; пальчиковая гимнастика «Игрушки»; артикуляционная гимнастика; сказка «Сказка про игрушечный городок» (С.Л.Прокофьева).

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка»; Чударики «Самолет».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие

Ребята, сегодня к нам в гости снова пришла Матрешка (А. Гришин):
Деревянные подружки

Любят прятаться друг в дружке, Носят яркие одёжки, Называются – матрёшки.

2. Зарядка (Железнова «Зарядка»)

3. Артикуляционная гимнастика

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня на занятии мы продолжим наше путешествие в магазин игрушек. Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Отправление в путешествие (Чударики «Самолет»)

3. Игра-лото «Магазин»

4. Пальчиковая гимнастика «Игрушки»

Я с игрушками играю (сжимаем-разжимаем пальцы обеих рук)

Мячик я тебе бросаю, (протягиваем руки вперёд) Пирамидку собираю, (руки поочередно кладём друг на друга) Грузовик везде катаю («катаем машинку»).

5. Динамическая пауза «Игрушки»

6. Сказка «Про игрушечный городок» (С.Л. Прокофьева)

Инсценировка сказки «Про игрушечный городок» ведущими

7. Творческая мастерская «Мишка»

Дети раскрашивают мишку пальчиковыми красками.

8. Спортивная дорожка

9. Игра «Три игрушки»

Хоть красиво в магазине, Всем игрушкам на витрине Стало скучно вдруг стоять, Захотелось поиграть.

Под музыку дети врассыпную двигаются по залу, музыка смолкает – приседают и закрывают глаза. Музыка начинает звучать снова, задача детей – сориентироваться и выполнить задание.

10. Дыхательное упражнение «Надуй воздушный шарик»

Под счёт от 3 до 5 дети имитируют надувание воздушного шарика, показывая руками, как шарик увеличивается в размере с каждым выдохом.

11. Игра «Волчок» (релаксация)

Вертится волчок, кружится, (дети кружатся, произнося ж-ж-ж)

Ему на месте не сидится

Покружился, пожужжал, (замедляют кружение)

Притомился и упал («падают» на ковёр)

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх) Хлоп-хлоп-хлоп!
(хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки) Плюх-плюх-плюх!
(слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок!
(чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк!
(щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №13

Тема: «Посуда». Ознакомление

Задачи: обогащать представления о предметах посуды; формировать умение переключать внимание; развивать коммуникативные умения детей.

Оборудование: кукла Федоры, сюжетная картинка «Посуда», пластмассовая посуда, мешочек, бубен, картинки для игры «Что без чего»; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), пластилин, зеркала, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; физкультминутка «Посуда Федоры»; артикуляционная гимнастика; загадка (Федора); сказка «Федорино горе» (К.И. Чуковский)

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Федорой)

Загадка про Федору:

От бабушки-грязнули Все вещи улизнули.

Остались у старушки Лишь жабы да лягушки. Звала стаканы, блюдца – Помоем, коль вернутся. И обещала кротко Почистить сковородки.

Воротились все, с тех пор

Из избы пропал весь сор (Федора).

2. Игра-приветствие

Давайте, покажем Федоре, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня у нас в гостях бабушка Федора, она хочет вам рассказать, какая с ней приключилась беда, и просит нас ей помочь. Поможем бабушке? Прежде нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Артикуляционная гимнастика

3. Физкультминутка «Посуда Федоры»

У бабушки Федоры (ладони прижать к щекам, качать головой)

Приключилось горе:

Чашки убежали, (бег на месте)

Блюдечки пропали, (присесть) Потерялись ложки (закрывать глаза руками) И разбились плошки (хлопнуть в ладоши) Из окошка выпал стол (шагать на месте) И пошел, пошел, пошел...

«А за ними вдоль забора (прыжки на двух ногах)

Скачет бабушка Федора:

– Ой-ой-ой! Ой-ой-ой! (произносить жалобным голосом)

Воротитесь домой!» (ладони прижать к щекам, качать головой)

4. Игра «Волшебный мешочек»

Дети по очереди достают из волшебного мешочка посуду, рассматривают ее и называют.

5. Сказка «Федорино горе» (отрывок)

И помчались по улице ножи:

Эй, держи, держи, держи, держи! И кастрюля на бегу

Закричала утюгу!

«Я бегу, бегу, бегу; Удержаться не могу!»

Вот и чайник за кофейником бежит, Тараторит, тараторит, дребезжит...

А за ними блюдца, блюдца

– Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля! Вдоль по улице несутся

– Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!

Вы знаете, почему посуда убежала? (ответы детей). Послушайте, что она говорит:

«Было нам у бабы худо, Не любила нас она, Била, била нас она,

Запылила, закоптила, загубила нас она. Мы поломаны, побиты,

Мы помоями облиты. Оттого-то мы от бабы Убежали, как от жабы,

И гуляем по полям, по болотам, по лугам. А к неряхе-замарахе не воротимся!»

6. Игра «Что без чего?»

Посуда разбита, посмотрите, чего не хватает у предметов:

Кастрюля без крышки

Кастрюля без ручки

Чашка без ручки

Чайник без носика

стакан без дна и т. д.

7. Пальчиковая гимнастика «Помощники»

Мы должны помочь Федоре и помыть её посуду. Давайте разомнём наши пальчики.

Мы посуду для Федоры Вымоем без уговоров:

Моем вилку, чашку, ложку, Сковородку, поварёшку, Моем блюдце и стакан,

И закроем крепко кран.

8. Спортивная дорожка

9. Творческая мастерская «Посуда»

Дети лепят посуду из пластилина

10. Дыхательное упражнение «Как чайник свистит»

11. Игра на внимание «Слушай и выполняй»

Сейчас я буду звенеть в бубен. Слушайте внимательно: если я буду звенеть бубном вот так (громко), то вы бегайте, прыгайте по ковру; а если вот так (тихо) – то сядьте на корточки

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №14

Тема: «Посуда». Закрепление

Задачи: углублять представления по лексической теме; формировать умение переключать внимание; развивать коммуникативные умения детей.

Оборудование: кукла Федоры, сюжетная картинка «Посуда», пластмассовая посуда, мяч, спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи), краски, кисточки, зеркала, магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуй», «До свидания»; физкультминутка «Посуда», «Горшочек каши»; артикуляционная сказка «Веселый язычок»; загадки (чайник, ложка, кастрюля, терка, чашка).

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие

Ребята, сегодня к нам в гости снова Федора. Поздоровайтесь с ней. Чтобы вежливым быть, нужно «Здравствуй» говорить Здравствуйте, ладошки: хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуй, сапожки: топ, топ, топ. Здравствуй, лягушки: ква, ква, ква. Здравствуй, кукушки: ку-ку, ку-ку, ку-ку. Здравствуй, тонкий каблук: цок, цок, цок. И малышка светлячок: с-с-с-с-с Здравствуй, поросёнок: хрю-хрю-хрю.

И маленький телёнок: му-му-му. Здравствуй, шустрый ветерок: ... Звонкий детский голосок: ля-ля-ля Здравствуй, сонная ворона: кар-кар-кар. Поезд длинный у перрона: ту-ту-ту

Здравствуй, бурная река В синем небе облака

Добрый день, ручным часам: тик-так, тик-так, тик-так Громким детским голосам: У-Р-А!

2. Зарядка (Железнова «Зарядка»)

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Про веселый язычок»)

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, в прошлый раз мы помогли Федоре вернуть ее посуду. Бабушка Федора поняла, что посуду нужно беречь, нужно за ней ухаживать. Сегодня Федора нам расскажет какая же бывает посуда, для чего она нужна

2. Загадки про посуду

3. Игра с мячом «Назови ласково»

Федора обижала свою посуду, давайте пожалеем её и назовём ласково:

стакан – стаканчик

ложка – ложечка

вилка – вилочка

чайник – чайничек и т.д.

4. Физкультминутка «Посуда»

У Федоры много красивой посуды, давайте изобрази её.

Вот большой стеклянный чайник (дети надувают животик)

Очень важный, как начальник! (одна рукой на поясе другой делаем «носик»)

Вот фарфоровые чашки: (приседают, одна рука на поясе)

Очень хрупкие, бедняжки! (помотать головой)

Вот фарфоровые блюдца: (кружатся, рисуя руками круг) Только стукни – разобьются! (топнуть ногой)

Вот серебряные ложки: (вытягиваются, руки смыкают над головой)

Голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос (наклоняются вперед, руки вперед)

Он посуду нам принёс.

5. Классификация

А теперь давайте поможем Федоре расставить всю посуду по местам: столовую в сервант, кухонную на плиту, чайную на стол.

6. Спортивная дорожка

7. Творческая мастерская «Посуда»

Дети раскрашивают посуду красками

8. Игра с мячом «Для чего используется посуда»

Люди изготавливают различные предметы посуды для различных продуктов и блюд. Давайте расскажем бабушке Федоре, какая посуда для чего используется.

- для хлеба – хлебница
- для супа – супница
- для салфеток – салфетница
- для сахара – сахарница
- для конфет – конфетница
- для салата – салатник
- для чая – чайник
- для кофе – кофейник

9. Хоровод «Горшочек каши»

Раз, два, три, раз, два, три, Кашу нам, горшок, вари. Мы внимательными будем, Ничего не позабудем.

Наливаем молоко. Варить кашу нелегко.

Мы внимательными будем, Ничего не позабудем.

Сыпем соль, раз, два, три, Кашу нам, горшок, вари. Мы внимательными будем,

Ничего не позабудем. Сыпем сахар, раз, два, три, Кашу нам, горшок, вари.

Мы внимательными будем, Ничего не позабудем.

Насыпаем мы крупу. Сколько нужно, не пойму. Мы внимательными будем, Ничего не позабудем.

Каша варится пых-пых

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №15-16

Тема: «Пассажирский транспорт»

Задачи: расширять представления по лексической теме занятия; развивать умение распределять внимание; формировать произвольную саморегуляцию.

Оборудование: игрушка (Айболит); сюжетная картинка «Транспорт»; предметные картинки (машина, лодка, поезд, самолет, река); игра-лото «Транспорт»; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); цветная бумага, цветной картон, клей-карандаш; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «До свидания»; загадка (Айболит); пальчиковая гимнастика «Гора»; физкультминутка «Айболит», «Машина», «Вот и вылечил он их»; артикуляционная гимнастика «Жил веселый язычок».

Музыкальный материал: Е. Железнова «Машин», «Лодка», «Поезд»; «Летают самолеты»; гудок поезда.

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Айболитом)

Загадка про Айболита:

Лечит он мышей и крыс, Крокодилов, зайцев, лис, Перевязывает ранки Африканской обезьянке. И любой нам подтвердит:

Это - доктор? ... (Айболит)

2. Физкультминутка «Айболит»

Молодцы! А теперь давайте поздороваемся с нашим гостем.

Добрый доктор Айболит! (хлопки)

Он под деревом сидит (присесть на корточки)

Приходи к нему лечиться (шаг)

И корова, и волчица, (показать рога, руки-пасть)

И жучок, и червячок, (на ладошке) И медведица! (переваливания) Всех излечит, исцелит (хлопки) Добрый доктор Айболит!

3. Артикуляционная гимнастика

Добрый доктор Айболит каждое утро делает зарядку, чтобы быть здоровым. Сейчас и мы с вами разомнем наши язычки.

В. Основной этап

1. Введение в тему

Ребята, случилась беда! В Африке заболели звери и нам нужно срочно помочь доктору Айболиту доставить им лекарства. Но Африка находится очень далеко! Добраться туда мы с вами можем разными видами транспорта. Но сначала постарайтесь вспомнить, какие виды транспорта вы знаете? Молодцы! Вы многое знаете! Ребята, вы готовы отправиться в путь вместе с Айболитом?

2. «Машина» (Железнова «Машина»)

Посмотрите на экран и скажите, что к нам подъехало? Вот подъехала машина, и мы в нее садимся.

Заведу мою машину («мотор»)

Би-би-би, налью бензину (3 хлопка, топать) Крепко-крепко руль держу («держат руль») На педаль ногою жму (топать правой ногой).

А теперь отправляемся в путь!

3. «Лодка» (Железнова «Лодочка»)

А что за препятствие на нашем пути? Да, вы правы, это река. А можно ли на машине проехать через реку? А почему вы так думаете? Дальше на машине не проехать! Как же мы теперь будем добираться до Африки?! Смотрите, а что это подплыло к нам? Правильно, это же лодка! Теперь мы с вами сядем в нее и продолжим наше путешествие.

4. Игра-лото «Транспорт»

5. Спортивная дорожка

6. «Поезд» (Железнова «Поезд»)

Ой, а что это за звук? Ребята, слышите, приближается поезд! Мы как раз вовремя. Садимся в вагон и едем дальше.

7. Творческая мастерская «Поезд»

Дети выполняют аппликацию «Поезд»

8. Пальчиковая гимнастика «Гора»

Ой, ребята, та-ра-ра! (один кулак поставьте на другой)

На горе стоит гора (ставьте кулаки один на другой)

А на той горе лужок, А на том лужке дубок.

9. «Самолет» («Летают самолеты»)

Посмотрите перед нами гора, ее на поезде нам никак не пересечь. А как мы можем преодолеть это препятствием? На каком транспорте? Правильно, гору можно перелететь на самолете. Пересаживаемся в самолет и полетели.

10. Физкультминутка «Айболит»

Ура! Вот мы и помогли Айболиту добраться до Африки. Доктор Айболит раздал всем зверям лекарства.

Вот и вылечил он их,

Вот и вылечил больных. (хлопки) И пошли они смеяться, (шаги)

И плясать и баловаться (наклоны)

11. Классификация

Как одним словом назвать машину, лодку, поезд, самолет? Если транспорт перевозит пассажиров, то как он называется? (пассажирский). Транспорт бывает воздушным. Как вы думаете, что к нему относится? А знаете ли вы, какой еще бывает транспорт? (наземный, водный) Что относится к наземному транспорту? А к воздушному? Машина ездит по земле, значит это наземный вид транспорта. Самолет летает по небу – это воздушный вид транспорта. Корабль плавает по воде – это водный вид транспорта

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №17-18

Тема: «Грузовой транспорт»

Задачи: развивать фонематический слух; формировать тактильную память; снимать психоэмоциональное напряжение.

Оборудование: игрушка (Айболит); сюжетная картинка «Транспорт»,

«Грузовой транспорт»; предметные картинки (грузовик, самосвал, фургон, бетономешалка, бензовоз, комбайн, мусоровоз, экскаватор); картинки для игры

«4-ый лишний» (автобус, бетономешалка, мусоровоз, бензовоз, грузовик, такси, самосвал, фургон); спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); мешочек; игрушка (грузовик), фольга; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуй», «До свидания», «Грузовик»; физкультминутка «Машина», «Грузовик»; артикуляционная сказка «Веселый язычок».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие

Ребята, сегодня к нам в гости пришел доктор Айболит. Поздоровайтесь с ним. Чтобы вежливым быть, нужно «Здравствуй» говорить. Здравствуйте, ладошки: хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, сапожки: топ, топ, топ. Здравствуйте, лягушки: ква, ква, ква. Здравствуйте, кукушки: ку-ку, ку-ку, ку-ку. Здравствуй, тонкий каблук: цок, цок, цок. И малышка светлячок: с-с-с-с-с-с Здравствуй, поросёнок: хрю-хрю-хрю.

И маленький телёнок: му-му-му.

Здравствуй, шустрый ветерок: ... Звонкий детский голосок: ля-ля-ля. Здравствуй, сонная ворона: кар-кар-кар. Поезд длинный у перрона: ту-ту-ту. Здравствуй, бурная река

В синем небе облака

Добрый день, ручным часам: тик-так, тик-так, тик-так. Громким детским голосам: У-Р-А!

2. Зарядка (Е. Железнова «Зарядка»)

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Про веселый язычок»)

4. Повторение пройденного материала

Прошлый раз мы помогли доктору Айболиту добраться до Африки, помогли доставить лекарства зверюшкам. Вспомните, на чем же мы добирались до Африки? (на машине, на лодке, на поезде, на самолете). Как мы одним словом назовем все это? (транспорт). Если транспорт перевозит людей, пассажиров, значит, это какой транспорт (пассажирский).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня мы поможем доктору Айболиту доставить в Африку различные грузы. Как называется транспорт, который перевозит грузы? (грузовой). Какие

грузы перевозит грузовой транспорт? Мы отправимся в путь на грузовой машине.

Не зверь, не птица, по улице мчится Едет, жужжит, моторчик шумит.
Есть и кузов, и кабина, и четыре колеса Груз тяжелый перевозит
Вот такие чудеса.

2. Физкультминутка «Машина»

Едем, едем на машине, Нажимаем на педаль.

Газ включаем, выключаем.

Смотрим пристально мы вдаль.

«Дворники счищают капли, Вправо, влево. Чистота!

Волосы ерошит вечер. Мы шоферы хоть куда»

3. Игра «Волшебный мешочек»

Сейчас доктор Айболит расскажем вам, какой еще бывает грузовой транспорт и что на нем можно возить

4. Спортивная дорожка

5. Игра «4-ый лишний»

Детям предлагаются две демонстрационные карточки для дифференциации пассажирского и грузового транспорта, дети называют «лишний» транспорт и объясняют, почему: лишний автобус, потому что он – пассажирский транспорт, а остальные машины – грузовой).

6. Творческая мастерская «Грузовая машина»

Дети конструируют грузовую машину из фольги

7. Игра «Подбери слово» (демонстрация действий)

Грузовик подъехал к дому, а потом... (отъехал).

Грузовик въехал на горку, а потом... (съехал).

Грузовик заехал в гараж, а потом... (выехал).

Грузовик укатил, а потом... (прикатил).

Грузовик уехал, а потом... (приехал).

Грузовик отъехал, а потом... (приехал).

8. Физкультминутка «Грузовик»

Вот мы с вами доставили грузы в Африку.

Вот огромный грузовик Шофер водить его привык Грузы возит он на нем Если строят новый дом.

Возит кирпичи, песок,

Он бы гору сдвинуть мог! Целый день он с ним вдвоем Он в кабине за рулем.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)
До свидания, ножки! (пружинка)
Топ-топ-топ! (топают ногами)
До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)
Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки!
(круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).
До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок!
(чмокают губами).
До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк!
(щелкают зубками).
До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).
Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №19-20 Тема: «Профессии»

Задачи: развивать фонематический слух; развивать чувство ритма; формировать тактильную память; снимать мышечное напряжение.

Оборудование: игрушка (Незнайка); картинки (парикмахер, врач, повар, строитель, продавец, учитель, кондуктор, шофер, художник); игровой набор «Доктор»; муляжи продуктов (молоко, шоколад, чай, йогурт, яблоко, лимон, апельсин, огурец, печенье); конструктор; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); мешочек; мяч; соленое тесто; пальчиковые краски, белая бумага; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Друг»; загадки (Незнайка, парикмахер, повар, продавец, учитель, художник); пальчиковая гимнастика «Учитель»; артикуляционная сказка «Незнайка»; стихотворение «Кем быть» (В.В.Маяковский); физкультминутка «Профессии», «Шофер».

Музыкальный материал: Незнайка «Фантазия»; Е.Железнова «Мы руками хлоп-хлоп»; В.Шаинский «Вместе весело шагать»; «Летают самолеты» (детская).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Знакомство с Незнайкой

Ребята, сегодня к нам в гости пришел один сказочный герой. Чтобы узнать, кто же он такой, послушайте песенку (Незнайка «Фантазия»). Догадались, кто ее поет:

У кого большая шляпа? Кто бездельник и растяпа?

Кто хвостун, болтун, зазнайка? Знают все, малыш ... (Незнайка).

2. Игра-приветствие

Поздоровайтесь с Незнайкой:

Незнайка привет-привет

(имена детей по очереди) привет-привет Носики привет, привет

Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет Кружимся, кружимся
Весело мы кружимся Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в
ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки
привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

3. Зарядка (Е.Железнова «Мы руками хлоп-хлоп-хлоп»)

4. Артикуляционная гимнастика (сказка «Про веселый язычок»)

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

У меня растут года, будет и семнадцать. Где работать мне тогда, чем
заниматься?

Ребята, вы все когда-нибудь станете взрослыми, окончите школу, потом
институт, обретёте профессию, по которой будете работать. А как вы
понимаете, что такое профессия? Профессия – это основное занятие человека,
его трудовая деятельность. Конечно, выбор профессии – дело непростое и
очень ответственное. Ведь выбирая её, вы выбираете дело на всю жизнь. Вот
Незнайка думает, какую же профессию ему выбрать, кем же ему пойти
работать, когда он вырастет.

2. Физкультминутка

Есть на свете много профессий (развести руки в сторону), И важны они
всем нам очень: (хлопки в ладоши)

Врач, учитель, сантехник, профессор,

Инженер, акробат и рабочий (загибать пальцы на руках). Все профессии
очень разные – (поднять плечи)

Трудно сделать выбор порою. (руки к щекам, покрутить головой)
Интересные и опасные (поднять правую, левую руку вверх), Могут стать для
кого-то судьбой (попрыгать).

Поэтому, Незнайка предлагает нам всем отправиться в небольшое
путешествие в страну профессий. Вы готовы?

3. Игра с мячом «Кем я хочу стать?»

Но сначала расскажите, кем вы хотите стать.

5. Отправление в путешествие (В.Шаинский «Вместе весело шагать»)

6. Знакомство с профессией парикмахера

А какой первый пункт нашего путешествия, вы узнаете, отгадав загадку.

У этой волшебницы, этой художницы, Не кисти и краски, а гребень и ножницы. Она обладает таинственной силой:

К кому прикоснётся, тот станет красивый (парикмахер)

Правильно, это парикмахер. Парикмахер – это очень интересная и творческая работа, ведь парикмахер каждый день делает разные прически. Ещё парикмахеры что делают? (Стригут, красят, завивают и укладывают волосы).

7. Знакомство с профессией врача

Инженеру хорошо, а доктору – лучше,
я б детей лечить пошел, пусть меня научат.

Я приеду к Пете, я приеду к Поле.

□ Здравствуйте, дети! Кто у вас болен?

Как живете, как животик? –

Погляжу из очков кончики язычков.

О какой профессии говорится в стихотворении? Правильно, это врач. Это очень важная и необходимая работа. Если бы не было врачей, люди бы часто болели и могли умереть от разных болезней. Врачи бывают разные. А каких врачей знаете вы? (например, педиатр лечит детей, хирург делает операции, стоматолог лечит зубы, окулист проверяет зрение).

8. Сюжетно-ролевая игра «Доктор»

Больной заходит в кабинет, приветствует врача, садится, рассказывает (или показывает) врачу, что у него болит; врач слушает больного, осматривает его, выписывает рецепт, рассказывает, как принимать лекарства; больной благодарит и уходит. Можно ввести такие элементы, как измерение температуры, давления, накладывание повязки на больную руку и т.п.

9. Знакомство с профессией повара

Отгадайте загадку:

Скажи, кто так вкусно Готовит щи капустные,

Пахучие котлеты, Салаты, винегреты,

Все завтраки, обеды? (повар)

Правильно, это повар. Это очень важная и нужная профессия. Повар умеет готовить много вкусных и полезных блюд, умеет печь торты и пироги. Повар есть и в нашем Центре, и в школе, в больнице, на заводе, в кафе. Любой повар должен любить свою работу. Ведь если повар готовит с любовью, с удовольствием, то еда получается необыкновенно вкусной, питательной и, конечно, полезной.

10. Творческая мастерская «Пирожки»

Вот и мы с вами превратимся в поваров и слепим пирожки. Дети лепят пирожки из соленого теста.

11. Знакомство с профессией продавца

Отправляемся дальше. Слушайте загадку.

В магазине папа с Настей Покупают к чаю сласти. Шоколадный торт «Причуда» Очень любит тетя Люда.

Три эклера, пять колец Завернул им... (продавец)

Это очень интересная работа, потому что продавцы каждый день общаются с разными людьми. Люди этой профессии должны быть доброжелательными и внимательными с покупателями. Продавец должен рассказать о товарах и помочь покупателям выбрать их.

12. Игра «Продавец»

Сейчас я предлагаю каждому из вас побыть в роли продавца и помочь правильно выбрать товар своему покупателю. Перед вами лежат различные продукты. Я буду вам описывать качества какого-то определенного товара. Вам нужно отгадать его и положить в корзину покупателя.

- Вкусное, полезное, может быть коровье или козье. (Молоко)
- Сладкий, бывает молочный, чёрный и даже белый. (Шоколад)
- Бодрящий, ароматный, может быть зеленый или черный. (Чай)
- Молочный, фруктовый, с кусочками персиков, очень вкусный.

(Йогурт)

- Красное, спелое, сочное. (Яблоко)
- Кислый, желтый, овальной формы. (Лимон)
- Оранжевый, круглой формы, кисло-сладкий, вкусный. (Апельсин)
- Зеленый, вытянутой формы, освежающий, сочный. (Огурец)
- Вкусное, хрустящее, медовое, с орехами. (Печенье)

13. Знакомство с профессией строитель Я бы строить дом пошел, пусть меня научат.

О какой профессии говорить в стихотворении? Чем занимаются строители?

14. Игра с конструктором «Строим дом»

Дети строят дом из конструктора.

15. Знакомство с профессией учитель

Мелом пишет и рисует, И с ошибками воюет.

Учит думать, размышлять,

Как его, ребята, звать? (учитель)

Правильно, это учитель. Если бы не было учителей и школ, все люди были бы неграмотными. Но учителя есть не только в школе. Наши первые учителя – это мама и папа. Они учат нас главным правилам в жизни. В школе учителя научат нас читать, писать, считать и многому другому. Учителем может стать и хороший друг. Своих учителей надо любить и уважать.

16. Пальчиковая гимнастика «Учитель»

Учитель – три слога.

Не так уж и много (хлопки в ладоши),

А сколько умений вмещает оно! (развести руки в стороны)

Уменье мечтать! Уменье дерзать!
Уменье работе себя отдавать! Уменье учить!
Уменье творить!
Уменье детей беззаветно любить! (загибать пальцы)
Учитель – три слога. Но как это много!
И это призванье вам Богом дано!

17. Знакомство с профессией кондуктор

На заводе хорошо,
а в трамвае – лучше,
я б кондуктором пошел, пусть меня научат.
Кондукторам езда везде.
С большою сумкой кожаной ему всегда, ему весь день
в трамваях ездить можно.

□ Большие и дети, берите билетик, билеты разные, бери любые –
зеленые, красные и голубые. Ездим рельсами.

Окончилась рельса,
и слезли у леса мы, садись и грейся.

О какой профессии говорить в стихотворении? Чем они занимаются?

18. Знакомство с профессией шофер

Кондуктору хорошо, а шоферу – лучше,
я б в шоферы пошел, пусть меня научат.

О какой профессии говорить в стихотворении? Чем занимаются
шоферы? Что или кого они перевозят?

19. Физкультминутка «Шофер»

Едем, едем на машине (имитируют движения рулем)

Нажимаем на педаль. (ногу сгибают, вытягивают). Газ включаем,
выключаем, (воображаемый рычаг)

Смотрим пристально мы вдаль (приставляют ладонь ко лбу).

«Дворники» счищают капли, (руки сгибают в локтях), Вправо, влево.

Чистота!

Волосы ерошит ветер (над головой пошевеливают пальцами рук). Мы -
шоферы хоть куда! (поднимают вверх большой палец руки).

20. Игра «Кому что нужно»

Приготовить в мешочке принадлежности, для каждой профессии
(кастрюля, половник, доска, ножницы, расчёска, фен, кирпич, градусник,
шприц, вата, руль, ключи и т.д.). Дети, определите по предмету профессию.
Дети достают из мешочка предметы, которые необходимы для той или иной
деятельности. По предмету дети должны назвать профессию, в которой
предмет используется.

21. Знакомство с профессией художник

Красоту он замечает И цвета все различает.

Может кистью на бумаге Твой портрет нарисовать. И увидев солнце в небе

Радостный пейзаж создать! (художник)

22. Творческая мастерская «Мой мир»

Дети рисуют пальчиковыми красками на свободную тему.

23. Игра с мячом «Кому принадлежит фраза?»

Вы будете отвечать, человек какой профессии мог сказать данную фразу.

- Как вас подстричь? Чёлку по короче? (парикмахер)
- Дети, здравствуйте, откройте книгу на странице 3 (учитель)
- Несите кирпичи и цемент (строитель)
- Сегодня я буду рисовать пейзаж (художник)
- Откройте рот и скажите а-а-а-а-а (врач)
- Сколько килограмм картошки вам взвесить? (продавец)

24. Знакомство с профессией летчик

Быть шофером хорошо, а летчиком – лучше,
я бы в летчики пошел, пусть меня научат.

Наливаю в бак бензин, завожу пропеллер.

«В небеса, мотор, вези, чтобы птицы пели».

25. Физкультминутка «Самолет» («Летают самолеты»)

26. Игра «Путаница»

Незнайка мне сказал, что он уже все знает о профессиях. И даже написал предложения, о том, как работают люди разных профессии. Но я подозреваю, что Незнайка не всё сделал правильно. Давайте проверим.

- Повар приготовил вкусный дуб (суп)
- К больному пришёл грач (врач)
- Садовник поливает из шейки цветы (лейки)
- Водитель сидит за кулем (рулём)

27. Игра на внимание «Правда ли?»

Сейчас я вам буду задавать вопросы. Вы должны подумать, правда это или нет, может ли быть на самом деле. Ответ «да» вверх руки, «нет» присесть.

Правда ли, ...

- Что пекарь доит корову?
- Что таксист перевозит людей?
- Что маляр красит стены?
- Что кондуктор продает билеты?
- Что стюардесса стрижет волосы?
- Что клоун работает в бане?
- Что модель демонстрирует одежду?
- Что бухгалтер выполняет рисунки?
- Что библиотекарь разносит почту?
- Что садовод ухаживает за садом?

Что пчеловод разводит кроликов?

Что хлебороб растит хлеб?

С. Заключительный этап

1. Итог занятия

Книгу переворотив, намотай себе на ус – все работы хороши, выбирай на вкус!

Все профессии, о которых мы сегодня говорили и те, о которых не успели сказать, очень важны и нужны всем людям. Нельзя выделить более необходимые и менее нужные профессии. Они все нужны.

2. Прощание

Незнайка пока-пока

(имена детей по очереди) пока-пока Носики пока-пока

Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №21-23 Тема: «Наш город»

Задачи: развивать фонематическое восприятие; развивать чувство ритма; расширять объем слуховой памяти; развивать коммуникативные и поведенческие умения.

Оборудование: куклы; фотографии достопримечательностей города (вокзал, набережная, крепостная стена, Федор Конь, Успенский собор); красная и зеленая карточка; мяч; крупные бигуди; цветные карандаши, краски, пластилин, белая бумага; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Город»; загадка (вокзал); пальчиковая гимнастика «Поезд», «Прощание»; артикуляционная гимнастика «Язычок»; физкультминутка «Мы по городу гуляем», «Город», «Самолет».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Автобус»; гудок поезда; О.Рождественская «Песенка Красной Шапочки»; «Путешествие на паровозе» (минус).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет»

Носики привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп.
Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет Кружимся, кружимся
Весело мы кружимся

Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в ладошки хлоп,
хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки привет, привет
Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет
Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, к нам сегодня в гости приедут африканские дети – Гугу и Мози. Детям очень интересно посмотреть на город, в котором, мы с вами живем. Они хотят погулять по городу и полюбоваться его красотами; узнать, почему наш город так называется, когда и как он возник. Расскажем Гугу и Мози о нашем городе? Но сначала вспомните...

2. Игра с мячом «Вспомни и назови»

- как называться наша страна? (Россия);
- назовите столицу России? (Москва);
- как называется наш город?;
- как называются жители нашего города?;

3. Стихотворение «Город»

Мы живем, мы растем

В нашем городе родном. Для кого-то он большой, А для нас – огромный!

Пусть живет!

Пусть растет!

Городок наш скромный!

4. Артикуляционная гимнастика

Нам нужно подготовиться к приезду, и выполнить гимнастику для язычка.

5. Игра «Кто внимательный?»

А пока Гугу и Мози еще в пути, мы с вами чуть-чуть поиграем. Ребята, вспомните и назовите:

- какого транспорта нет в нашем городе: автобуса, самолета, поезда, трамвая;
- нравится вам наш город? Почему?
- какой наш город? (родной, любимый, красивый и т.д.)

Ой, ребята, посмотрите на время, что-то мы заигрались. Сейчас же приедут наши гости, необходимо их встретить. Как вы думаете, куда они приедут, где их нужно встречать? Отгадайте загадку:

Шумят повсюду поезда, И едут люди кто куда.

Со всех сторон, со всех концов, Кто ждёт прибытий поездов.

Того мы приглашаем в зал, Что называется...(вокзал).

Отправляемся на вокзал, встречать наших гостей.

6. Физкультминутка «Мы по городу гуляем»

(выполнять движения в соответствии с текстом)

Мы по улице шагаем, Этажи в домах считаем: Раз этаж, два этаж – Двухэтажный домик наш. По бульвару мы шагаем,

Липы с клёнами считаем: Одна, два, три, четыре, пять... Трудно нам их сосчитать.

Поспешим, прибавим ходу, Подойдём мы к переходу. К светофору подошли,

Красный свет мигнул нам: «Жди!» Вот уж желтый свет погас, Зелёный – пропускает нас.

7. Вокзал

Выставляется фотография. Вот мы с вами и пришли на железнодорожный вокзал. Почему он так называется? (железная дорога). Какой транспорт ездит по железной дороге? (железнодорожный). Какой железнодорожный транспорт вы знаете? (поезд). Как называется площадь у вокзала? (привокзальная площадь). Какая она? (большая, широкая, просторная). Что находится на привокзальной площади? (автобусы, такси, машины и т.д.).

8. Игры с крупными бигуди «Поезд»

Включается гудок поезда. Ой, что это за звук? Ребята, слышите, приближается поезд!

(дети катают бигуди между ладонями вперед-назад)

Поезд мчится, поезд мчит: Тук-тук-тук-тук-тук!

Сердце радостно стучит: Тук-тук-тук-тук-тук!

Поезд, поезд, торопись!

Ветер обогнав, примчись!

9. Игра-танец «Долгожданная встреча» (песенка Красной Шапочки)

Ребята, вот же наши гости – Гугу и Мози. Поздоровайтесь с ними. Мы с вами очень гостеприимные, поэтому, сейчас станцуем танец вместе с Гугу и Мози:

Если долго, долго, долго, если долго по тропинке, Если долго по дорожке топать, ехать и бежать, (ходим в хороводе, раскачиваем руками)

То, пожалуй, то, конечно, то, наверно-верно-верно,

(приближаемся к середине, сужая круг)

То, возможно-можно-можно, можно в Африку прийти.

(продолжаем ходить в круге, держимся за руки)

Припев: А-а, в Африке реки вот такой ширины,

(разводим руки в стороны).

А-а, в Африке горы вот такой вышины,
(поднимаем руки вверх)
А-а, крокодилы, бегемоты,
(делаем ручками «пасть» крокодила;
имитируем бегемота, передвигаясь вразвалочку).
А-а, обезьяны, кашалоты,
(бьем себя по груди, как обезьяны;
вытягиваем округленные руки вперед (кашалот)
А-а, и зеленый попугай,
(изображаем попугая, прикладываем ладошки друг к другу над головой)
А-а, и зеленый попугай!
(кружимся)

Если только, только, только, если только на дорожке, Если только на тропинке встречу я кого-нибудь,

То тому, кого я встречу, даже зверю, верю, верю,
(ходим в хороводе в одну сторону)

Не забуду, буду, буду, буду «здрасьте» говорить!
(киваем головой)

Припев.

Но, конечно, но, конечно, если ты такой ленивый, Если ты такой пугливый, сиди дома не гуляй. («грозим» пальчиком то одной, то другой руки).
Ни к чему тебе дороги, косогоры, горы, горы,

(делаем отрицательный жест пальцем – «ни к чему»; вытягиваем руку вперед – «дороги»;

поднимаем руку вверх, делая волнообразные движения одной рукой, – «косогоры», другой – «горы»)

Буераки, реки, раки, руки – ноги береги!

(изображаем руками, как плывем по реке; изображаем клешни рака сходящими-расходящими движениями указательного и среднего пальцев правой руки; вытягиваем вперед руки, хлопаем себя по ногам)

10. Физкультминутка «Автобус» (песня Е.Железновой «Автобус»)

Садимся в автобус и отправляемся в путь.

11. Набережная

Выставляется фотография. Вот мы с вами и приехали на набережную. Ребята, что вы можете рассказать о ней нашим гостям? Давно ли ее построили? (недавно).

12. Творческая мастерская «Крепостная стена»

Дети лепят из пластилина Крепостную стену.

13. Физкультминутка «Город»

Итак, отправляемся дальше.

Мы по городу шагаем (шагаем)

То, что видим – называем: (поднимаем руки вперед–вверх) Светофоры и машины, (повороты головы вправо-влево) Ярмарки и магазины, (повороты туловища вправо–влево,) Парки, улицы, мосты (руки в стороны, к плечам, вниз)

И деревья, и кусты (шагаем на месте)

14. Творческая мастерская «Место, где я люблю гулять»

Ребята, расскажите Гугу и Мози, где вы любите больше всего гулять в нашем городе, нарисуйте это место. Дети рисуют свое любимое место в городе.

15. Физкультминутка «Самолет»

Ребята, Гугу и Мози хотят с высоты птичьего полета посмотреть на город. А вы хотите посмотреть?

Мы хотим на самолете полететь
и на город свой в полете посмотреть.

Вы пилоты приготовьте к полету свои самолеты
(дети встают на одно колено). Заводим моторы: «т-т-т-т-т-т-т».
(круговые движения перед собой). Моторы разогреваются: «д-д-д-д-д-д».
Взлет! (подняться).

Полетели: «з-з-з-з-з-з-з» (громко – тихо). Скажем громко, отчетливо, ясно:

«Быстрокрылый мощный ТУ набирает высоту. Он летит все выше, выше
Превратились в точки крыши». Самолеты на посадку: «с-с-с-с-с-с-с».

16. Игры с мячом «Один-много»

Каким мы увидели свой город с высоты, мы узнаем, поиграв в игры.

Дом – дома, дорога – дороги, улица – улицы, завод – заводы, фабрика – фабрики, дерево – деревья, окно – окна, клумба – клумбы, забор – заборы, магазин – магазины, школа – школы, театр – театры и д.т.

17. Игра с мячом «Большой-маленький»

Дом – домик, дорога – дорожка, улица – улочка, завод – заводик, дерево – деревце, окно – окошко, клумба – клумбочка, забор – заборчик, магазин – магазинчик, машина-машинка, трамвай – трамвайчик, вокзал – вокзальчик.

18. Игра «Продолжи предложение»

Сейчас мы расскажем гостям, что можно делать в музее, в парке, если туда пойдешь:

- Я пойду в музей,... чтобы узнать историю города.
- Я пойду в парк,... чтобы подышать свежим воздухом.
- Я пойду в театр,... чтобы посмотреть интересный спектакль.
- Я пойду в библиотеку,... чтобы взять новую книгу.
- Я пойду в музыкальную школу,... чтобы учиться играть на скрипке.

19. Игра «Что можно, что нельзя»

Гугу и Мози заметили, какой у нас чистый город, зеленый город. И чтобы все это сохранить, нужно ко всему относиться бережно! Ребята, а вы знаете, как нужно заботиться о городе? Что нельзя делать? Вот мы сейчас это проверим. Перед вами две карточки – красного и зеленого цвета. Сейчас я вам буду показывать картинки, вы смотрите внимательно. При показе картинки с детьми, которые бережно относятся к окружающему – поднимите карточку зелёного цвета; при неправильном поведении детей на картинке – красного.

Картинки: убирать мусор, топтать ногами клумбы, высаживать растения (деревья, кусты), выбрасывать мусор на дорогу, рубить в лесу елки и т.д.

20. Игра «Скажи наоборот»

Длинная улица – короткая улица, узкая улица – широкая улица, чистая улица – грязная улица, старинная улица – современная улица, ближняя улица – дальняя улица, светлая улица – тёмная улица, кривая улица – прямая улица.

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «Прощание»

Ребята, Гугу и Мози очень понравился наш город. Они еще хотели бы полюбоваться его красотами. Но, к сожалению, им уже пора. Попрощайтесь с ними:

До свидания, друзья, (прощальный жест «пока»)

До нашей новой встречи («обнять» себя руками)

Мы очень рады видеть вас (развести руки в сторону)

Приезжайте к нам ещё («пройти» пальчиками по столу) В город наш чудесный (руки вверх)

Поиграем, отдохнем (топот ногами, руки под щеку)

И время с пользой проведем (хлопки в ладоши)

2. Отправление домой (под музыку «Путешествие на паровозе») Вот и прибыл их поезд. Гугу и Мози отправляются в путь.

3. Прощание с детьми

(имена детей по очереди) пока-пока Носики пока-пока

Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп

Занятие №24-25 Тема: «Зима»

Задачи: уточнять слухопроизносительные дифференцировки фонем; развивать зрительную память; создавать благоприятную эмоциональную атмосферу.

Оборудование: игрушка (снеговик); картинки (зима, лето, осень, весна, зимний лес, снеговик, елка); письмо; мяч; салфетки, ножницы; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Письмо», «Снеговик», «На дворе мороз и ветер»; загадка (снежинки); пальчиковая гимнастика «Снеговик», «Снежинки», «Елка»; артикуляционная сказка «Зима»; дыхательная гимнастика «Морозята»; физкультминутка «Мороз», «Путешествие»; сказка «Снеговик и ворона» (М.Кремене).

Музыкальный материал: Э.Успенский «Кабы не было зимы».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева)

Носики привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики привет, привет Локотки привет, привет

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

В. Основной этап

1. Лексическая тема «Зима»

К нам пришло Письмо одно. Было странное Оно.

Вместо марок – Три снежинки, А конверт –

Из чистой Льдинки. А письмо

Не на листке.

А на беленьком Снежке:

– Скоро, скоро К вам примчу, На метелях Прилечу. Запляшу

И закружу.

Снегом землю Наряжу,

И деревья И дома...

И подписано (Зима)

Ребята, как вы думаете, кто нам написал это письмо? Какие зимние месяцы вы знаете? Зима какая? (нежная, красивая, сказочная, чудесная, блестящая, холодная). Зима – удивительно красивое время года! В белом кружеве деревья, в серебристом инее крыши домов, окна в морозных узорах. А что еще бывает зимой? Назовите признаки зимы (снег, мороз, холод, вьюга,

и т.д). Молодцы! Вы много знаете о зиме. Наверно любите зиму? Вот и давайте споем о ней песню.

2. Песня «Кабы не было зимы»

3. Упражнение «Снеговик»

Ребята, а что вы любите лепить зимой из снега? (Снеговика). Сейчас слепим снеговика!

Раз – рука, два – рука (вытянуть вперед одну руку, другую)

Лепим мы снеговика (имитировать лепку снежков)

Три – четыре, три – четыре.

Нарисуем рот пошире (погладить ладонями шею)

Пять – найдем морковь для носа.

Угольки найдем для глаз (растереть крылья носа)

Шесть – наденем шляпу косо.

Пусть смеется он у нас (приставив ладони ко лбу, растереть лоб)

Семь и восемь, семь и восемь.

Мы плясать его попросим (погладить колени ладошками)

Ребята, посмотрите, какой красивый снеговик у нас получился!
(Картинка с изображением снеговика).

Я веселый снеговик,

К снегу, к холоду привык.

Здесь в лесу стою зимой Я в снегу, как постовой.

4. Введение в тему занятия

Снеговичок пришел к нам в гости не просто так. Он предлагает вам отправиться в ледяной замок Феи Зимы. Отправимся в путешествие со Снеговиком? Ребята, наш гость говорит, что для этого путешествия вы должны подготовиться. Научиться согреваться, так как путь наш долгий и погода суровая.

5. Артикуляционная сказка «Зима»

6. Динамическое упражнение «На дворе мороз и ветер»

На дворе мороз и ветер, На дворе гуляют дети, Ручки, ручки потирают,
Ручки, ручки согревают. Чтоб не зябли наши ручки, Мы похлопаем в ладошки.
Вот как хлопать мы умеем, Вот как ручки мы согреем.

Чтоб не зябли наши ножки, Мы потопаем немножко.

Вот как топать мы умеем, Вот как ножки мы согреем.

Нам теперь мороз не страшен, Все мы весело попляшем.

Вот как мы плясать умеем, Вот как ножки мы согреем.

7. Отправление в путешествие

Теперь нам не грозит никакой мороз! Отправляемся в путь.

На пути сугроб высокий, Поднимайте выше ноги

(дети шагают, высоко поднимают колени).

Вот и кончилась тропинка, Снег глубокий – берегись! Мы наденем с вами лыжи,

Здесь без лыж не обойтись (дети идут шагом лыжников). Горки ледяные встали на пути.

Здесь уже на лыжах трудно нам пройти. Ну-ка, сядем в санки, крепче все держись! Санки быстроходные, с горочки катись!

(дети выполняют упражнения «Едим на санках»).

Вот мы и пришли в гости к зиме. Снеговик нам все расскажет о зиме, о ее признаках.

8. Упражнение «Морозята»

Выли морозята вместе с метелью

(дети произносят «у-уу», делая движения руками).

Надували щеки и дули холодным ветром

(дети выдыхают звук ф).

Протирали звезды снежным полотенцем, чтобы они ярче сияли

(произносят звук а в разных регистрах).

Катались на снежных тучах

(произносят звук о и выполняют движения руками). Раскачивали деревья, которые на морозе скрипели (произносят звук а и двигают руками).

Засыпали землю снегом

(произносят п...п..п, коротко и активно выдыхая).

9. Сказка «Снеговик и ворона» (М. Кремене)

10. Игра «Танец снежинок»

Ребята, а о чем это нам Снеговик хочет рассказать Падают с неба

Кружатся легкие, Словно пушинки, Медленно, плавно На землю ложатся, Белым ковром

Под ногами искрятся (Снежинки).

Сейчас мы превратимся в снежинок:

Вот пришла к нам зима (поднимают руки вверх). Кружатся пушинки (фонарики).

На кусты, на дома

Падают снежинки (плавно опускают руки)

Землю побелили,

замели тропинки (плавно качают руками перед собой)

Все поля укрыли (кружатся)

Белые снежинки (приседают).

11. «Творческая мастерская»

Дети вырезают снежинки из салфеток

12. Дыхательное упражнение

Дети дуют на снежинки

13. Пальчиковая гимнастика «Елка»

Какие зимние праздники Вы знаете? А какой самый любимый праздник (Новый год). Что мы наряжаем, украшаем на Новый год? (елку).
Елочку пушистую (дети изображают елку). Дети украшали.
Шарики повесили (соединять пальцы рук, образуя шар). Звонкие хлопушки (хлопают ладонями друг о друга).
Яркие фонарики (вращаем руками).
Клоуна Петрушку (показывают руками длинный нос)
Сосульки ледяные (опускают указательные пальцы вниз).
Мишуру пушистую (поднимают и плавно опускают руки через стороны).
Звезды золотые (поднимают руки, широко раздвинув пальцы)

14. Игра «Будь внимателен»

Сейчас проверим. Я буду называть предметы, а вы, если считаете, что ими можно украсить елочку, то громко говорите «Да» и хлопайте в ладоши, а если нельзя, то говорите «Нет» и приседайте. Будьте внимательны! Итак: белые снежинки; рваные ботинки; яркие флажки; зимние платки; яблоки и шишки; петины штанишки; шарики, игрушки; бабушки, старушки.

15. Физкультминутка «Мороз»

Ребята, а зимой жара стоит на улице? А что тогда? (мороз).

Морозу работать надо.

По улице гуляет дедушка Мороз (дети хлопают по коленям)

Иней рассыпает по ветвям берез (щелкают пальчиками). Ходит, бородою белую трясет (ритмично наклоняют голову). Топают ногою, только треск идет (притопывают).

16. Игра с мячом «Повтори»

А мы сейчас поможем морозу пошалить:

- Озы-озы-озы – стоят у нас морозы
- Зи-зи-зи – саночки вези
- Оза-оза-оза – на окне ледяная роза
- Озе-озе-озе - озябнешь на морозе

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Прощание

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока

Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №26

Тема: «Труд людей зимой»

Задачи: развивать фонематический анализ; развивать зрительную память; формировать произвольную саморегуляцию.

Оборудование: кукла би-ба-бо (дядя Петя); игра-лото «Профессии»; сюжетная картинка «Снегоуборочная машина»; волшебный мешочек; тесто; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; пальчиковая гимнастика «Машина»

Музыкальный материал: Е. Железнова «Зарядка», С.В. Михалков «Мы едем, едем, едем».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие

Ребята, сегодня у нас в гостях дядя Петя. Давайте покажем ему, как мы умеем здороваться и делает зарядку. Становитесь дружно в кружок.

Чтобы вежливым быть, нужно «Здравствуй» говорить Здравствуйте, ладошки: хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, сапожки: топ, топ, топ. Здравствуйте, лягушки: ква, ква, ква. Здравствуйте, кукушки: ку-ку, ку-ку, ку-ку. Здравствуй, тонкий каблук: цок, цок, цок. И малышка светлячок: с-с-с-с-с-с Здравствуй, поросёнок: хрю-хрю-хрю.

И маленький телёнок: му-му-му. Здравствуй, шустрый ветерок: ... Звонкий детский голосок: ля-ля-ля

Здравствуй, сонная ворона: кар-кар-кар. Поезд длинный у перрона: ту-ту-ту Здравствуй, бурная река

В синем небе облака

Добрый день, ручным часам: тик-так, тик-так, тик-так Громким детским голосам: У-Р-А!

2. Зарядка (Е. Железнова «Зарядка»)

3. Артикуляционная гимнастика

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Наш гость пришел к вам, что бы рассказать о своей профессии. А как вы думаете, чем может заниматься зимой дядя Петя (чистить снег, посыпать

песком дорожки и т.д.). Дядя Петя водитель. На какой машине он работает зимой? (показ картинки снегоуборочной машины). Это снегоуборочная машина. Как вы думаете для чего она нужна (чистить снег на дорогах). Она нужна для уборки снега на дорогах после снегопада для того, чтобы могла проехать машины. Посмотрите ребята, у нее есть ковш. Как вы думаете, для чего он нужен? (что бы счищать снег с дороги).

2. Игра «Угадай профессию»

Ведущий по очереди достает из волшебного мешочка картинки с профессиями, а дети должны отгадать и назвать, какая профессия изображена.

3. Спортивная дорожка

4. Пальчиковая гимнастика «Машина»

Заведу мою машину

(повороты кистями руки сжатой в кулак)

Би-би-би, налью бензину.

(три раза хлопнуть в ладоши и одновременно топать)

Крепко-крепко руль держу

(имитировать движения водителя)

На педаль ногою жму.

(топать правой ногой)

5. Отправление в путешествие (под песню «Мы едем-едем-едем»)

А теперь давайте мы с вами отправимся в нашу творческую мастерскую.

6. Творческая мастерская «Снегоуборочная машина»

Дети лепят снегоуборочную машину из теста

7. Игра-лото «Профессии»

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем). До свидания, Петушок!

Занятие №27-28 Тема: «Зимующие птицы»

Задачи: развивать фонематический анализ и синтез; тренировать двигательную-моторную память; создавать положительный эмоциональный настрой.

Оборудование: ватный снежок» сюжетная картинка «Зимующие птицы»; картинки (снегирь, воробей, синица, сорока, дятел); мяч; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); салфетки, клей; зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Пока», «Зимний лес»; загадки (снегирь, воробей, синица, сорока, дятел); пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока»; артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»; дыхательная гимнастика «Морозята»; физкультминутка «Путешествие», «Снегирь».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие

Ребята, каждый новый день надо начинать с хорошим настроением. А чтобы настроение у нас было хорошим и веселым, мы сейчас встанем с вами в круг, возьмемся за руки, закроем глаза и передадим, друг другу ту искорку любви и тепла, что живет в нашем сердце. Почувствуйте, как по нашим рукам из ладошки в ладошку переходит доброта, ласка, хорошее настроение, забота о друге. А теперь давайте улыбнемся и пожелаем друг другу радости и хорошего настроения.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, посмотрите, ко мне прилетел «волшебный снежок» и он приглашает совершить прогулку по зимнему лесу, в котором во всем великолепии пришла зима.

Зимний лес стоит печальный. Кто под снегом спрятал тайны? Почему река молчит

Птичья песня не звучит? Осторожно в лес входите, Тайны леса не будите.

Ребята, как вы думаете, почему так тихо в лесу? (птицы не поют). Почему не поют птицы? (улетели в теплые края). А зачем они туда улетели? Если птицы улетели, значит, это, какие птицы? (перелетные). А если птицы остались у нас зимовать, то это какие птицы? (зимующие). Вот мы сегодня

отправимся в зимний лес, чтобы посмотреть, какие птички там живут. Пусть их не много, пусть не радуют нас веселым щебетанием, все равно это прекрасно.

2. Артикуляционная гимнастика

Путешествие нам предстоит нелегкое, поэтому, нам нужно хорошо проснуться и подготовить наши язычки к работе.

3. Отправление в путешествие

На пути сугроб высокий,

Поднимайте выше ноги

(дети шагают, высоко поднимают колени).

Вот и кончилась тропинка, Снег глубокий – берегись! Мы наденем с вами лыжи,

Здесь без лыж не обойтись (дети идут шагом лыжников). Горки ледяные встали на пути.

Здесь уже на лыжах трудно нам пройти. Ну-ка, сядем в санки, крепче все держись!

Санки быстроходные, с горочки катись!

(дети выполняют упражнения «Едим на санках»).

4. Упражнение «Морозята»

Выли морозята вместе с метелью

(дети произносят «у-уу», делая движения руками).

Надували щеки и дули холодным ветром

(дети выдыхают звук ф).

Протирали звезды снежным полотенцем, чтобы они ярче сияли

(произносят звук а в разных регистрах).

Катались на снежных тучах

(произносят звук о и выполняют движения руками). Раскачивали деревья, которые на морозе скрипели (произносят звук а и двигают руками).

Засыпали землю снегом

(произносят п...п..п, коротко и активно выдыхая).

5. Игра с мячом «Какая птичка?»

Вот мы с вами и пришли в зимний лес. Ребята, скажите...

- если у птички белый бок, она какая? (белобокая)
- если у птички желтая грудка, она какая? (желтогрудая)
- если у птички красная грудка, она какая? (красногрудая)
- если у птички толстый клюв, она какая? (толстоклювая)
- если у птички короткий клюв, она какая? (короткоклювая)

6. Снегирь

Ребята, посмотрите, кто это сидит на ветке: Красногрудый, чернокрылый, Любит зернышки клевать,

С первым снегом на рябине Он появится опять (Снегирь)

Посмотрите на снегиря и опишите, какой он? (у снегиря ярко-красная грудка, черная шапочка, белые полосы на крыльях).

7. Физкультминутка «Снегирь»

Вот на ветках, посмотри,

В красных майках снегиря (по 4 хлопка руками по бокам и по груди)

Распушили перышки (потряхивание руками)

Греются на солнышке (хлопки руками по бокам)

Головой вертят (по 2 поворота головой в каждую сторону)

Улететь хотят.

– Кыш! Кыш! Улетели! (дети разбегаются, размахивая руками)

8. Воробей

Птичка-невеличка В сером армячишке

По дворам шныряет, Крохи собирает (Воробей)

Посмотрите на воробья и опишите, какой он?

9. Синица

У этой птички Спинка зеленовата, Животик желтоват, Черненькая шапочка

И полоска шарфика (Синица)

Посмотрите на синицу и опишите, какая она?

10. Творческая мастерская «Синица»

Дети выполняют поделку из салфеток «Синица»

11. Спортивная дорожка

12. Сорока

Трещала с самого утра»

«Пор-р-ра!» А что пора?

Какая с ней морока, Когда трещит... (Сорока)

13. Пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока»

Сорока-белобока Кашку варила, Детишек кормила. Этому дала, Этому дала, Этому дала, Этому дала, Этому не дала:

Ты воды не носил, Дров не рубил, Каши не варил - Тебе ничего нет!

14. Дятел

15. Ритм

Не дровосек, не плотник

А первый в лесу работник (Дятел)

Сейчас мы поможем дятлу и покажем, как он умеет стучать.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Прощание

Носяки пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы
кружимся Плечики пока-пока
Локотки пока-пока
Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока
Спинки пока-пока
Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока
Пяточки пока-пока
Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №29-30-31

Тема: «Дикие животные зимой»

Задачи: совершенствовать фонематические процессы восприятия, анализа и синтеза; увеличивать объем оперативной памяти; формировать процессы саморегуляции.

Оборудование: игрушка (Тигренок); сюжетная картинка «Дикие животные зимой»; картинки (зима, сосульки, сугробы, кормушки, мороз, иней, волк, белка, лиса, заяц, логово, нора, дупло, берлога); резиновые игрушки (волк, лиса, заяц, белка); мешочек; мяч; карточки с изображением следов животных; красный и зеленый обруч; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); краски, клей, вата; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуй», «До свидания»; пальчиковая гимнастика «Колючий шарик»; артикуляционная сказка «Про веселый язычок»; игра-подражание «Шофер».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка»; С.В.Михалков «Мы едем-едем-едем».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие

Ребята, сегодня к нам в гости прилетел тигрёнок из жаркой Африки. Давайте покажем ему, как мы умеем здороваться, а так же хорошенько разомнемся. Вставайте дружно в круг.

Чтобы вежливым быть, нужно «Здравствуй» говорить Здравствуйте, ладошки: хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, сапожки: топ, топ, топ. Здравствуйте, лягушки: ква, ква, ква. Здравствуйте, кукушки: ку-ку, ку-ку, ку-ку.

Здравствуй, тонкий каблук: цок, цок, цок. И малышка светлячок: с-с-с-с-с Здравствуй, поросёнок: хрю-хрю-хрю.

И маленький телёнок: му-му-му. Здравствуй, шустрый ветерок: ...
Звонкий детский голосок: ля-ля-ля Здравствуй, сонная ворона: кар-кар-кар.
Поезд длинный у перрона: ту-ту-ту Здравствуй, бурная река

В синем небе облака

Добрый день, ручным часам: тик-так, тик-так, тик-так Громким детским
голосам: У-Р-А!

В. Основной этап

1. Зарядка (Железнова «Зарядка»)
2. Артикуляционная гимнастика (сказка «Про веселый язычок»)
3. Введение в тему занятия

Наш гость спрашивает у вас: «Почему у вас так холодно?» (Потому что наступила зима). «А что такое зима? я даже не знаю, объясните.»

Дети, поможем тигренку понять, что такое зима. Возьмите каждый картинку- примету зимы и покажите тигренку. (Дети выбирают картинки с обозначением зимы и рассказывают, что на ней изображено).

Теперь тигренок понял, что такое зима. А вам нравится зима? Тигренок слышал, что у нас в лесу живут такие животные, которых нет в наших теплых краях, давайте назовем их. (Волк, белка, лиса, заяц и т.д.).

Как называются эти животные, если они живут в лесу? (дикие животные)

А почему их называют дикими? (Потому что они живут в лесу, сами добывают себе пищу).

А давайте отправимся в лес с тигренком к нашим диким животным и поиграем. Сейчас мы оденемся потеплее и поедем все вместе на машине. (Имитируем одевание).

4. Игра-подражание «Шофер»

Заливаю в бак бензин имитация движения «поливаем из лейки»

Я поеду не один развести руки в сторону

Приглашаю всех гостей,

Приглашаю всех детей приглашающий жест рукой

Мы поедем далеко, «крутим» руль

Быть шофером нелегко.

5. Отправление в путешествие (под песню «Мы едем, едем, едем»)

6. «Угадай по описанию»

- Кто это? Трусливый, длинноухий, серый или белый? Заяц
- Бурый, косолапый, неуклюжий? Медведь
- Серый, злой, голодный? (как догадались?) Волк
- Хитрая, рыжая, ловкая? Лиса, белка
- Полежала между елками подушечка с иголками. Тихонечко лежала, потом вдруг убежала.Еж

7. Игра «Волшебный мешочек»

Дети достают из «волшебного мешочка» диких животных, рассматривают их, описывают.

8. «Отгадай след»

Ребята, тигренок заметил чьи-то следы в нашем зимнем лесу. Давайте отгадаем и назовем, следы чьих животных мы видим. Дети отгадывают, какие следы изображены на картинках: волк, медведь, заяц, белка и т.д..

Молодцы, ребята!

9. Игра «Чем питаются»

А чем питаются наши дикие животные? (травой, ягодами, насекомыми, другими животными). А чем различаются животные по способу питания? (хищные, травоядные). Каждый из детей берет по одной карточке с животными, и если оно травоядное – положит его в зеленый обруч; если хищное – в красный обруч. Вы все молодцы! А теперь давайте вместе с тигренком сядем порисуем.

10. Творческая мастерская «Берлога медведя»

Дети рисуют спящего медведя, клеют ему берлогу из ваты. Давайте покажем друг другу наши рисунки. Какие красивые! А как называется жилище медведя (берлога). Какое интересное название у домика медведя – берлога. А как называется домик ежика? (нора). У белки? (дупло). У лисы, волка? (нора, логово).

11. Спортивная дорожка

12. Пальчиковая игра с мячом «Колючий шарик»

Мы нашли колючий шарик, Нам его не удержать.

Шарик крутится в ладошках, Шарик хочет убежать.

(Дети крутят между ладонями массажные мячи.)

Шарик наш живой и теплый, На кого же он похож?

(Смотрят на мяч, держа его в ладонях.) Прыгнул шарик на дорожку –

Оказалось...это еж!

(Дети опускают руки, мячи падают и катятся по полу.)

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся

Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока

Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №32

Тема: «Скоро Новый год»

Задачи: расширять кругозор; развивать коммуникативные и социальные умения; развивать творческие способности.

Оборудование: игрушка (Петушок, Дед мороз, Снегурочка); картинки (елка, зима, мороз, хоровод); ватные снежки; обручи; клей, цветной картон, цветные карандаши; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуй», «До свидания», «Что такое Новый год»; загадки (елка, зима, мороз, хоровод); пальчиковая гимнастика «Елочка»; физкультминутка «В наших тепленьких сапожках»; артикуляционная сказка «Веселый язычок»; релаксационное упражнение «Зайчата».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Зарядка».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие

Ребята, скоро наступит Новый год. Символ 2017 года – Петушок. Посмотрите, он сегодня у нас в гостях. Давайте покажем нашему гостю, как мы умеем здороваться и хорошенько разознемся.

Здравствуй, ладошки: хлоп, хлоп, хлоп. Здравствуй, сапожки: топ, топ, топ.

Здравствуй, лягушки: ква, ква, ква. Здравствуй, кукушки: ку-ку, ку-ку, ку-ку. Здравствуй, тонкий каблук: цок, цок, цок. И малышка светлячок: с-с-с-с-с-с Здравствуй, поросёнок: хрю-хрю-хрю.

И маленький телёнок: му-му-му. Здравствуй, шустрый ветерок: ...

Звонкий детский голосок: ля-ля-ля Здравствуй, сонная ворона: кар-кар-кар. Поезд длинный у перрона: ту-ту-ту Здравствуй, бурная река

В синем небе облака

Добрый день, ручным часам: тик-так, тик-так, тик-так Громким детским голосам: У-Р-А!

2. Зарядка (Железнова «Зарядка»)

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Про веселый язычок»)

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Что такое Новый год? Это дружный хоровод Это шутки, смех и пляски Это песни, игры, сказки Это Дедушка Мороз

Нам морозит щеки, нос! Это лыжи и коньки, Это горки и снежки

Это смех ребят веселый Это пляски возле елки.

Это праздник веселых затей Праздник счастья для детей.

Красивый праздник Новый год. Вы любите этот праздник? Кто приходит в гости к нам на Новый год и дарит подарки? (Дедушка Мороз, Снегурочка).

Вы знаете, что Дед Мороз любит загадывать загадки. Сейчас мы с вами будем их отгадывать.

2. Загадки про Новый год

3. Физкультминутка

В наших тепленьких сапожках

Мы потопаем немножко Руки тоже мы согреем и Похлопаем скорее.

Рукавицы мы надели, Не боимся мы метели.

Мы с морозом подружились, Как снежинки закружились.

4. Творческая мастерская «Открытка»

Клеим на открытку елку с подарками, бантики, рисуем игрушки на елке.

5. Игра «Самый ловкий»

Ведущие кладут обручи на пол, рядом высыпают ватные комочки («снежки»). Дети, пока играет музыка, забрасывают в обруч комочки, по окончании музыки

– заканчивают игру. Затем подсчитывается количество попаданий в обруч.

6. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка»

Утром дети удивились, (разводят руки в стороны, подняв плечи)

Что за чудеса случились Этой ночью новогодней.

Ожидали, что угодно, (сжимают и разжимают пальцы)

А увидели парад:

В ряд снеговики стоят, (руками рисуют в воздухе три круга) Глазки весело горят, (закрывают и открывают ладонями глаза) А перед ними ёлочка (хлопают в ладоши)

Пушистая, в иголочках.

7. Релаксационное упражнение «Зайчата»

Хорошо зимой зайчатам, снег лежит кругом, как вата. Если даже упадешь, встанешь, скажешь: «Ну и что ж?». Только поздно нам гулять не велит зайчиха- мать. И зайчатам, и ребятам нужно знать, что ложиться надо рано спать. (Дети прыгают, как зайчики, а затем ложатся на ковер и отдыхают)

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

Носяки пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока
Спинки пока-пока
Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока
Пяточки пока-пока
Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК

Занятие №33-34-35

Тема: «Домашние животные зимой»

Задачи: формировать умение согласовать слова в роде, числе и падеже; развивать мыслительные операции анализа и синтеза; снимать эмоциональное и мышечное напряжение.

Оборудование: игрушки (бабушка, дедушка, грузовик); сюжетная картинка «Зимняя деревня», «Домашние животные»; картинки (корова, свинья, лошадь, овца, кошка, собака); резиновые игрушки (корова, свинья, лошадь, овца, кошка, собака, щенок, ягненок, теленок, поросенок, жеребенок, котенок); письмо; мяч; платочки; разрезная картинка (собака); мнемотаблица «Домашние животные»; экспандер; геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник); конструктор; мешочки с песком; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); соленое тесто, краски; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока»; загадки (домашние животные, кошка, корова, свинья, овца); пальчиковая гимнастика «Кошки-мышки», «Буренушка», «Друзья»; артикуляционная сказка «Веселый язычок»; массаж «Наступили холода»; физкультминутка «Мешочки»; сказка «Три поросенка» (С.В.Михалков).

Музыкальный материал: «Путешествие на паровозе» (минус).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева)

Носики привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп.
Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет

Ушки привет, привет Кружимся, кружимся Весело мы кружимся
Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп,
Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

2. Игра с мячом «Вспомни и назови»

- Какое сейчас время года? (зима)
- Назовите зимние месяцы (декабрь, январь, февраль)
- Какая она Зима? (снежная, холодная, морозная, ветреная, суровая, лютая)
- Про что говорят: ударили, бушует, висят, скрипит? (морозы, вьюга, сосульки, лед)
- Измени слово:
мороз так, чтобы это слово отвечало на вопрос, КАКОЙ? (морозный)
холод – на вопрос, КАКОЕ? (холодное) снег – на вопрос, КАКАЯ?
(снежная) лед – на вопрос, КАКИЕ? (ледяные)

- Подумайте, о чем можно сказать:

«морозный» (день, воздух, ветер)

«холодное» (утро, солнце, небо)

«снежная» (улица, горка)

«ледяные» (реки, озера, горки)

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, ко мне сегодня утром в окошко залетела сорока-белобока и принесла на хвосте письмо от бабушки и дедушки. Давайте его прочтем! (читается письмо: Здравствуйте, дорогие девочки и мальчики. У нас случилась беда – разбежались все животные с нашего двора. Приезжайте к нам в деревню, помогите, пожалуйста, их найти, ведь на улице холодно и наши животные могут замерзнуть). Поможем бабушке и дедушке разыскать животных, чтобы они не замерзли? Отправимся в путь? Прежде, чем мы отправимся в путь, нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Артикуляционная гимнастика

3. Чистоговорки «Наступили холода»

Сейчас сделаем массаж от простуды.

Да-да-да – наступили холода (потереть ладошки друг о друга);

Да-да-да – превратилась в лед вода (большим пальцем по шее сверху вниз);

Ду-ду-ду – поскользнусь на льду (указательным массировать крылья носа)

Ду-ду-ду – я на лыжах иду (растереть ладонями уши);

Ды-ды-ды – на снегу есть следы (на лбу – в стороны к середине);

Ди-ди-ди – ну, заяц, погоди! (хлопки в ладоши, погрозить пальцем)

4. Отправление в путешествие (песня «Путешествие на паровозе»)

Теперь нам не грозит никакой мороз, никакая простуда! Отправляемся в путь.

5. Лексическая тема «Домашние животные»

Как животных нам назвать? Самых близких, самых верных – Каждый знает их, наверно, Лошадь, корова, собака и кошка Как назовем их?

Подумай немножко.

В доме с хозяином дружно живут

Значит, какими все их зовут? (домашними)

Каких животных называют домашними? Где они живут? Какую пользу приносят человеку? Как человек заботиться о них? Чем питаются домашние животные?

6. Игра «Внимательные ушки»

Хлопните, если услышите голос домашнего животного: мяу, ШШШ, кис-кис, хрю-хрю, гав-гав, и-го-го, кря-кря.

7. Игра «Узнай по голосу»

Ребята, я хочу вам предложить интересную игру о домашних животных. Давайте в нее поиграем. Слышите кто-то поет, наверно, это животные, которых потеряли наши дедушка и бабушка. Послушайте, кто это?

- Му-му (корова). Что делает корова? (корова мычит);
- Хрю-хрю (свинья). Что делает свинья? (свинья хрюкает);
- Иго-го (лошадь). Что делает лошадь? (лошадь ржет);
- Бе-бе (овца). Что делает овца? (овца ржет);
- Мяу-мяу (кошка). Что делает кошка? (кошка мяукает);
- Гав-гав (собака). Что делает собака? (собака лает).

8. Кошка

Ой, ребята, а кто это там прячется. Отгадайте загадку: Пробираюсь по забору,

На охоту выхожу.

Мышки спрятались по норам, Я их долго сторожу (кошка)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: кошка, какая? где живёт зимой кошка? (в доме). Зимой в доме тепло и кошке там уютно. Чем питается кошка? (мясом, молоком, рыбой). Какую пользу кошка приносит человеку? (ловит мышей).

9. Игра с платочком «Кошки-мышки»

(дети кладут платочек на колени)

Кошка мышку Цап-царап.

(пальцы обеих рук собирают платочек в обе ладони)

Поддержала.

Поддержала.

(держат платочек в ладонях)

Отпустила.

(дети кладут платочек на колени, расправляют его)

Мышка побежала, побежала.

(все пальцы правой и левой руки «бегут» по платочку)

Хвостиком завиляла, завиляла.

(дети кладут кулак правой и левой руки на платочек и «машут» мизинцем вправо влево, вверх – вниз, имитируя движения хвостика).

10. Собака

Соберите картинку, и вы узнаете, кого сейчас мы будем искать. Кто у вас получился? (собака). Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: собака, какая? Скажите, а где собака живёт? (в будке). Может быть ей холодно на улице спать, когда сильный мороз? (у неё тёплая шубка). Чем питается собака? (мясом, косточками). А собака, какую пользу приносит человеку? (сторожит дом).

11. Творческая мастерская «Собака»

Дети лепят собаку из соленого теста

12. Корова

Вот и следующая загадка про животного: Голодна – мычит,

Сыта – жует, Малым ребятам

Молочка дает (корова).

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Корова, какая? где корова живёт? (в коровнике). Чем же питается корова? (травой, сеном). Какую пользу корова приносит человеку? (Даёт молоко, масло, творог, мясо, кожу для изготовления обуви).

13. Пальчиковая гимнастика «Буренушка»

Дай молока, Буренушка, Хоть капельку – на доньшке.

(показывают, как доят корову)

Ждут меня котятки, Малые ребятки.

(делают «мордочки» из пальчиков)

Дай им сливок ложечку, Творогу немножечко.

Масло, простоквашки, Молока для каши.

(загибают по одному пальчику на руках)

Всем дает здоровье Молоко коровье. (хлопки в ладоши)

14. Свинья

Отгадайте следующую загадку:

Толстовата, неуклюжа, Любит грязь и любит лужи,

Любит спать и любит хрюкать, Пятачком в грязи похлопать? (свинья)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: свинья, какая? где живёт свинья? (в свинарнике). А свиньям там зимой не холодно? (нет). Чем питается? (фруктами, овощами, комбикормом). Какую пользу свинья приносит человеку? (даёт мясо; из него делают мясные продукты: колбасу, сосиски, тушёнку).

15. Сказка «Три поросенка» (С.В. Михалков)

Инсценировка сказки «Три поросенка» ведущими.

16. Лошадь

Ребята, посмотрите, а это кто идет? (лошадь). Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: лошадь, какая? где живёт лошадь? (в конюшне). Чем питается? (травой). Какую пользу лошадь приносит человеку? (пахает землю, перевозка грузов, участвует в соревнованиях).

17. Творческая мастерская «Лошадь» Дети раскрашивают лошадь красками. 18. Овца

Вот и следующая загадка про животного: Ходит печка

Вся в колечках (овца)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: овца, какая? где живёт овца? (в хлеву). Чем питается? (травы, сено). Какую пользу овца приносит человеку? (шерсть).

19. Спортивная дорожка

20. Игра с эспандером «Друзья» (О.Крупенчук)

Молодцы ребята, всех животных вернули обратно во двор. Бабушка и дедушка довольны вашей работой. Чтобы животные больше не убегали надо им построить новый дом, где им будет тепло и уютно. Вы согласны? А чтобы наша работа не спорилась, ее надо выполнять сообща, дружно, вместе. Давайте возьмемся за руки и скажем волшебные слова.

(дети берут эспандер в руки) Мы друг другу помогаем, Вместе всё мы выполняем.

Я в друзьях души не чаю, Я друзей своих встречаю. Каждый руку мне пожмет,

Каждый мне привет пошлет!

(сжимают и разжимают в руках эспандер на ударный слог, сначала в правой, а затем в левой руке).

21. Игра «Будь внимательным»

На ковре цветные дорожки и карточки изображение домашнего животного. Сейчас мы договоримся друг с другом, кто по какой цветной дорожке пойдет? (Я пойду по... дорожке). А сейчас посмотрим, за кем каждый из вас будет ухаживать (берем в руки картинки домашних животных). Ребята, для того, чтобы нам построить ферму, что нам потребуется? Правильно, нам потребуется строительный материал. Загончики для животных можно построить в форме квадрата или прямоугольника. Сколько сторон у квадрата или прямоугольника? (4 стороны). Ребята, строительный материал находится в контейнерах. Каждый контейнер отмечен силуэтом домашнего животного. Давайте найдем силуэт животного, за которым мы будем ухаживать. Возьмите из контейнера столько строительного материала, сколько нам потребуется.

22. Конструирование

Пора приступать к строительству. Подойдем к столу. Будем строить сообща, будем помогать друг другу. Для того, чтобы наши загончики для животных были крепкими, их необходимо скрепить, как кирпичики у домика.

Для этого нужен специальный раствор, в состав которого входит песок. Я где-то видела грузовую машину с песком. Давайте разгрузим ее. Каждый возьмите по мешочку.

23. Физкультминутка «Мешочки»

Я на ладонь могу мешочек положить И не держать его и не уронить.

Ну, кто сумеет так, как я, мешочек положить И с ним ходить, и с ним ходить,

И с ним везде ходить.

Мы можем так, как вы мешочек положить И не держать его и не уронить.

Мы все сумеем так, как вы мешочек положить

И с ним ходить, и с ним ходить, И с ним везде ходить.

На голову могу мешочек положить...

Я на плечо могу мешочек положить...

На спину я могу мешочек положить...

24. Игра «Посели животных»

Молодцы, теперь, наша ферма прочная, устойчивая. Давайте поселим в нее наших животных. Все поселили своих животных? А теперь давайте отойдем и полюбуемся. Кого вы поселили в загончик....

25. Лото «У кого какой малыш?»

Во дворе перепутались все детеныши наших животных, поможем вернуть детенышей их мамам и папам? (Да.) Нужно собрать их вместе: детенышей со своими мамами:

собака – щенок;

овца – ягненок;

корова – теленок;

свинья – поросенок;

лошадь – жеребенок;

кошка – котенок.

26. Игра с мячом «Один-много» и «Назови ласково»

Сейчас поиграем в игру «Один-много» и «Назови ласково».

кошка – кошки, кошечка;

собака – собаки, собачка;

корова – коровы, коровка;

лошадь – лошади, лошадка;

овца – овцы, овечка.

27. «Благодарность домашним животным»

Дети садятся в кружок вместе с бабушкой и дедушкой. Берут в руки «домашних животных», и по очереди благодарят их за ту пользу, которую они приносят людям. Например, спасибо корове за вкусное молочко, маслице, сыр, сметанку.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра
2. Игра-прощание
 - Носики пока-пока Щечки пока-пока
 - Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.
 - Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока
 - Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока
 - Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока
 - Пяточки пока-пока
 - Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №36-37 Тема: «Мебель»

Задачи: формировать умение согласовать в предложении существительные с числительными и прилагательными; развивать мыслительные операции анализа и синтеза; совершенствовать коммуникативные умения.

Оборудование: игрушки (Папа Карло); сюжетная картинка «Мебель»; картинки (стол, стул, кресло, шкаф, кровать, диван); природные материалы (дерево с листьями); разрезные картинки (кровать, стул, диван, стол); мнемотаблица «Мебель»; кукольный домик; кукольная мебель; мяч; восковые свечи, губка, краска, нитки, клей; фонарик; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Мы ребята – мастера»; загадки (Папа Карло, стол, стул, кресло, шкаф, кровать); игра-подражание «Шофер»; пальчиковая гимнастика «Мебель»; физкультминутка «Стул», «Мебель»; артикуляционная сказка «Папа Карло»; рассказ «Как делают мебель»; чистоговорки.

Музыкальный материал: Е.Железнова «Машина», «Диван».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Знакомство с Папой Карло

Ребята, сегодня к нам в гости пришел один сказочный герой. Чтобы узнать, кто же он такой, отгадайте загадку:

Над простым моим вопросом Не потратишь много сил.

Кто мальчишку с длинным носом Из полена смастерил? (Папа Карло)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Папе Карло, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Веселый язычок»)

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, Папа Карло приглашает нас сегодня отправиться в царство мебели. Закройте глаза и вспомните, какая мебель есть у вас дома, назовите ее. Дома у вас много комнат. В разных комнатах стоит разная мебель или одинаковая?

- какая мебель стоит на кухне?
- какая мебель стоит в прихожей?
- какая мебель стоит в детской комнате?
- какая мебель стоит в гостиной?

2. Физкультминутка «Мебель»

Стул и стол, диван, комод (загибаем пальцы, перечисляя мебель). Мебелью зовёт народ! (показать ладошки).

Шкаф наш служит для того, (развести руки в стороны). Чтобы класть туда бельё! (руки, согнутые в локтях).

Для чего нужна кровать? (руки развести в стороны). Чтоб удобно было спать! (ладони сложить и под щеку). Мебель создаёт уют! (повороты с полуприседаниями). И на даче, в доме, тут! (развести руки в стороны).

3. Игра-подражание «Шофер»

Заливаю в бак бензин (имитация движения «поливаем из лейки»)

Я поеду не один (развести руки в сторону) Приглашаю всех гостей, (приглашающий жест рукой) Приглашаю всех детей.

Мы поедем далеко, («крутим» руль)

Быть шофером нелегко.

4. Отправление в царство мебели (Е.Железнова «Машина»)

Итак, отправляемся в путь.

5. Рассказ «Как делают мебель»

Мы пока мы с вами едем в царство мебели, Папа Карло вам расскажет, как ее делают? Когда вырастают большие деревья, их вырубают и спиливают все ветки. Таким образом, получают брёвна, которые укладывают в грузовые машины и отправляют в мебельный цех, где делают детали для мебели. Сборщики собирают из них предметы мебели: кровати, стулья, столы, шкафы. Готовую мебель продают в мебельных магазинах.

Мы ребята – мастера. Стул сломали мы вчера, Молотком тук-тук стучали, гвозди долго забивали, Получилось как-то криво, отпилили мы красиво.

Зачищали шкуркой долго, покрывали лаком стойким, Верх узором украшали. Мастера смотреть позвали.

6. Игра с мячом «Что это? Как называется?»

- где делают мебель? (на фабрике, в мебельном цеху);
- как называется фабрика, на которой делают мебель? (мебельная);
- как называется профессия, представители которой изготавливают мебель?

(столяр)

- кто собирает мебель? (сборщики)
- как называется магазин, в котором продают мебель? (мебельный);
- для чего нужна мебель?
- как нужно ухаживать за мебелью? (протирать, мыть, чистить, ремонтировать);
- из чего делают мебель? (из дерева; обтянута кожей, тканью);
- мебель сделана из дерева, значит, она какая? (деревянная);
- мебель сделана из пластмассы, значит, она какая? (пластмассовая);
- мебель обтянута кожей, значит, она какая? (кожаная);
- мебель обтянута тканью, значит, она какая? (тканевая).

7. Игра «Подуй»

Мы с вами ребята уже знаем, из чего делают мебель. Чаще всего её делают из дерева (педагог показывает дерево с листьями). Сейчас мы попробуем дунуть на дерево так, чтобы зашелестели листья. Но прежде чем мы это сделаем вам надо вспомнить, как правильно дуть. Сначала набираем полную грудь воздуха через нос. При этом чего нельзя делать? (поднимать плечи). Затем выдыхаем плавно, а не толчками через рот, губы слегка вытягиваем вперед. Щеки не надуваем.

8. Разрезные картинки «Мебель»

Вот мы с вами добрались до царства мебели. Но чтобы Папа Карло нам рассказал, «кто здесь живет», нужно собрать картинки, рассыпанные на части.

Скажите, что у кого получилось? (у меня получилась кровать, у меня получился стул, у меня получился диван, у меня получился стол и т.д.).

9. Пальчиковая игра «Мебель»

Мы перечислили много мебели, давайте посчитаем её.

Раз, два, три, четыре, пять Будем мебель изучать:

(сжимать и разжимать пальцы в кулаки)

Кресло, стол, диван, кровать

(последовательно соединять пальцы правой руки с большим)

На диване полежу

В шкаф одежду положу На кровати надо спать За столом могу писать

(последовательно соединять пальцы левой руки с большим)

Если буду уставать

(хлопки в ладоши)

Сяду в кресло отдыхать

(положить руки ладонками на стол)

Папа Карло нам сейчас расскажет про мебель, которая живет в этом царстве

10. Стол

Отгадайте загадку:

Под крышей – четыре ножки

А на крыше – суп да ложки (стол)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Стол, какой? Для чего нужен стол? Стол, за которым едят, какой? (письменный). Стол, за которым обедают, какой? (обеденный). Стол, на котором лежат журналы, газеты, какой? (журнальный). Стол, на котором стоит компьютер, какой? (компьютерный). Из чего состоит стол (детали)? Как ухаживают?

Составление рассказа-описания о столе (с использованием мнемотаблицы): Что это? Как используют? Для какого помещения? Цвет, материал, детали, форма. Как ухаживают?

11. Творческая мастерская «Скатерть»

Ребята, а чем украшают кухонный стол к празднику? (скатертью). Но вот у Папы Карло потерялась скатерть. Подарим ему новую скатерть? Каждому ребёнку индивидуально раздаются белые листы бумаги, дети рисуют восковой свечкой различные узоры (кружки, ромбики и т.д.). Затем все раскрашивают красками. Молодцы, ребята! Какие красивые скатерти у вас получились. Папа Карло очень обрадовался таким подаркам.

12. Стул

Про что же дальше нам хочет рассказать Папа Карло. Отгадайте загадку:
На него ты сможешь сесть

Коль к столу позвали есть (стул)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Стул, какой? Для чего нужен стул? Из чего состоит стул (детали)? Чем отличается табуретка от стула? Как ухаживают?

Составление рассказа-описания о столе (с использованием мнемотаблицы): Что это? Как используют? Для какого помещения? Цвет, материал, детали, форма. Как ухаживают?

13. Чистоговорки

- УЛ-УЛ-УЛ, мне купили новый... (стул);
- УЛА-УЛА-УЛА, четыре ножки есть у... (стула);
- УЛУ-УЛУ-УЛУ, подойди-ка, Маша, к ... (стулу);
- УЛОМ-УЛОМ-УЛОМ, не бегайте со... (стулом);
- УЛЕ-УЛЕ-УЛЕ, посиди мы на... (стуле).

14. Физкультминутка «Стул»

Дети сгибают руки в локтях, совершают поочередно действия.

Хоть у нас четыре ножки, Мы не мышки и не кошки. Хоть мы все имеем спинки, Мы не овцы и не свинки, Мы не кони, хоть на нас Вы садились много раз.

15. Кресло

А вот и следующая загадка от Папы Карло: На него садятся, но это не стул. У него есть подлокотники,

Но это не диван.

У него есть подушки,

Но это не кровать (кресло).

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Кресло, какое? Для чего оно нужно? Из чего состоит кресло (детали)? Как ухаживают?

Составление рассказа-описания о столе (с использованием мнемотаблицы): Что это? Как используют? Для какого помещения? Цвет, материал, детали, форма. Как ухаживают?

16. Игра «Сравни»

Папа Карло хочет купить в свою квартиру мебель. Но он не может выбрать, что лучше стул или кресло? Поможем ему сделать этот непростой выбор? Нам необходимо сравнить стул и кресло. Сначала скажите мне, чем они похожи? (можно сидеть; есть сидение, ножки, спинка; это мебель). А теперь скажите, чем они различаются? (у кресла есть подлокотники, а у стула – нет; кресло мягкое, а стул – жёсткий; стул сделан из дерева, а кресло покрыто тканью). А в какие комнаты можно поставить стул? (в кухню, в гостиную, в спальню). А кресло? (только в гостиную). Прежде, чем выбирать, надо решить, для какой цели Папе Карло нужна мебель. Ему нужна мебель для кухни. Что он выберет? (стул).

17. Шкаф

Про что же дальше нам хочет рассказать Папа Карло. Отгадайте загадку:
Он стоит в углу у стенки

Ох, огромный он на вид, Но он вовсе не наказан,
Мама вещи в нем хранит (шкаф)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Шкаф, какой? Для чего он нужен? Шкаф, в котором хранят одежду, какой? (платьяной). Шкаф, в котором хранят книги, какой? (книжный). Из чего состоит шкаф (детали)? Как ухаживают?

Составление рассказа-описания о столе (с использованием мнемотаблицы): Что это? Как используют? Для какого помещения? Цвет, материал, детали, форма. Как ухаживают?

18. Творческая мастерская «Шкаф»

Дети, используя технику ниткография, выкладывают шкаф на листе бумаги

19. Спортивная дорожка

20. Кровать

Послушайте следующую загадку:

По ночам во мне ребятки До того задремлют сладко, Что не хочется вставать, Что за штука я... (кровать)

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Кровать, какая? Для чего нужна кровать? Из чего состоит кровать (детали)? Как ухаживают?

Составление рассказа-описания о столе (с использованием мнемотаблицы): Что это? Как используют? Для какого помещения? Цвет, материал, детали, форма. Как ухаживают?

21. Диван

Посмотрите, а это что такое? (диван).

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: Диван, какой? Для чего он нужен? Из чего состоит диван (детали)? Чем диван отличается от кресла? Как ухаживают?

Составление рассказа-описания о столе (с использованием мнемотаблицы): Что это? Как используют? Для какого помещения? Цвет, материал, детали, форма. Как ухаживают?

22. Физкультминутка «Диван» (Е.Железнова «Диван»)

23. Игра с мячом «Что с чем, дружит?»

Вот Папа Карло познакомил нас с царством, в котором живет мебель. А сейчас он предлагает немного поиграть:

- стул «дружит» с кроватью или тетрадкой?
- стол «дружит» с креслом или тестом?
- шкаф «дружит» с полкой или иголкой?
- кресло «дружит» с диваном или Иваном?
- полки «дружат» с книжкой ли крышкой?

диван «дружит» с кушеткой или конфеткой?

24. Игра на внимание «Будь внимательным»

Сейчас Папа Карло будет перечислять названия мебели, вы будите внимательно слушать, как только он сделает ошибку и назовет не мебель, а другой предмет, вы должны будите присесть: стол, стул, юла, кровать, лопата, диван, кресло, грузовик, шкаф, диск, машина, табуретка и т.д.

25. Игра «Назови ласково»

- большой стул и маленький... (стульчик);
- большой диван и маленький... (диванчик);
- большой шкаф и маленький... (шкафчик);
- большой стол и маленький... (столик);
- большая кровать и маленькая... (кроватька).

26. Игра «Скажи наоборот»

- шкаф высокий, а комод... (низкий);
- кровать мягкая, а стул... (жесткий);
- шкаф большой, а полка... (маленькая);
- табурет жесткий, а кресло... (мягкое).

27. Игра «Нарисуем мы картину»

Работа либо с кукольным домиком, либо с магнитной доской

Папа Карло просит, чтобы мы ему помогли обустроить комнату, поставить мебель на свои места: туда, куда скажет Папа Карло:

- в центр комнаты поставьте диван;
- кресло – справа от дивана;
- над диваном – полку;
- в левый угол – шкаф;
- между шкафом и диваном – стол;
- перед столом – стул.

28. Игра «Солнечный зайчик»

Взрослый фонариком изображает солнечного зайчика. Ребята посмотрите, кто это такой? Посмотрите, где он сейчас сидит? (на кресле, на столе и т.д.)

С. Заключительный этап

1. Массаж

Раз, два, три, четыре, Много мебели в квартире.

(катаем массажный мячик между ладошек)

В шкаф повесим мы рубашку, А на полку ставим чашку.

(катаем массажный мячик по левой руке)

Чтобы ножки отдохнули, Посидим чуть-чуть на стуле.

(катаем массажный мячик по правой руке)

А когда мы крепко спали, На кровати мы лежали.

(катаем массажный мячик по спине)

А потом за столом, Ели кашу с молоком.

(катаем массажный мячик по животу)

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем). До свидания, дядя Степа!

Занятие №38-39-40

Тема: «Детский сад. Профессии»

Задачи: формировать умение составлять простые предложения; развивать умения сравнивать и выделять существенный признак предмета; создавать положительный психологический климат.

Оборудование: игрушка (Буратино); сюжетная картинка «Детский сад»; картинки (воспитатель, няня, физрук, повар, врач, логопед, психолог); игрушки (лодка, мяч, корзина, кукла, кубик, машина, мишка); предметы (продукты, плита, кастрюля, сковорода; шприц, градусник, пластырь, витамины); счетные палочки; коробка; тазик с водой; бумажные кораблики; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); цветная бумага, цветной картон, клей; раскраска «Детский сад»; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Садик», «Повар», «Врач», «Мы веселые ребята»; пальчиковая гимнастика «Наш дом второй», «Мы делили апельсин», «Прощание»; физкультминутка «Детский сад»; загадки (няня, физрук); артикуляционная сказка «Веселый язычок».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Лодка-лодочка».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Буратино)

Загадка про Буратино:

У отца был мальчик странный Необычный – деревянный,

На земле и под водой Ищет ключик золотой

Всюду нос сует свой длинный Кто же это... (Буратино)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Буратино, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, Буратино предлагает отправиться в путешествие. А куда, вы узнаете, если внимательно послушаете стихотворение (Л.Зимины):

Садик – это второй дом,

Мы здесь дружно все живём. Праздники встречаем,

Спим, поём, играем, Буквы изучаем.

О чем говорится в стихотворении? (о детском садике). Вот Буратино предлагает отправиться в путешествие в детский садик. Он никогда там не был и очень хочет узнать, что такое детский сад и чем там занимаются. Отправимся в путешествие в детский садик, расскажем Буратино про него?

2. Артикуляционная гимнастика (сказка «Веселый язычок») Сначала нам нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

3. Графический диктант «Лодка»

Ребята, на чем можно отправиться в путь? (на машине, на самолете, на поезде). А на каком транспорте будем путешествовать мы, вы узнаете, если

правильно выполните задание Буратино. Перед вами лежат палочки. Сейчас Буратино будет говорить, куда нужно положить каждую палочку: 1 палочка вверх, 1 палочка вправо, 1 палочка вверх, 1 палочка вправо, 1 палочка вверх, 1 палочка вправо, 1 палочка вверх, 1 палочка вправо, 1 палочка вверх, 2 палочки вправо, 1 палочка вверх, 1 палочка влево, 6 палочек вниз, 2 палочки вправо, 1 палочка вниз, 1 палочка влево, 1 палочка вниз, 1 палочка влево, 1 палочка вниз, 5 палочек влево, 1 палочка вверх, 1 палочка влево, 1 палочка вверх, 1 палочка влево, 1 палочка вверх, 7 палочек вправо.

Я думаю, вы догадались, на чем мы отправимся в путешествие в детский садик (на лодке с парусами).

4. Дыхательная гимнастика «Парус»

На стол выставляется таз с водой, в котором плавают бумажные кораблики. Ребята, мы стоим на месте, никуда не плывем. Как вы думаете, почему мы не плывем? (нужен ветер). Правильно, нужно чтобы подул сильный ветер.

В ветерок я превращаюсь,

В себя воздух набираю

(делаем вдох через нос, напрягаем тело, задерживаем дыхание)

Сильно тело напрягаю, Ветерок я выпускаю.

(делаем длительный выдох через рот, расслабляем тело)

Смотрите, какой сильный ветер! Как быстро поплыл наш корабль.

5. Отправление в путешествие (Железнова «Лодка-лодочка»)

6. Речедвигательная игра «Детский сад» (Е.В.Осадчик)

Мы приходим в детский сад (ходьба на месте) Там игрушки стоят (разводим руки в сторону) Паровоз (имитация движения паровоза) Пароход (руки над головой образуют «крышу») Дожидаются ребят (хлопки в ладоши).

Там картинки на стене (рисуем рамку в воздухе)

И цветы на окне (из пальцев делаем бутончик и раскрываем его)

Захочу – поскачу (галоп на месте)

На игрушечном коне.

7. Игра с мячом «Где это происходит»

Ребята, вот мы с вами и пришли. Буратино хочет знать, где же в детском садике...

- раздеваются (в раздевалке);
- моют руки, умываются (в умывальной комнате);
- учатся правильно говорить (в логопедическом кабинете);
- играют, занимаются, рисуют (в групповой комнате);
- танцуют, поют (в музыкальном зале);
- спят (в спальне);
- бегают, прыгают (в спортивном зале);
- режут, варят и готовят (на кухне);

осматривают, слушают, лечат (в медицинском кабинете).

8. Пальчиковая гимнастика «Наш дом второй»

Детки в садике живут (развести руки в стороны), Здесь играют и поют (хлопки в ладоши),

Здесь друзей себе находят (пожать руки), На прогулку вместе ходят (топот ножками).

Детский сад – второй наш дом (сделать «крышу» над головой). Как тепло, уютно в нем! (обнять себя руками)

9. Вопросы

Ребята, помогите Буратино ответить на вопросы:

- Так что же такое детский сад? (дом);
- Что вы делаете в детском садике? (играем, читаем книги, гуляем и т.д.);

10. Подвижная игра «Мы веселые ребята»

Ребята, Буратино предлагает нам с вами немножко поиграть.

На двух противоположных сторонах площадки чертят линии, а сбоку – несколько кружков. Это дом водящего. Играющие собираются за линией на одной стороне площадки и хором произносят:

Мы, весёлые ребята, Любим бегать и скакать. Ну, попробуй нас поймать! Раз, два, три лови!

После слова «лови!» все перебегают на противоположную сторону площадки. Водящий должен поймать кого-либо из бегущих, прежде чем тот переступит вторую линию. Пойманный становится в кружок – дом водящего. Затем дети снова читают стихи и перебегают площадку в обратном направлении.

11. Творческая мастерская «Наша группа»

Дети выполняют аппликацию на тему «Наша группа»

12. Знакомство с профессией воспитатель

Но, ведь детский сад – это не только «дом», но и взрослые, которые заботятся о малышах, о вас, чтобы вам здесь было хорошо, весело. Расскажите Буратино, кто..

- Кто с вами каждый день гуляет, читает вам сказки? (воспитатели);
- Кто знает, почему профессия воспитатель так называется? (воспитывает детей);
- А воспитатель воспитывает? (учит одеваться, мыть правильно руки, играть и т.д.)

Правильно. Воспитатель должен очень многое уметь и знать, чтобы каждый день для вас был интересным, чтобы вы узнавали что-то новое, чтобы у вас всегда было хорошее настроение, чтобы вы росли веселыми, умными, добрыми детьми.

Кто главный помощник воспитателям? Кто же вам на стол накроет, Подметет, пропылесосит? Вымоет окна, стены, пол? Протрет от пыли стол? Проследит, чтоб тут и там

Всё стояло по местам? (няня, младший воспитатель)

Как она помогает? (приносит еду в группу, помогает одеваться и т.д.);

13. Игра «Расставь по местам» (игра на пространственные представления) Пока мы с вами рассказывали Буратино про профессию воспитатель, он раскидал все игрушки. А как их убирать, он не знает. Научим Буратино убирать игрушки?

Положите мяч в корзину;

Поставьте куклу на полку;

Положите кубик между машинкой и мишкой и т.д.

14. Знакомство с профессией физкультурный руководитель

С какой профессией мы дальше будем знакомиться, вы узнаете, если отгадаете загадку

Для здоровья и фигуры И для силы рук и ног

Заниматься физкультурой

Кто же будет? Наш... (физрук)

Чем вы занимаетесь на занятиях по физкультуре? (бегаем, прыгаем)

Полезно заниматься физкультурой? Почему?

15. Спортивная дорожка

16. Сравнение профессий повар и врач

Ребята, посмотрите, Буратино принес какой-то конверт. Давайте посмотрим, что в нем лежит. Открывают конверт, достают две картинки, на которых изображен: повар и врач, вешают на мольберт. Буратино не ходит в детский садик, никак не можем разобраться, кто же нарисован на этих картинках.

Поможем ему разобраться? Ребята, посмотрите внимательно, кто нарисован на картинке слева? (повар). Как вы догадались? (он готовит, режет овощи, у него белый колпак...). Правильно

Ходит повар в колпаке С поварешкою в руке. Он готовит нам обед, Кашу, щи и винегрет.

Ребята, а кто нарисован на картинке справа? (врач, медсестра). А что делает врач? (дает витаминки, измеряет температуру, мазет зеленкой раны...). Правильно

За здоровьем деток медсестра следит. Лечит без таблеток ангину и бронхит.

17. Игра «Подарки»

Ой, ребятки, посмотрите, Буратино принес еще вот эту красивую коробку. А что в ней лежит? Эта коробка необычная. В ней лежат предметы, которые так нужны для повара и медсестры. Буратино их нес в детский садик,

чтобы подарить их. Но он так спешил к вам в гости, что упал, и все предметы рассыпались и перепутались. Теперь нам нужна ваша помощь, чтобы разобраться, кому же какой предмет необходим для работы.

Дети с закрытыми глазами вытаскивают предметы из коробки, называют их, объясняют их назначение, кладут тому кому нужен предмет. Предметы: продукты, плита, кастрюля, сковорода; шприц, градусник, пластырь, витамины.

18. Знакомство с профессиями логопед, психолог

Ребята, а кто вас учит правильно говорить? (логопед). А кто с вами занимается, чтобы стали внимательными, хорошо запоминали стихотворения? (психолог). Правильно. Чем вы занимаетесь на занятиях с логопедом, а с психологом?

19. Игра со счетными палочками «Апельсин»

Мы делили апельсин

(дети ритмично постукивают ребром ладони о другую ладонь)

Много нас, а он один

(берут в руки счетную палочку и показывают ее)

Эта долька для ежа, Эта долька для стрижа, Эта долька для моржа,

Эта долька для бобра

(ставят счетную палочку на большой палец правой руки и держат указательным, средним, безымянным пальцем и мизинцем правой руки)

А для волка – кожура (убирают палочку за спину) Он сердится на нас – беда (сжимают кулаки)

Разбегайтесь кто куда

(указательные и средние пальцы обеих рук «бегут» по ногам)

20. Игра «Расскажи»

Вот мы с вами и познакомили Буратино с детским садом, познакомили с профессиями работников в детском саду. Скажите, чья же работа важнее? Нужнее? Интереснее? Одинаково важна и нужна работа каждого человека. И каждый человек старается выполнить свою работу как можно лучше!

21. Творческая мастерская «Детский сад»

Дети раскрашивают цветными карандашами картинку «Детский сад»

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «Прощание»

Ребята, Буратино очень понравилось сегодня с вами путешествовать, но ему уже пора:

До свидания, друзья, (прощальный жест «пока»)

До нашей новой встречи («обнять» себя руками)

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №41-42

Тема: «Ателье. Закройщица»

Задачи: формировать умение согласовывать слова в предложении; развивать умение исключать лишний предмет и понятие из группы сходных предметов и понятий; развивать коммуникативные и социальные умения.

Оборудование: игрушка (Шапокляк, Чебурашка); сюжетная картинка «Ателье»; картинки (швея, закройщица, модельер, ситцевое платье, джинсовые брюки, меховая шуба, кожаный плащ, шелковая блузка); мешочек; ткань (ситец, шелк, шерсть, джинс, мех, кожа); предметы (иголки, ножницы, нитки, сантиметр, ткань, утюг, книга записи, модели одежды, выкройка); картинки для игры 4-ый лишний (зонтик, юбка, платье, майка; утюг, швейная машинка, сковорода, ножницы); цветная бумага, цветной картон, клей; зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; загадки (Шапокляк, игольница, ножницы, утюг); пальчиковая гимнастика «Прощание»; физкультминутка «Я по городу еду», «Платье», «Нитка с иголками»; артикуляционная сказка «Веселый язычок».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Шапокляк)

Загадка про Шапокляк (И.Финк):

У бабулиčky чудной Нрав веселый, заводной. Сумочка в руке ее –

Там животное одно. Без друзей она грустит

И от скуки всем вредит. Ей без шалостей никак Хулиганит... (Шапокляк)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Шапокляк, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйтесь, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйтесь, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйтесь, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйтесь, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйтесь, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, Чебурашка пригласил Шапокляк на свой День рождения. Но у Шапокляк нет подходящего наряда. Вот она и ищет, где можно сшить одежду. Ребята, вспомните, как называется это место, где шьют одежду? (ателье). Правильно. Сегодня я вам предлагаю отправиться в ателье, чтобы сшить Шапокляк красивое платье.

2. Артикуляционная гимнастика (Сказка «Веселый язычок») Сначала нам нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

3. Физкультминутка «Я по городу иду»

Я по городу иду, напевая на ходу. И приветы шлю вокруг –

Ты мой друг, и я твой друг. С этой песенкой в пути Веселее мне идти,

Очень весело идти, да, да, С этой песенкой в пути Веселее мне идти,

Очень весело идти!

4. Лексическая тема «Ателье»

Выставляется картинка ателье. Вот мы с вами и пришли в ателье. Что такое ателье? (это место где шьют одежду на заказ). Для чего оно нужно? (ответы детей). Люди, каких профессий работают там? (швея, закройщица, модельер, приемщик).

5. Игра «Кто, что делает»

Ребята, посмотрите на фотографии и скажите, какие действия производят работники ателье. Что делает приемщик? (принимает заказы). Что делает модельер? (придумывает модель одежды). Правильно, модельер придумывает модель платья, сшить его с длинными или короткими рукавами,

а может, вообще без рукавов, с воротничком или без него, с пояском или без него. Что делает закройщица? (измеряет сантиметром размеры заказчика, рисует выкройку, вырезает из ткани). Что делает швея? (шьет одежду). Что делает гладильщица? (отглаживает одежду).

6. Игра «Волшебный мешочек» (знакомство с тканями)

Для того чтобы сшить одежду, обязательно нужно выбрать ткань. Вот мы сейчас узнаем, какая бывает ткань (ситец, шелк, шерсть, джинс, мех, кожа). Достаньте ткань из волшебного мешочка, потрогайте, погладьте, и скажите, как они называются, какие они на ощупь: гладкие или шероховатые, толстые или тонкие?

7. Игра с мячом «Из чего, какой»

Что можно сшить из этих тканей мы узнаем, если ответим на вопросы Шапокляк:

- Платье из ситца (какое?) – ситцевое;
- Брюки из джинса (какие?) – джинсовые;
- Шуба из меха (какая?) – меховая;
- Плащ из кожи (какой?) – кожаный;
- Блузка из шелка (какое?) – шелковая.

8. Игра «Что используют в работе?»

Какие инструменты используют в работе? Чтобы это узнать мы отгадаем загадки.

а) Что за ёж лежит на полке, Вверх подняв свои иголки? Где же носик? Где же ушки?

Вместо них – углы подушки (игольница с иголками).

б) Режут шелк, сатин, вельвет. Быстро дайте мне ответ:

Как зовется инструмент?(ножницы)

в) По одежде он плывет, Как горячий пароход. Стало все белье на диво Очень гладким и красивым! Для белья надежный друг Электрический... (утюг)

9. Сюжетно-ролевая игра «Ателье»

Вот ребята, мы обо всем узнали, а теперь надо подумать, как помочь с нарядом Шапокляк. Кто будет приемщиком? Кто будет модельером? А закройщиком? Разыгрывается ситуация, заказ платья в ателье: дети помогают Шапокляк выбрать ткань на платье; консультация модельера по модели платья; снятие мерок закройщицей.

10. Игра «Выложи по образцу»

Вот мерки мы сняли и теперь можно приниматься за дело. Присаживайтесь за рабочие места и посмотрите, как нам правильно и быстро сшить красивое платье для Шапокляк. У вас на столах лежат выкройки платья. Посмотрите, какое платье у нас должно получиться из этих выкроек. Сейчас мы с вами будем выкладывать из выкроек платье. Сначала берём основу

платья, затем прикладываем рукава к основе, воротник к основе платья. Карманы – к основе. Дети, чего не хватает на платье? (рисунка - горошков).

11. Физкультминутка «Платье»

Это платье для Шапокляшки –

(четыре ритмичных поворота вправо-влево, руки на поясе)

Красные горошки.

(четыре ритмичных прыжка на обеих ногах). А на платье два кармашка,

(«рисуют» на животике два кармашка)

Спрячем в них ладошки.

(прикладывают обе ладошки к животу)

12. Творческая мастерская «Платье»

Дети выполняют аппликацию. Теперь приступим к работе, но прежде вспомним, как нужно пользоваться клеем, кисточкой и салфеткой. Макаем кисточку в клей, если много, то о край розетки для клея убираем излишки, а салфеткой вытираем лишний клей на бумаге.

13. Составление рассказа «Как выглядит Шапокляк»

Ребята, посмотрите, как выглядит Шапокляк в своем новом платье. Расскажите.

14. Игра «Четвертый лишний»

Шапокляк нарисовала четыре предмета, но один из них лишний. Посмотрите на них внимательно и обведите лишний предмет. Почему вы так считаете.

зонтик, юбка, платье, майка;

утюг, швейная машинка, сковорода, ножницы.

15. Игра «Кому что нужно»

Ребята, посмотрите в сумочке у Шапокляк много предметов, которые ей не нужны. Высыпаются предметы: иголки, ножницы, нитки, сантиметр, ткань, утюг, книга записи, модели одежды, выкройка. Кому могут понадобиться эти вещи? Дети определяют, кому нужно отдать предмет.

16. Физкультминутка «Ниточка с иголочкой»

Дети берут друг друга за руки – «ниточка». Впереди ведущий – «иголочка». На полу лежат большие геометрические фигуры – круг и квадрат.

Ниточку тяну, тяну За собой ребят веду.

Ты мой друг, и я, твой друг,

Вышиваем вместе круг

(дети идут по контуру круга)

Ниточку тяну, тяну. За собой ребят веду.

Здесь работать каждый рад. Вышиваем мы квадрат.

(дети идут по контуру квадрата)

Ниточку тяну, тяну. За собой ребят веду. Вышиваем мы цветы Небывалой красоты. (произвольная ходьба)

17. Игра «Подарки для Чебурашки»

Ребята, мы же совсем забыли, что у Чебурашки День рождения. Надо же ему приготовить подарки. Дети берут картинки и составляют предложения: Я подарю красную футболку. Я подарю синие брюки и т.д. Спасибо вам, ребята, за такие подарки для Чебурашки.

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «Прощание»

Ребята, Шапокляк благодарит вас за помощь. Но ей уже пора. До свидания, друзья, (прощальный жест «пока») До нашей новой встречи («обнять» себя руками)

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №43-44 Тема: «Почта»

Задачи: развивать умение употреблять существительные в форме единственного и множественного числа; развивать умение классифицировать предметы и понятия; повышать двигательную активность.

Оборудование: игрушка (Печкин); сюжетная картинка «Почта»; картинки (велосипед, эмблема почты, почтовый ящик, почтовый вагон, самолет, голубь, компьютер, собачьи упряжки, вертолет); письма, газеты, журналы, открытки, сумка, почтовые конверты; зашумленные изображения писем; мнемотаблица «Почта»; мяч; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); цветная бумага, цветной картон, клей, цветные карандаши; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Посчитай»; пальчиковая гимнастика «Прощание»; физкультминутка «Что приносит почтальон», «Почтовый ящик»; загадки (Печкин, почтовый конверт, марка, почтовый ящик); артикуляционная сказка «Веселый язычок»; сказка «Почта» (С.Я.Маршак).

Музыкальный материал: А.Колягин «Кручу-педали».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с почтальоном Печкиным)

Загадка про почтальона Печкина:

В Простоквашино живет, Службу там свою несет, Почта-дом стоит у речки.

Почтальон в ней – дядя... (Печкин)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем почтальону Печкину, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставляйте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, а кто такой Печкин, кем он работает? (почтальоном). Где работает почтальон? (на почте). Правильно, вот мы с вами сегодня отправимся на экскурсию на почту.

2. Артикуляционная гимнастика

Сначала нам нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

3. Упражнение «Велосипед»

Ребята, вспомните, на каком транспорте в Простоквашино ездит почтальон Печкин? (на велосипеде). Правильно, на велосипеде. Вот мы

отправимся в путь на велосипеде. Покажите, какие у вас есть велосипеды. Исходное положение: лежа на спине, ноги прямые, руки вдоль туловища; двигать ногами, сгибая и выпрямляя их.

4. Отправление в путешествие (песня кота Леопольда «Кручу педали»)

5. Лексическая тема «Почта»

Выставляется картинка почты. Вот мы с вами и приехали на почту.

Ребята, что такое почта? Как вы это понимаете?

Почта – это учреждение, которое занимается пересылкой почтовых отправлений – писем, газет, журналов, денежных переводов, бандеролей, посылок.

Как можно узнать, что это здание – почта? (по специальному знаку). Показывается эмблема почты. Узнать почту можно по специальному знаку, он есть на всех почтовых отделениях страны.

Мы уже с вами знаем, что на почте работает почтальон.

Что делает почтальон? (разносит письма, газеты, журналы, открытки). Правильно. Молодцы! Почтальон приходит на почту рано утром, разбирает письма и открытки, которые приехали на поездах и прилетели на самолетах из разных городов, складывает их в сумку.

А что у почтальона в сумке? (письма, газеты, журналы).

Правильно! Посмотрите у почтальона толстая сумка, на которой написано

«Почта». В ней много газет, журналов, писем.

Кому несет почтальон письма, газеты, журналы? (взрослым, детям).

Куда он несет письма? (в дома, кидает в почтовые ящики).

Почтальон заходит в подъезды и опускает письма, журналы в почтовый ящик.

6. Составление рассказа «Почтальон» (с использованием мнемотаблицы)

А сейчас мы с вами попробуем составить рассказ о почтальоне, вот по этой схеме:

Кто это?

Где работает?

Что делает?

Что у него в сумке?

Куда он несет газеты?

7. Физкультминутка «Что приносит почтальон?»

Что принес нам почтальон? С толстой сумкой ходит он (дети маршируют) Перевод, журнал, газету

В бандероле две кассеты

(поворот туловища вправо, влево руки в стороны)

И письмо от тети Вали Чтоб её приезда ждали

(прыжки на двух ногах руки вверх).

8. Творческая мастерская «Открытка»

Дети делают открытку для друзей: аппликация и раскрашивание. Ребята, помните, совсем недавно к нам приезжали гости из Африки – Гугу и Мози. Я вам сейчас предлагаю сделать для них открытку, а почтальон Печкин поможет нам ее отправить в Африку нашим друзьям.

9. Конверт

Открытки мы с вами сделали, но в таком виде, ребята, они ни куда не дойдут. Чтобы открытки отправить, нам нужно взять... Отгадайте загадку:

Заклеили клеєм прочно,

И ко мне прислали срочно. Я его не пожалею –

Получу и вмиг расклею (почтовый конверт).

Правильно, чтобы письмо или открытку отправить, его нужно положить в конверт. Показывается конверт и запечатывается письмо. На конверте справа мы пишем адрес, то место, куда мы отправляем письмо. Затем мы пишем того, кому мы написали письмо. И, наконец, в верхней графе на конверте мы пишем свое имя и адрес, чтобы получатель письма знал от кого он получил письмо. Дети подписывают (обводят по точкам) свои конверты.

10. Марка

Вот письмо мы написали, конверт подписали. Почтальон Печкин говорит, что отправить мы его пока не можем. Нам нужна... Отгадайте загадку:

Я путешествовать стремлюсь, Но не одна, – с конвертом.

За правый верхний угол прицеплюсь И мчусь к друзьям с приветом (марка)

Почтовые марки – это небольшие прямоугольные кусочки бумаги с резными краями, на одной стороне у них картинка, на другой – клейкая основа. Ребята давайте с вами наклеим марку на конверт. Дети берут конверты и наклеивают марки.

11. Почтовый ящик

Вот наши письма готовы и теперь мы можем их опустить... На стене на видном месте

Собирает вести вместе, А потом его жильцы

Полетят во все концы (почтовый ящик).

12. Физкультминутка «Почтовый ящик»

На скамейку я встаю,

Еле ящик достаю

(поднимаются на носочки и тянутся за руками вверх)

Открываю ящик Голубой, блестящий. («открывают») Посыпались из ящика Письма настоящие.

(приседают – встают с вытянутыми руками)

13. Игра с мячом «Отправь письмо»

Вот наше письмо скоро отправиться в Африку. Вся пересылка происходит при помощи транспорта. Сначала почту перевозили на лошадях, затем стали перевозить по железной дороге. Позже количество почты увеличилось и ее стали перевозить самолетом. В наше время, когда у каждого дома есть компьютер, письма и послания можно пересылать с помощью электронной почты.

- Скажите, а как еще можно доставить письма?
- Чтобы отправить письмо по железной дороге, нужен (что?)... (почтовый вагон).
- Чтобы отправить письмо авиапочтой, нужен (что?)... (самолет).
- Чтобы отправить письмо голубиной почтой, нужен (кто?)... (голубь).
- Чтобы отправить письмо электронной почтой нужен (что?)... (компьютер).
- Чтобы отправить письмо на север, нужны (что?)... (собачьи упряжки, вертолет).
- Ребята, подумайте, пожалуйста, и скажите, какой почты сейчас нет? (голубиной).

14. Игра «Река-берег»

На полу намечают две линии на расстоянии друг от друга примерно 1 метр. Между этими линиями река, по краям – берег. Почтальонам в разных странах приходилось преодолевать разные препятствия на своём пути. Какими должны быть почтальоны? (смелыми, храбрыми, внимательными и т.п.). Сейчас мы проверим, а кто из ребят самый внимательный. Все играющие стоят на берегах. По команде ведущего «Река», нужно прыгнуть в воду; «Берег» - прыгнуть за линии. Выбывает из игры тот, кто неправильно выполнил команду. Остаётся самый внимательный.

15. Игра «Чья телеграмма?»

- Эта телеграмма для Оли. Это чья телеграмма? (это Олина телеграмма)
- Эта телеграмма для Коли. Это чья телеграмма? (это Колина телеграмма)
- Эта телеграмма для Жени. Это чья телеграмма? (это Женина телеграмма)

16. Игра с мячом «Верись – не верись»

Верись ли ты, что

- в некоторых странах нет профессии почтальон? (не верю, потому что почтальоны есть везде);
- почтальонам в Древнем Риме платили «обувные деньги»? (верю, потому что почтальоны много ходили и изнашивали обувь);
- Бывают ли почтальоны на ходулях?

(верю, потому что раньше почтальоны ходили по пескам и болотам на ходулях);

Почтальонам помогали воробьи?

(не верю, потому что бывают почтовые голуби, а не воробьи);

Работа почтальона бывает опасной?

(верю, потому что в Африке одного почтальона съел лев).

17. Спортивная дорожка

Вот мы сейчас покажем, как же почтальоны умеют преодолевать разные препятствия.

18. Игра «Сколько писем в сумке у почтальона?»

Часто езжу я по свету, Письма развожу, газеты. Двери смело открывай,
И скорее посчитай!

Дети смотрят на зашумленное изображение писем и считают их.

19. Заучивание отрывка из стихотворения С.Я.Маршака «Почта»

А знаете ли вы, что были времена, когда люди не умели читать и писать. Письма были «живыми». Почтальон – вестник заучивал наизусть послание и отправлялся в путь. Хотите стать вестниками? Вот мы с вами сейчас выучим одно из таких писем:

Кто стучится в дверь ко мне С толстой сумкой на ремне,
С цифрой 5 на медной бляшке, В синей форменной фуражке? Это он,
Это он,

Наш смоленский почтальон.

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «Прощание»

Ребята, почтальону Печкину уже пора, Ему нужно успеть разнести
целую сумку писем

До свидания, друзья, (прощальный жест «пока»)

До нашей новой встречи («обнять» себя руками)

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки!
(круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок!
(чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк!
(щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №45-46 Тема: «Наша армия»

Задачи: совершенствовать умение правильно использовать предлоги; развивать умение классифицировать предметы, понятия и подбирать обобщающее слово; формировать произвольную саморегуляцию.

Оборудование: открытка «День защитника отечества»; сюжетная картинка «День защитника Отечества»; картинки (богатыри, Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич, Святогор, солдаты, пехотинец, пограничник, артиллерист, десантник, подводник, летчик, танкист, пушка, самолет, пулемет, разведка, граница, парашют); мяч; лабиринт «Помоги солдату добраться до танка»; бумажный самолет; корзина; поролоновые мячики; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); цветная бумага, цветной картон, клей, цветные карандаши; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Мальчишки»; пальчиковая гимнастика «Дозор»; физкультминутка «23 февраля», «Защитник»; артикуляционная сказка «Веселый язычок».

Музыкальный материал: марш.

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева)

Носики привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп.
Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет

Ушки привет, привет Кружимся, кружимся Весело мы кружимся
Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп,
Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Ребята, посмотрите, к нам в окно залетела открытка. Как вы думаете, какому празднику она посвящена? (Дню защитника Отечества). Когда мы отмечаем этот праздник? (23 февраля). Правильно, 23 февраля очень важный праздник для нашей страны – День Защитника Отечества. А кто такие

защитники Отечества? (ответы детей). Защитники Отечества – это воины, которые защищают свой народ, свою Родину от врагов.

- Кто же защищал Русь в далекие времена? (Богатыри).
- Каких вы знаете богатырей? (Илья Муромец, Алеша Попович и т.д.).
- Ребята, а кто является главным защитником Отечества сейчас? (армия, солдаты).
- Каким должен быть солдат? (сильным, смелым, выносливым, упорным, отважным)

Для того, чтобы стать настоящим защитником, нужно многому научиться. Чтобы узнать много интересного о военных профессиях, проверить свою ловкость, силу, выносливость, предлагаю всем ребятам пройти обучение в «Школе молодого бойца». Вы согласны? Но сначала нам надо набраться сил, хорошенько проснуться.

2. Артикуляционная гимнастика

3. Физкультминутка «23 февраля»

Февраль, февраль, зима и солнце! (руки вверх – стороны – вниз)

И первых птичек переклик! (махи руками)

Сегодня выглянул в оконце: (руками закрыть лицо и выглянуть) Застыл, к стеклу лицом приник (тыльная сторона ладони ко лбу) Мои друзья – вчера мальчишки (руки к себе, от себя)

Сегодня выросли и вдруг (руки на пояс)

Все как один, забросив книжки, (на каждое слова шаг)

За руки взялись, встали в круг (встать в круг)

И обещали мамам, сестрам (повернуться вправо-влево) Границы радости беречь, (сделать замок и поднять вверх) Беречь наш мир – и птиц, и солнце, (хлопки на каждый слог) Меня в окошке убережь! (закрыть руками лицо)

4. Игра с мячом «Кто служит в армии?»

Отряд, слушай первую боевую задачу! В армии есть различные рода войск. А какие, мы сейчас узнаем. Я буду бросать вам снаряд и задавать вопрос, а вы – называть профессию, связанную с этим вопросом.

- служит в пехоте – пехотинец
- охраняет границу – пограничник
- служит в артиллерии – ...
- служат в десантных войсках – ...
- прыгают с парашютом –
- служат на подводной лодке – ...
- летает на самолёте – ...
- летает на вертолёте – ...
- ездит на танке – ...

5. Подвижная игра «Пограничники и нарушители»

Все мальчишки всей страны быть отважными должны. Чтоб границы охранялись, чтобы мамы улыбались.

Чтобы не было войны!

Мальчики встают вокруг, держась за руки. На команду «Граница открыта». Руки поднять, девочки маршируют под музыку в круг и из круга. На команду

«Дозор», руки опустить, оставшиеся в круге считаются задержанными и отправляются на стульчики.

6. Игра «Узнай по описанию»

На фланелеграфе расположены изображения солдат различных родов войск, воспитатель загадывает одного из них. Дети задают вопросы воспитателю, пытаясь отгадать, кого тот загадал. Воспитатель может отвечать только

«да-нет». Потом эту игру можно повторить с ведущим, выбранным из детей.

7. Ритм

Есть такая военная профессия связист, он передает сообщения при помощи определенных сигналов – азбуки Морзе, зашифровывая информацию. Сейчас мы станем шифровальщиками и будем передавать информацию при помощи шифра-ритма. Логопед отстукивает ритм, а дети передают его по цепочке.

8. Игра «Слушай и выполняй»

Дети под музыку идут по залу по кругу и по команде выполняют заданные движения. Команды движения: «ракеты летят» – руки свести над головой;

«танки едут» – руки свести и вытянуть перед собой; «самолёты летят» – руки развести в стороны; «пехота идёт» – маршируют; «под воду» – присесть

9. Лабиринт

Детям дается лист бумаги, на котором нарисован лабиринт. Помоги солдату добраться до танка

10. Спортивная дорожка

11. Игра «Один-много»

Отвечаем по очереди, делая шаг вперед.

- солдат – солдаты;
- летчик – летчики;
- танк – танки;
- граница – границы;
- звезда – звезды;
- моряк – моряки;
- танкист – танкисты.

12. Развитие дыхания

Детям раздаются бумажные самолёты, прикрепленные к палочке ниткой, и предлагает на них подуть.

13. Пальчиковая гимнастика «Дозор»

А сейчас мы будем готовить автоматы.

Свой ремень мне подарил старший брат. (сведение и разведение кулачков перед грудью) Целый день я мастерил автомат.

(ритмичные удары кулачками друг о друга)

А потом – надел пилотку, («надеть пилотку») Изменил слегка походку:

(руки на пояс)

–левой! левой! Через двор. (марширование на месте с руками) У берёзы встал в дозор.

(остановка, «держать автомат» двумя руками справа)

Вечер. Звёзды. Тишина.

(поворот головы вправо, влево, смотреть вперёд) За спиной –

вся страна.

(правая рука к виску – отдать честь)

14. Творческая мастерская «Танк»

Дети выполняют объёмную аппликацию «Танк»

15. Игра «Меткий стрелок»

Дети делятся на две команды, у них в руках маленькие мячики (ракеты), напротив команды – корзина (вражеский танк), после команды – огонь, дети, прицеливаясь, забрасывают мячи в корзину.

16. Игра «Летает не летает»

Сейчас мы превратимся в пилотов и поиграем вместе с ними. Дети двигаются по залу, расставив руки в стороны, на «летающие» слова из текста. Стоят на месте на «нелетающие».

Бабочки? Подушки? Вкусные ватрушки? Черные грачи? Детские врачи?

Гуси? Апельсины? Быстрые машины? Помидоры красные? Лебеди прекрасные? Арбузы полосатые? А коты усатые?

Ласточки? Синички? Все другие птички? Пчелы? Мошкара?
Закончилась игра.

17. Упражнение на развитие силы голоса «Сирена»

Для того, чтобы предупредить об опасности, военные придумали сирену. Она звучит сначала тихо, а затем громко: ИУ. Если опасность миновала, то сирена затихает: иу.

18. Игра «Составь предложение»

Перед вами разрезные картинки с изображением людей военных специальностей и их военная техника, ваша боевая задача их собрать и составить предложение, о том, что делает каждый военный: например: Танкист управляет танком.

□ Артиллерист стреляет из пушки.

- Летчик сидит за штурвалом самолета.
- Пулеметчик строчит из пулемета.
- Разведчик ходит в разведку
- Пограничник охраняет границу.
- Десантник прыгает с парашютом.
- Моряк служит на корабле.

19. Физкультминутка «Защитник»

Чтобы стать настоящим Защитником, нам нужно улучшить физическую подготовку.

Встанем смирно, без движенья, Начинаем упражнения:

Руки вверх подняли – раз! Выше носа, выше глаз.

Упражнение второе, Положенье рук иное. Будем делать повороты,

Выполнять с большой охотой. А третье у нас упражнение –

Руки к плечам круговые движения. Вперёд-вперёд, назад-назад.

Это полезно для наших ребят.

На ноги свои обрати ты внимание. Делай глубокие приседания!

На одной ноге постой-ка, Будто ты солдатик стойкий. А теперь постой на правой, Если ты солдатик бравый.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп.

Веселее хлоп, хлоп. Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №47-48 Тема: «Весна»

Задачи: развивать процессы словообразования по лексической теме; развивать мыслительные операции классификации и обобщения; создавать положительный эмоциональный настрой.

Оборудование: игрушка (Солнышко); сюжетная картинка «Весна»; картинки (весна, лето, осень, зима); обруч; мяч; массажные мячики; цветочки (красного, желтого, зеленого и синего цветов); картинка-нелепица «Что перепутал художник»; нитки, салфетки, клей, цветная бумага; зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «Лесная песенка»; загадки (солнце, весна); артикуляционная сказка «История веселого язычка».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Солнышком)

Загадка про Солнышко:

Молодое, новое,

К радости готовое. Встанет рано поутру – Я глаза скорей протру, А оно – всё ярче, ярче,

За окном – всё жарче, жарче...

Что это такое? – (Солнце золотое!)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Солнышку, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

А вот о чём мы будем говорить на занятии, вы узнаете из стихотворения:
Рыхлый снег

На солнце тает,

Ветерок в ветвях играет, Звонче птичьего голоса

Значит, к нам пришла... (весна)

Догадались, о каком времени года мы будем говорить? После какого времени года наступает весна? Как называется первый месяц весны? Как называется второй месяц весны? Какой весенний месяц наступит за апрелем? Перед вами картинки с изображением времён года (на доске 4 картинки времён

года: весна, лето, осень, зима). Определите, на какой по счёту картинке изображена весна. И докажите, почему вы так думаете?

2. Игра «Весна красна»

Все рады весне, ждут её с нетерпением. В старину считали, что весна не приходит сама. Раньше весну зазывали в гости и говорили такие слова... Весна красна! В гости просим! Приди скорей! Принеси с собой... Давайте каждый из вас попросит что-нибудь у весны. Логопед передаёт солнышко, определяя очерёдность ответов. Дети просят весну принести: хорошую погоду, тёплое солнышко, зелёную травку, тёплый ветерок, поющих птиц, подснежники и т.д.

3. Самомассаж лица «Весна»

На землю вернулась красавица весна. Давайте ощутим её прикосновение.

Светит яркое весеннее солнышко (поглаживание и ласкает нам лицо).

Дождик ещё холодный (постукивание подушечками пальцев)

По утрам ещё иногда пощипывает морозец (пощипывание) А всё-таки солнышко светит сильнее (поглаживание)

4. Артикуляционная гимнастика (сказка «История веселого язычка»)

5. Дыхательное упражнение «Цветочек»

Весна подарила нам первоцветы. Это первые весенние цветы. Соберём лепестки в бутоны (дети соединяют пальцы, имитируя бутон), понюхаем их. Сделайте глубокий вдох носом, на выдохе произнесите «Ах!», и раскройте бутон.

6. Игра «Цветочная полянка» (дифференциация по цвету)

Каждый цветочек живет на своей полянке. У каждого цветочка полянка такого же цвета, что и сам цветочек: красный на красной, желтый на желтой и т.д.

7. Игра «Кто просыпается с приходом весны?»

Кто просыпается с приходом весны? Просыпаются медведь и еж. Разбудил солнечный лучик медведицу и вылезла она из берлоги: Э-Э-Э-Э рычит грубым голосом. А за ней медвежонок: Э-Э-Э-Э. Голосок у медвежонка потоньше. Вот и еж проснулся и зафыркал от яркого солнца: Ф-Ф-Ф-Ф. Стали просыпаться насекомые:

- жуки — Ж-Ж-Ж-Ж
- комары — З-З-З-З
- подул ветер — В-В-В-В
- застучал дятел -Д-Д-Д-Д

8. Игра «Нелепицы»

Ребята, посмотрите внимательно на картинку, и скажите, что перепутал художник? Чего не бывает весной?

9. Хоровод «Лесная песенка»

Посмотрите, как красиво в лесу. Много деревьев и кустарников. На полянке появились первые цветы. Ярко светит солнце. Слышите, как в лесу весело поют птицы. Давайте встанем в хоровод и споем, что происходит в лесу.

Золотило солнышко лес, лес. Муравей на дерево влез, влез. Дятлы долгоносые, тук, тук, тук.

Всюду, всюду слышится стук, стук, стук. Мотылек на веточку сел, сел.

А скворец на елочке пел, пел. Услыхал ту песенку толстый жук
Зажужжал он весело жу-жу-жу.

Полюбилась песенка всем, всем Мы запели песенку все, все.

Каблучками топаем, топ-топ-топ

И в ладоши хлопаем хлоп, хлоп, хлоп.

10. Творческая мастерская «Птички прилетели» (поделка)

11. Массаж «Сказка про Ёжика»

В сказочном лесу в маленьком уютном домике жил-был маленький Ежик (показать шарик Су-Джок в открытой ладони). Еж был маленький и поэтому всего боялся. Он то выглядывал из своего домика, то прятался (несколько раз сжать и разжать ладонь с шариком). Однажды ранним весенним утром захотел Ежик погулять. Он вышел из своего домика, огляделся и побежал по дорожке своими маленькими ножками. Дорожка была узенькая, извилистая (катать шарик по ладони вперед-назад). Долго бежал Еж. И вдруг очутился около большой бурлящей реки. А через реку был переброшен тонкий мостик (круговые движения шариком по ладони – сначала по часовой стрелке, потом против). Аккуратно ступил он своими маленькими ножками на узкий мостик – сделал шагок, потом второй, третий, четвертый, пятый – и перебрался на другой берег! (прокатить шарик по каждому пальцу, начиная с большого). А там поляна — большая, круглая, красивая!

12. Игра с мячом «Продолжи предложение»

Зимой ночь длинная, а весной...

Зимой погода холодная, а весной...

зимой ветер холодный, а весной...

Зимой птиц мало, а весной...

Зимующие птицы – это сороки, воробьи, а перелетные – это...

Зимой природа спит, а весной...

13. Ритмическая игра «Капель»

Весной начинают таять сосульки. Звонко играет капель.

Кап! Кап! Я – капель, (хлопаем в ладоши). Капаю тихонько (стучим по полу).

Кап! Кап! Целый день (хлопаем в ладоши).

Капли пляшут звонко (стучим по очереди по полу). Кап! Кап! Побейстрой (стучим руками быстро по полу) Капли побежали.

Потому что солнышко (хлопаем в ладоши)

Капли увидели.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №49 Тема: «Мамин день»

Задачи: развивать монологическую речь; формировать умение устанавливать временные связи; создавать праздничное настроение.

Оборудование: шкатулка; сюжетная картинка «Поздравление мамы»; мешочек; искусственные цветы (мимоза); предметы (бусы, цветы, открытка, шкатулка, серьги, крем); мяч; цветная бумага, цветной картон, клей, цветные карандаши.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Мама»; пальчиковая гимнастика «Мамин праздник»; зрительная гимнастика «Весенние цветочки»; физкультминутка «Мама»; сказка «Подарок для мамы» (Т.Домаренок).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева)

Носики привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп.
Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет Кружимся, кружимся
Весело мы кружимся Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в
ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет

Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Логопед вносит шкатулку и спрашивает детей: Ребята, посмотрите, что
у меня в руках? Как вы думаете, что может быть в шкатулке?

Какое самое первое слово? Какое самое светлое слово? Какое самое
главное слово?

Его никогда не напишут с ошибкой, На первой странице оно в букваре,
Его произносят всюду с улыбкой,

И каждый малыш говорит во дворе. Шепни его тихо, Скажи его звонко,
Главное слово любого ребенка – МА – МА .

Достается картинка «Поздравление мамы».

Кого вы видите на картине?

Какой есть праздник, посвященный мамам, бабушкам и всем
женщинам?

Когда мы его отмечаем?

Кого поздравляют папа, брат и сестра?

Как готовился к этому празднику папа?

Что можно подарить маме в этот праздник?

2. Пальчиковая игра «Мамин праздник»

Первые подснежники (ладошки сжать и округлить)

Я в руках несу (сжать ладони в кулачки, держать перед собой)

Нежные цветочки

Маме подарю (вытягиваем руки вперед, ладони вверх)

Будь всегда красивой,

Нежной, как цветы (обводим овал лица)

Хорошо, что рядом

Есть со мною ты (прижать ладони к груди)

3. Игра «Мамочка»

Я предлагаю поиграть вам в игру: «Ма-моч-ка». Я буду задавать
вопросы, а вы хором отвечайте: «ма-моч-ка», только дружно и громко!

Кто пришел ко мне с утра? Ма-моч-ка!

Кто сказал: «Вставать пора!»? Ма-моч-ка!

Кашу кто успел сварить? Ма-моч-ка!

Чаю в чашку кто налил? Ма-моч-ка!

Кто косички мне заплет? Ма-моч-ка!

- Целый дом один подмел? Ма-моч-ка!
- Кто меня поцеловал? Ма-моч-ка!
- Кто ребячий любит смех? Ма-моч-ка!
- Кто на свете лучше всех? Ма-моч-ка!

4. Игра «Волшебный мешочек»

А что мы можем подарить мамам? Давайте скорей посмотрим.

5. Дыхательная гимнастика

А еще мы мамам подарим цветы. Кто из вас знает, как называется этот цветок? Это мимоза. Посмотрите на мимозу, понюхайте, осторожно потрогайте. Какая она? (жёлтая, пушистая, душистая, нежная, красивая). Возьмите веточку мимозы, встаньте ровно, посмотрите и послушайте, как я буду делать упражнение. Вдох, задержка дыхания, на выдохе проговорить «Ах, какая душистая мимоза».

6. Зрительная гимнастика

Ой, посмотрите, несколько цветочков упало на стол. Положите цветочек мимозы на край стола. Возьмите лупу и поднесите её к мимозе. А теперь медленно поднимайте лупу. Что происходит с мимозой? А теперь приближайте лупу к мимозе.

Жёлтые пушистые комочки (обводят глазами круг).

На зелёных ветках расцвели (водят глазами вверх-вниз). Эти первые весенние цветочки (обводят глазами круг).

Мы в подарок маме принесли (зажмурить глаза и открыть).

7. Творческая мастерская «Открытка для мамы»

8. Физкультминутка «Мама»

Дети выполняют соответствующие движения

Маму я свою люблю, я всегда ей помогу:

Я стираю, полоскаю, воду с ручек отряхую, Пол я чисто подмету и дрова ей наколю.

Маме надо отдыхать, маме хочется поспать. Я на цыпочках хожу, и ни разу,

И ни разу ни словечка не скажу.

9. Массаж лица

Вы все видели как ваши мамы прихорашиваются, что бы быть самой красивой. Сначала умывается (поглаживают лицо ладонями обеих рук). Намажет кремом лоб (поглаживают лоб подушечками пальцев от середины к вискам). Потом щечки (круговые движения по щекам). Под носиком разгладит (указательными пальцами изображают усы). Подбородочек погладит (глядят подбородок)

10. Игра «Что делает мама дома»

Сейчас мы вспомним с вами, чем дома занимаются ваши мамы. Я буду говорить об этом, кидать каждому из вас мяч, а вы будете мне подсказывать и возвращать его.

- Мама квартиру... (убирает)
- Мама обед... (готовит)
- Мама белье... (стирает)
- Мама пыль... (вытирает)
- А вы маме должны... (помогать)

11. Игра с мячом «Чьи детки?»

Скажите, а у кого еще есть мамы? (у животных, у птиц).

- у котенка – кошка
- у козленка – коза
- у цыпленка – курица
- у теленка – корова
- у жеребенка – лошадь
- у ягненка – овца
- у тигренка – тигрица
- у львенка – львица.

12. Сказка «Подарок для мамы» (Т. Домаренок)

Инсценировка сказки «Подарок для мамы» ведущими

С. Заключительный этап

1. Игра-прощание

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем

Занятие №50-51

Тема: «Стройка. Профессии на стройке»

Задачи: развивать диалогическую речь; формировать умение устанавливать логические связи между предметами и явлениями; совершенствовать произвольную саморегуляцию.

Оборудование: игрушки (Наф-Наф, Нуф-Нуф, Ниф-Ниф); сюжетная картинка «Стройка»; письмо; картинки (одноэтажный дом, многоэтажный дом, архитектор, каменщик, плотник, маляр, электрик, экскаватор, подъемный кран, кровельщик); флажки (красного, желтого, зеленого цвета); карточка для

игры «Кто где живет»; одноразовые тарелочки; бумага, ветки, солома, кирпич; стакан с водой; трафарет многоэтажного дома; обручи; конструктор; цветная бумага, цветной картон, клей, цветные карандаши; зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Архитектор», «Экскаватор», «Каменщик», «Кровельщик»; пальчиковая гимнастика «Новый дом»; физкультминутка «Самосвал», «Маляр»; артикуляционная сказка «Веселый язычок»; сказка «Три поросенка» (С.В.Михалков).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева)

Носики привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет Кружимся, кружимся Весело мы кружимся

Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

2. Игра «Кто, где живет»

Ребята, давайте с вами вспомним, кто, где живет. Соедините стрелками животное и его жилище. Скажите, где живет лиса? (лиса живет в норе). А где живет белка, медведь, собака? Где живет человек? (в доме).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Дети, вы слышите, кто-то стучит? Это почтальон, он принёс нам письмо, давайте откроем и прочтём его (зачитывает текст письма).

«Дорогие ребята! Мы хотим сделать для нашего братца Наф-Нафа сюрприз – построить высокий дом как у вас, людей, чтобы в нем могли гостить наши многочисленные сказочные друзья. Но наши дома все время ломаются. Не понимаем почему. Помогите, пожалуйста! Ниф-ниф и Нуф-нуф».

Узнали героев? Из какой они сказки? Поможем поросёнкам разобраться, почему у них не получается построить дом как у нас, людей? Расскажем, как правильно построить дом, в какой последовательности.

2. Артикуляционная гимнастика

Сначала нам нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

3. Игра «Какой дом»

У каждого из вас есть дом – место, где вы живете со своей семьей. Дома бывают разные и называют их по-разному. Есть дома одноэтажные и многоэтажные. Сравните одноэтажный и многоэтажный дом. Какие дома

называют одноэтажными? (состоят из одного этажа). А многоэтажные? (состоят из двух и более этажей).

Детям раздаются картинки домов с разным количеством этажей. Посчитайте, сколько этажей в доме, скажите какой он? (в этом доме 5 этажей; он пятиэтажный).

4. Строительные материалы

Давайте попытаемся определить, какие материалы подойдут для строительства дома, а какие нет. Посмотрите на этот домик, из чего он сделал? (из бумаги). Значит, это какой домик? (бумажный). Ребята, что вы можете рассказать об этом домике? Он красивый? Можно ли в нем жить пороссятам? Почему? Как проверить ваши догадки. Давайте хлопнем в ладоши, и пойдет дождь! Дети хлопают и появляется «дождь». Что произойдет с бумажным домиком (ответы детей). А теперь хлопнем еще раз, чтобы подул сильный ветер. Что теперь произойдет с домиком? (ответы детей).

Затем ребята также рассказывают о деревянном, кирпичном, соломенном домах.

5. Игра на внимание «Мы на стройку идем»

Вот мы узнали, какие дома бывают, а также из чего их можно построить. А теперь можно отправляться на стройку, чтобы помочь пороссятам построить дом. Нужно идти осторожно, внимательно смотреть по сторонам. Если я подниму красный флажок, то нужно присесть, дальше идти опасно; если желтый флажок – то нужно прыгнуть через препятствие; если зеленый флажок – то можно идти смело, высоко поднимая колени.

6. Игра с мячом «Кто работает на стройке»

Чтобы построить настоящий дом как у нас, людей, должно потрудиться много мастеров. Кто строит дома? (строители). Да, строители. Но каждый выполняет свою работу, у каждого своя специальность. А теперь я буду я называть вам строительные специальности, а вы мне скажете, что эти люди делают на стройке.

- архитектор (придумывает и рисует на дома на бумаге);
- каменщик (кладет кирпичи, строит стены домов);
- плотник (делает из дерева двери, окна, деревянные лестницы);
- маляр (красит стены);
- электрик (прокладывает провода, чинит электрические приборы).

7. Знакомство с профессией архитектор

Первоочередная задача – создать проект. За эту работу берётся архитектор.

Архитектор строит дом, Дом многоэтажный, Строит дом карандашом На листе бумажном.

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: чем занимается архитектор? Какие инструменты он использует? Ребята, а теперь я вам

предлагаю стать архитекторами и создать проекты домов для поросят. Дети обводят трафарет многоэтажного дома.

8. Экскаватор

Затем нужно подготовить площадку для дома. И за работу принимаются водители спецтехники (картинки). Экскаваторщик роет котлован для фундамента, а водитель бетономешалки заливает бетон.

Экскаватор чем хорош? У него огромный ковш. Он усталости не знает, Целый день себе копает.

А теперь наш ротик немного поработает, и будет изображать:

«Работающий экскаватор»: выдвигать нижнюю челюсть вперед, а затем ее назад.

«Работающий бульдозер»: выдвигать нижнюю челюсть вниз и вперед.

«Котлован»: широко открыть рот, втянуть губы внутрь, плотно закрывая ими зубы.

«Ковш экскаватора»: язык сделать в форме «Чашки»

9. Физкультминутка «Самосвал» (с обручами)

А еще на стройку нужно завести стройматериалы. А поможет нам в этом самосвал.

Жил на свете самосвал, Он на стройке побывал. Покатил с утра к воротам.

(топающий шаг, обруч держать как руль) Сторожа спросили: «Кто там?» (остановиться)

Он кирпич возил и гравий

(наклоны вперед, вытягивая обруч перед собой)

Но, увы, застрял в канаве

(приседания, руки вверх с обручем)

Буксовал, он буксовал

(лечь на спину)

Еле вылез самосвал. Самосвал сигналил громко:

«У меня сейчас поломка,

(перекаты с боку, на бок, обруч за головой)

Но с утра я снова в путь!»

(топающий шаг с ускорением и замедлением)

10. Упражнение на развитие голоса «Подъемный кран»

Так же нам пригодится подъемный кран для переноса кирпичей. А вот подъемный кран (картинка). Он и доски, и кирпичи на любую высоту поднять может. Подъемный кран какой? (высокий, большой). Мы будем показывать и голосом как высоко поднимает он грузы (поднимаются сцепленные замком руки, голос повышается – у-у-У); теперь стрела крана опускается за следующей партией груза (руки опускаются, голос понижается – У-у-у).

11. Знакомство с профессией каменщик

Вот и площадка готова! В переулке дом растёт, Стены каменщик кладёт.
С ним помощник мастерок, Мастерок-лопатка.

Будет дом построен в срок. Прочной будет кладка.

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: чем занимается каменщик? Какие инструменты он использует?

12. Игра с конструктором «Строим дом»

13. Знакомство с профессией кровельщик Чтобы в доме было сухо и тепло, Чтобы снег зимою в дом не занесло, Чтоб не мокли люди под дождём, Кровельщик железом покрывает дом.

Рассматриваем иллюстрацию и проводим беседу: чем занимается кровельщик? Какие инструменты он использует?

14. Физкультминутка «Маляры»

Маляры известку носят

(дети идут по кругу, держат в руках воображаемые ведра)

Стены кистью купоросят

(движения воображаемой кистью вверх-вниз)

Не спеша разводят мел

(наклонились, мешают кистью в воображаемом ведре)

Я бы тоже так сумел

(«красят»)

15. Творческая мастерская «Дом»

Дети выполняют аппликацию «Дом»

16. Пальчиковая гимнастика «Новый дом» Тук-тук-тук, тук-тук-тук!

Молоток бери, мой друг!

(ударяют, чередуя, кулачком о кулачок)

Мы построим новый дом.

(ладонями изображают «стены» дома)

Есть окошко в доме том. (пальцами изображаем «окно») Есть еще одно повыше, (остальные соединяем «крышей») Есть труба вверху на крыше.

(мизинец отставляем в сторону – «труба»)

Дом готов, зовем гостей:

«Приходите поскорей!»

(делаем приглашающий жест рукой) 17. Сказка «Три поросенка» (С.В. Михалков) Инсценировка сказки «Три поросенка» ведущими

18. Игра «Посчитай»

Давайте вспомним, из каких материалов поросята строили свои домики? (солома, ветки, камни). Поросята собирали материалы, из которых собирались строить и считали их. Давайте и мы посчитаем.

□ На тарелочке – солома.

Что это? (солома, соломинки). А одну как назовем? (соломинка). Считаем (одна соломинка, две соломинки, ...).

□ На тарелочке – ветки.

Что это? (ветки). А одну как назовем? (ветка). Считаем (одна ветка, две ветки, ...).

□ На тарелочке – камни.

Что это? (камни). А один как назовем? (камень). Считаем (один камень, два камня, ...).

19. Игра «Угадай профессию»

Дети по очереди изображают профессию, указанную в карточке при помощи жестов и мимики, без слов, а другие – угадывают.

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №52-53

Тема: «Комнатные растения»

Задачи: развивать умение составлять описательные рассказы; формировать пространственно-логические умения; снятие эмоционального напряжения.

Оборудование: игрушка (Домовенок Кузя, божья коровка, солнце); сюжетная картинка «Комнатные растения»; картинки (фикус, фиалка, герань, кактус, каланхоэ, денежное дерево, лимонное дерево); мнемотаблица «Комнатные растения»; геометрические фигуры (квадрат, круг, овал, прямоугольник, треугольник); лейка; деревянная палочка; пульверизатор; тряпочки; одноразовые тарелочки и цветочки (желтого, синего, красного и зеленого цветов); прищепки; картинка для игры с прищепками «Кактус»; горшочек; блюдце; крупа; луковица; краски, бумага, кисточки; карточка для игры «Найди отличия»; зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; пальчиковая гимнастика «Прощание»; физкультминутка «Наши алые цветочки», «Цветочки»; загадки (Домовенок); артикуляционная сказка «Веселый язычок».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Домовенком Кузей)

Загадка про Домовенка Кузю:

Как в одной сторонке, В маленькой избенке Жил-был – не котенок,

Жил-был – не мышонок,

Даже не ребенок – это ... (Домовенок)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Домовенку Кузе, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуй, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуй, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуй, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуй, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуй, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня к нам в гости пришёл Домовёнок Кузя он предлагает нам совершить путешествие в страну комнатных растений. Давайте вспомним, почему эти растения называют комнатными? (ответы детей). Комнатными называют их, потому что эти растения выращивают только в помещениях, так как родина большинства их них – жаркие страны, где круглый год лето, поэтому человек создает и зимой примерно такие же условия, как и летом, иначе они погибли бы.

Воздух очищает, создают уют.

На окнах зеленеют, и зимой цветут

Для чего нужны комнатные растения? (для красоты, для уюта, они очищают воздух).

2. Артикуляционная и дыхательная гимнастика

Сначала нам нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе

3. Отправление в путешествие

4. Дидактическая игра «Подойди к растению, которое я назову»

- Подойдите к самому высокому растению. Это фикус.
- Подойдите к самому низкому растению. Это фиалка.
- Подойдите к среднему по величине растению. Это герань.
- Подойдите к самому колючему растению. Это кактус.
- Подойдите к самому красивому растению. Это каланхоэ. Один, два,

три, к фиалке иди!

Один, два, три, к герани иди! и т.д.

5. Лексическая тема «Комнатные растения»

Опишите каждое растение. Какое оно? Из каких частей состоит? Какие цветы? Какие листья? Какой стебель? и т.д.

6. Физкультминутка «Наши алые цветки»

Домовёнок приглашает вас на зарядку.

Наши алые цветки Распускают лепестки.

Плавно поднимаем руки вверх. Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет.

Качание руками влево-вправо. Наши алые цветки Закрывают лепестки,

Присели, спрятались.

Головой качают,

Движение головой влево – вправо.

Тихо засыпают.

7. Конструирование «Цветок в горшке»

Выложите геометрические фигуры на их место, чтобы получился цветок в горшке. Из каких геометрических фигур состоит горшок? Из квадрата. Сколько квадратов? Один. Из каких геометрических фигур сложен цветок? Круг и овалы. Сколько кругов? Один круг. Сколько овалов? Три овала. Из какой геометрической фигуры сделан стебель? Из прямоугольника. Сколько прямоугольников? Один прямоугольник. Из каких геометрических фигур сделаны листья? Из Треугольников. Сколько треугольников? Два треугольника.

8. Игра «Божья коровка»

Домовёнок пришёл не с пустыми руками, он принёс чудесную божью коровку, предлагает вам поиграть с ней. Вы будете рассказывать, что она делает.

- Божья коровка сидит на горшке с геранью.
- Божья коровка летает над геранью.
- Божья коровка спряталась под листок герани.
- Божья коровка летает вокруг герани.
- Божья коровка сидит около герани.
- Божья коровка спряталась за горшок с геранью.

9. Игра «Какого растения не стало?»

На столе выставлены растения: денежное дерево, фикус, лимонное дерево, герань, фиалка. Дети закрывают глаза или отворачиваются, одно растение убирается. Нужно назвать растение, которого не стало.

10. Игра с мячом «Закончи предложение».

Нужно ли ухаживать за растениями? Все растения живые, они дышат и растут, поэтому за ними нужно ухаживать. Что будет с растениями, если не ухаживать за ними?

Комнатные растения необходимо поливать (для того, чтобы они не завяли).

Листья на комнатных растениях нужно протирать (для того, чтобы они дышали).

Комнатным растениям нужен солнечный свет (для того, чтобы они могли расти).

Комнатные растения нужны человеку (для того чтобы украшать его дом).

11. Уход за растениями

Кузя принес инструменты по уходу за растениями, но не знает, как их применить. Давайте рассмотрим инструменты, которые принес Кузя, и определим для чего они нужны (лейка – поливать, деревянная палочка – рыхлить, пульверизатор – опрыскивать, тряпочки и кисточки – стирать пыль с листочков).

Рыхление. Чтобы земля была мягкой ее нужно рыхлить, глубоко нельзя, чтобы не повредить корешки.

Полив. «Носик лейки прислоню к горшку, чтобы вода текла осторожно, налью ее столько, чтобы цветок напился вдоволь. Все цветы живые, не могут жить без воды». Предлагает 2-3 детям полить цветы.

А теперь я напомню правила, как надо протирать листья от пыли. Мы с вами дышим носиком, а цветочки дышат листочками. Чтобы они могли дышать они должны быть чистыми.

12. Физкультминутка «Цветочки»

На окне в горшочках (дети сидят на корточках лицом в круг)

Поднялись цветочки (медленно встают)

К солнцу потянулись, (тянутся на носочках, подняв руки вверх) Солнцу улыбнулись (разводят руки в стороны ладонями вверх) К солнышку листочки

Повернут цветочки, (поворачиваются вправо-влево, руки на поясе)

Развернут бутоны, (соединяют ладошки над головой)

В солнышке утонут (раскрывают ладошки-бутоны)

13. Игра «Подбери блюдца к цветочным горшкам» Подберите каждому горшку блюдце такого же цвета. 14.Игра с прищепками «Кактус»

Сделайте кактусу колючки из прищепок. 15.Творческая мастерская «Цветок» Дети раскрашивают цветок красками

16. Игра «Какой горшок отличается от других?»

Покажите горшок с цветком непохожий на все остальные.

17. Игра: «Да» и «Нет»

Перед детьми ставится комнатное растение. Ответить на вопросы: «да» и «нет».

- Это дерево?
- Это комнатное растение?
- Это растение называется кактус?
- Это растение выращивают на улице?
- Этот цветок белого цвета?
- Листья у цветка крупные?
- Листья у растения оранжевые?
- Листья у цветка синие?
- Этот цветок нравится вам?

18. Игра «Мы цветы сажали»

Сначала приготовьте горшочек, поставьте его сверху на блюдце. Теперь заполним горшочек землей – крупой. Положим в горшочек луковицу – посадим цветок. Сверху еще положим крупы. Теперь нужно полить. Возьмите лейки и покажите, как вы будете поливать. Кроме воды, растению нужно солнце. Возьмите в руки солнышко и обойдите вокруг своего горшка. Вот и выросли цветы – воткните цветок в горшок.

С. Заключительный этап

1. Пальчиковая гимнастика «Прощание»

Ребята, домовенку Кузе уже пора, Ему нужно успеть разнести целую сумку писем

До свидания, друзья, (прощальный жест «пока»)

До нашей новой встречи («обнять» себя руками)

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк!
(щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №54-55-56

Тема: «Пресноводные и аквариумные рыбы»

Задачи: развивать умение задавать умения и отвечать на них полным предложением; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи; снимать мышечное напряжение.

Оборудование: игрушки (Золотая рыбка); сюжетный картинки «Дно морское», «Пресноводные рыбы», «Аквариумные рыбы»; картинки (щука, сом, селядь, меченосей, золотая рыбка, окунь, рыба-молот, ерш, камбала, скалярия, аквариум); обручи; мяч; разрезная картинка (аквариум); игровой набор «Рыбалка»; цветной картон, клей, манка; зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания»; загадки (Золотая рыбка, аквариум); пальчиковая гимнастика «Рыбка»; физкультминутка «На дне»; артикуляционная сказка «Рыбка».

Музыкальный материал: Е.Железнова «Лодка».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Золотой Рыбкой)

Загадка про Золотую Рыбку:

Рыбка приплыла из сказки, С золотистой окраской.

Можешь ей желанье молвить —

Вдруг попробует исполнить? (Золотая рыбка)

2. Игра-приветствие

Сейчас мы покажем Золотой Рыбке, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

Здравствуйте, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки!
(круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок!
(чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк!
(щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Золотая Рыбка сегодня нам предлагает совершить путешествие в мир рыб.

Где живут рыбы? Рыба живет в воде. На суше жить не может. Глаза есть, да не мигает. «Крылья» есть, да не летает. Что это за крылья? (плавники). Не ходит, не летает, но двигается быстро. Как она перемещается? (плавает). Есть хвост. Для чего рыбам хвост? (руль). Одежда из «монеток». Из каких монеток эта одежда? (это чешуя). Рыба живет в воде. Где может жить рыба? (в аквариуме, в море и т. д.). Как называются рыбы, живущие в море (морские), в реке..., в аквариуме...

2. Артикуляционная и дыхательная гимнастика

Сначала нам нужно разбудить наши язычки и подготовить их к работе.

«Рыбка» – вытянуть сомкнутые губы вперед.

«Рыбки разговаривают» – дети делятся на пары, смотрят друг на друга и пытаются «разговаривать», как рыбки: сомкнутые и вытянутые вперед губы дети размыкают и смыкают.

«Акула» – показать зубы, оскалиться.

Испугаться при виде акулы.

Обрадоваться золотой рыбке.

Огорчиться уплывшей рыбке.

3. Отправление в путешествие на речку (Железнова «Лодка»)

4. Физкультминутка «На дне»

Дети образуют круг, встают на небольшом расстоянии друг от друга лицом к центру

Летом я ходил на пруд,

Видел много там и тут

(шагают на месте, энергично взмахивая руками)

Никогда мои друзья,

Не смотрел под воду я

(выполняют руками движение «басс»: руки от груди вытягивают вперед, разводят в стороны, затем возвращают их обратно к груди).

Что растет там, (наклоны вправо-влево), Кто живет?

(руки на пояс).

Может страшный бегемот?

(ставят руки к щечкам, качают вправо-влево головой)
Маску ловко я надел
(ставят руки за голову)
И под воду посмотрел (выполняют 2 наклона вперед). Под водою целый лес,
Полный сказочных чудес!
(хлопают в ладоши).
Там к солнцу тянется трава, (поднимают руки через стороны вверх) Чуть колышется она.
(качают руками над головой вправо-влево)
Улитки по песку ползут, На спинках домики несут.
(выполняют 2 приседания, руки к плечам)
Мелькают под водой ерши, Шалят, резвятся малыши!
(слегка наклоняются вперед, выполняют опущенными вниз руками попеременные движения вперед-назад).
Хвостом вильнула щука И уплыла без звука.
(ставят руки на пояс, покачивают бедрами вправо-влево)
Щуки испугался я. (закрывают глаза руками). Пора на берег мне, друзья!
(шагают на месте).

5. Дидактическая игра «Подскажи словечко»

- Если это рыбка – у нее улыбка.
- Если это рыбочка – у нее ... (улыбочка).
- Если это рыба – у нее ... (улыба).
- Если это рыбина – у нее ... (улыбина).
- Если это рыбища – у нее ... (улыбища).

6. Лексическая тема «Рыбы»

Рассмотреть с детьми картинки и познакомить их с названиями рыб (щука, сом, селядь, меченосец, золотая рыбка, окунь, рыба-молот, ерш, камбала, скалярия). Распределить рыбок, в каких местах они обитают (море, река, аквариум).

7. Дорисуйте щуке недостающую часть тела

8. Подвижная игра «Сом и окуньки»

Участники игры занимают обручи, разложенные на расстоянии 1 метра друг от друга. Водящий проходит между играющими, останавливается около кого-нибудь и говорит: «Сом спит». Так все играющие по очереди уходят со своих мест. Водящий уводит детей, взявшись за руки как можно дальше от обручей, незаметно для детей убирает один обруч. После слов водящего: Выплыл сом со дна реки Берегитесь окуньки. Все опускают руки и бегут занимать место в свободном обруче. Игра повторяется 3-4 раза.

9. Пальчиковая гимнастика «Рыбка» (М.Клокова) Рыбка плавает в водиче,

Рыбке весело играть.

(сложить ладони вместе и показать, как плавает рыбка)

Рыбка, рыбка, озорница, (погрозить пальчиком)

Мы хотим тебя поймать (медленно сблизить ладони)

Рыбка спинку изогнула, (снова показать, как плышет рыбка) Крошку хлебную взяла, (сделать хватательное движение двумя руками)

Рыбка хвостиком махнула, (сделать волнообразное движение рукой)

Рыбка быстро уплыла (снова показать, как плышет рыбка)

10. Аквариум

Посмотрите, дом стоит, до краев водой налит.

Без окошек, но не мрачный, с четырех сторон прозрачный. В этом домике жильцы

Все умелые пловцы (аквариум)

Посмотрите на аквариум – это целый подводный мир. А какие жильцы живут в этом прозрачном домике? Ребята, а чем покрыто дно аквариума? (песком и камешками). Зачем на дне нужен песок? Камушки? (в песок сажают растения; камушки нужны для того, чтобы рыбки могли спрятаться за ними).

11. Разрезная картинка «Аквариум»

12. Игра «Рассмотри и расскажи»

Рассмотри аквариум и ответь на вопросы. Например, Где гуппи? Гуппи подплывает к кормушке.

Где золотая рыбка?

Где скалярия?

Откуда выплывает меченосец?

Откуда выплывает сомик?

Где ползет улитка?

Где в аквариуме песок?

13. Игра «Рыбалка»

14. Игра «Считаем рыбу»

Вот и закончилась наша рыбалка. Давайте пройдем на ковер и посчитаем, сколько рыбок каждый из вас смог поймать.

15. Творческая мастерская «Рыбка»

Дети выполняют поделку из манки «Рыбка»

16. Релаксационное упражнение

Логопед включает спокойную музыку и говорит: «Лягте в удобное положение. Вытянитесь и расслабьтесь. Закройте глаза. Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь на берегу реки. Слышен плеск воды, кваканье лягушек. Солнце ярко светит. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы абсолютно спокойны. Вы ощущаете тепло солнца. Вы спокойны. Вы отдыхаете... А теперь открываем глаза. Мы снова в детском саду, мы хорошо отдохнули, у нас хорошее настроение»

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам).

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). До свидания, губки!
(качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк!
(щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Занятие №57-58 Тема: «Космос»

Задачи: развивать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок; побуждать к созданию новых образов; увеличивать творческую продуктивность.

Оборудование: игрушка (ракета); сюжетная картинка «Космос»; предметные картинки (Белка, Стрелка, Юрий Гагарин, ракета «Восток», звездное небо, планеты, Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон); картинки для игры «4-ый лишний» (солнце, луна, звезда, лампа; Марс, Земля, ракета, Сатурн; ракета, спутник, луноход, самолет); карточки для игры «Найди отличия»; карточки для игры «Рассади инопланетян по космическим кораблям»; карточки для игры «Фантастическое животное»; счетные палочки; мешочки с крупой; мяч; цветной картон, клей, крупа; зеркала.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Космос», «Планеты», «Посадка», «Ждут нас быстрые ракеты»; игра-подражание «Ракеты»; физкультминутка «Будем космонавтами», «Ракета», «Звезда», «Космонавты надевают скафандр», «Выходи из космического корабля»; пальчиковая гимнастика «Здравствуй»; артикуляционная сказка «Ракета»; сказка «Звезда».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева)

Ноסיки привет, привет Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп.
Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет

Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики привет, привет
Локотки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы
привет, привет Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

День сегодня не простой Это в мире знает каждый. Впервые в космос полетел Человек с Земли отважный.

С самых давних времен люди смотрели на небо и задумывались о том, как бы подняться выше облаков и узнать, что же там. Прошло много-много времени пока люди научились строить летательные аппараты. И первыми полетели в них не люди, а животные. Взгляните на эту картинку (показ картинка). На ней вы можете увидеть первых собак. Которые полетели в космос и вернулись обратно. Их зовут Белка и Стрелка. После этого, много лет назад 12 апреля, в космос отправился первый человек – Юрий Гагарин (показ портрета Юрия Гагарина).

В космической ракете С названием «Восток» Он первым на планете

Подняться к звездам смог.

С тех пор в этот день каждый год мы отмечаем день космонавтики – праздник космонавтов и всех, кто помогает им успешно летать в космос. Сегодня и мы с вами отправимся на экскурсию в космос.

2. Комплекс двигательных упражнений «Будем космонавтами»

В космонавты берут здоровых и крепких людей. Летчику-космонавту приходится работать в невесомости, испытывать сильные перегрузки во время старта корабля и его приземления, поэтому космонавты долго тренируются перед полетом. Будем готовиться к полету? Тогда...

Направо! Шагом марш!

Вот выходит на парад

(дети маршируют по кругу).

Наш космический отряд. Руки в стороны – к плечам, Дружно мы покажем вам.

(и.п. – стоя, ноги вместе, руки к плечам; на счет «раз» – руки в стороны, на счет «два» – вернуться в и.п.)

На пояс обе руки ставим И наклоны выполняем.

(и.п. – стоя, руки на поясе, ноги на ширине; наклоны вправо и влево).

Руки за голову – и вот Наклоняемся вперед.

(и.п. – стоя, руки за голову, ноги на ширине плеч. наклоны вперед, держа спину прямо).

Приседаем и встаем И ничуть не устаем.

(и.п. – стоя, руки на поясе. На счет «раз» — присесть, руки вперед, на счет «два» — вернуться в и.п.).

Раз – прыжок, два – прыжок,

Ногу ставим на носок.

(прыжки на обеих ногах вправо-влево),

И опять шагаем, Руки поднимаем.

(ходьба по кругу, поднимая и опуская руки)

3. Артикуляционная гимнастика (сказка «Ракета»)

4. Игра «Найди отличия»

Ребята, на каком транспорте мы с вами полетим в космос? (на ракете).
Найдите отличия, чем ракеты отличаются друг от друга.

5. Игра «Выложи ракету из палочек»

6. Игра-подражание «Ракета»

Я вижу, с физической подготовкой у нас все в порядке. Теперь будем строить ракету.

А сейчас мы с вами, дети (встают на носки, поднимают) Улетаем на ракете (вверх и тянутся как можно выше) На носки поднимитесь,

А потом руки вниз. (плавно опускают руки вниз)

Раз, два, три! Потянись (тянутся вверх)

Вот летит ракета ввысь! (бегут на месте легким бегом)

7. Отправление в путешествие

Пять, четыре, три, два, один!

(дети поднимают руки рывками через стороны)

Вот мы в космос летим!

(соединяют поднятые руки в «замок»)

Мы взлетаем высоко,

(бегают по кругу друг за другом, подняв сцепленные руки над головой)

Мчит ракета быстро, Полетим мы далеко

К звездочкам лучистым.

Вокруг звезды мы облетели, (кружатся, обегая маленький кружок)
Выйти в космос захотели.

В невесомости плывем

(врассыпную ходят по залу, делая плавные движения руками)

Рядом с нашим кораблем. Снова дальше летим,

(бегают по кругу друг за другом)

В иллюминаторы глядим.

8. Игра «Звездочки»

Вот мы и в космосе. Посмотрите в иллюминатор. (Выставляется картинка звездного неба). Что мы видим? (Звезды). А что такое звезды, как вы понимаете? Какого они размера, цвета? Яркие ли они или нет? Сколько звезд на небе?

Дети встают в 2 кружка, взявшись за руки, идут по кругу под песню

В небе звездочки блестят,

(дети идут по кругу, соединив правые руки «звездочка»).

Весело сверкают, И с ребятами они Поиграть желают.

(кружась, идут по «орбите»)

Ну-ка, звездочки, светлей

(хлопают в ладоши у правой щеки (4 раза), хлопки у левой щеки).

На небе засияйте, Звездную карусель В небе начинайте.

Раз-два-раз! Раз-два-раз!

(прыгают на месте, хлопая в ладоши над головой).

Созвездье мы найдем сейчас,

(дети быстро встают на свои места и образуют «звездочку»).

9. Знакомство с планетами

Посмотрите снова в иллюминаторы. (Выставляется картинка планет и проводится беседа). Что вы видите? (планеты). Какие они? Все одинаковые или разные? Опишите (форма, размер, цвет). А вы знаете, что у каждой планеты есть свое название?

По порядку все планеты Назовет любой из нас:

Раз – Меркурий, Два – Венера, Три – Земля, Четыре – Марс, Пять – Юпитер, Шесть – Сатурн, Семь – Уран,

За ним - Нептун.

Он восьмым идет по счету, А за ним уже потом

И девятая планета

Под названием – Плутон.

На какой планете мы с вами живем? (на планете земля). На что похожа наша планета? Какого она цвета? Как вы думаете, что изображено синим цветом? (моря). А зеленым? (материки, леса и т.д.).

10. Творческая мастерская «Земля»

Дети раскрашивают планету земля в технике «тычок».

11. Игра с мячом «Один-много»

Внимание! Опасность! Мы в зоне метеоритов! Чтобы благополучно преодолеть ее, мы должны включить противометеоритную защиту и отбросить метеориты. Дети встают в круг. Я буду называть один предмет и бросать метеорит, а вы будете называть много предметов и отбрасывать метеорит назад.

Слова: звезда, космонавт, спутник, комета, планета, луна.

12. Игра «Четвертый лишний»

Входим в зону турбулентности. Занять свои кресла! (Дети садятся на мягкие модули). Внимание! Внимание! Говорит центр управления полетами. Опасность перегрузки! Необходимо обнаружить и избавиться от балласта. (аудиозапись голоса). Назовите, что лишнее:

- Солнце, Луна, звезда, лампа
- Марс, Земля, ракета, Сатурн
- Ракета, спутник, луноход, самолет

13. Музыкальная игра на развитие слухового внимания «Приземление»
А теперь мы очень гладко Все заходим на посадку.

Дети под музыку бегут по залу, подняв руки и сцепив пальцы в «замок» («ракета летит»). С замедлением музыки дети замедляют темп бега и опускаются на одно колено на окончание звучания («ракета приземлилась»).

14. Игра «Что мы сварим на обед»

Мы с вами приземлились на Луну. Сейчас мы пойдем по ней гулять, но для начала нам нужно подкрепиться. Я приготовила мешочки с космической крупой, но забыла, где какая крупа. Нужно на ощупь определить, какая крупа лежит в мешочке. Что у тебя в мешочке? (рис). Какую кашу мы сварим из риса? (рисовую) и т.д.

15. Упражнение «Космонавты надевают скафандр»

Исходное положение: ноги слегка расставлены, ступни параллельно, руки опущены, держат обруч в диаметральном противоположных точках.

- 1 – подняться на носки,
- 2 – поднять обруч горизонтально вверх, посмотреть в него – вдох,
- 3 – опуститься на всю ступню,
- 4 – опустить обруч вниз — выдох.

16. Упражнение «Выходим из космического корабля»

Исходное положение: присесть в обруч, обруч на полу, хват за обруч сверху.

- 1 – выпрямиться,
- 2 – поднять обруч горизонтально вверх,
- 3 – посмотреть в обруч — вдох,
- 4 – опустить обруч вниз,
- 5 – присесть,
- 6 – опустить голову вниз – выдох.
- 7 – выйти из обруча.

17. Ритмический рисунок

Внимание! Мы встретились с инопланетянами! Подойдем к ним поближе и попробуем поговорить с ними. Для этого воспользуемся азбукой Морзе. (Логопед отстукивает ритмический рисунок, дети повторяют). Ребята, инопланетяне говорят без голоса. Давайте попробуем понять, какие звуки они произносят. (Угадывание звуков по беззвучной артикуляции логопеда).

18. Игра «Рассади инопланетян по космическим кораблям»

Оказывается, инопланетяне заблудились и потеряли свои космические корабли. (на листе бумаги нарисованы инопланетяне из геометрических фигур и ракеты в форме этих же фигур. Нужно соединить линией изображения ракеты и инопланетянина, состоящих из одинаковых геометрических фигур).

19. Подвижная игра «Запрещенное движение»

Инопланетяне благодарны вам за то, что вы помогли им найти свои космические корабли. Сейчас они предлагают вам отдохнуть и поиграть в игру, которая называется «Запрещённое движение». Водящий показывает какое-нибудь движение и говорит, что оно запрещено – его нельзя выполнять. Потом делает любые движения, и ему должны подражать все игроки. Время от времени он выполняет запрещенное движение. Те из игроков, которые повторили его, делают шаг назад. Побеждает тот, кто остался на месте.

20. Сказка «Звездочка»

21. Творческая мастерская «Луна»

Дети выполняют поделку из крупы «Луна»

22. Подвижная игра «Ждут нас быстрые ракеты...»

Хоть и грустно нам,

Но пришла пора прощаться И на Землю возвращаться. Космонавты по местам!

Старт давайте кораблям. Пять, четыре, три, два, один – Снова в космосе летим!!!

На скорости космической летим, летим, летим. По дому мы соскучились, и встретиться хотим, С любимым домом встретиться хотим.

Дети под музыку бегают по залу, изображая космическую ракету.

23. Игра «Фантастическое животное»

Посмотрите, мы пролетали мимо незнакомой планеты и увидели на ней фантастическое животное. У нас есть фотографии частей тела этого животного. Сейчас вы их увидите. Составим предложение об этом невиданном звере, которое будет начинаться так: «У этого животного...». Выставляется изображение:

- (хвост лисы). У этого животного лисий хвост.
- (нос свиньи). У этого животного пороссячий нос.
- (горб верблюда). У этого животного верблюжий горб.
- (копыта лошади). У этого животного лошадиные копыта.
- (глаз кошки). У этого животного кошачьи глаза.
- (рога барана). У этого животного бараньи рога.
- (шерсть овцы). У этого животного овечья шерсть.

24. Пальчиковая игра «Здравствуй!» (Т.Сикачева) Вот и наша Земля!

Вот и наши поля! Здравствуй, моря соленые! Здравствуй, луга зеленые!

(пальчики «здороваются», начиная с большого пальца).

Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живем в одном краю –

Всех я вас приветствую!

(переплетают пальцы «замочком» и поднимают руки над головой)

С. Заключительный этап

1. Игра-прощание

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Занятие №59-60

Тема: «Правила дорожного движения»

Задачи: совершенствовать диалогическую и монологическую речь; развивать воссоздающее воображение; закреплять социальные навыки поведения.

Оборудование: игрушка (Дядя Степа, грузовик); сюжетная картинка «Город»; предметные картинки (грузовик, остановка, дом, гора, мост, лужа, самосвал, джип, такси, ока); дорожные знаки (стоянка, пешеходный переход, движение пешеходов запрещено, остановка, больница, светофор); машинки на веревочки, кегли; кубик, на каждой грани которого слова с изображениями: светофор, пешеход, дорога, улица, тротуар, дом; мяч; массажные мячи; цветная бумага, белый картон, клей; мультимедийное

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Дядя Степа», «Здравствуй», «До свидания», «Правила дорожного движения», «Светофор», «Тротуар», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Остановка», «Больница», «До свидания»; массаж «ПДД»; артикуляционная гимнастика «Прогулка по городу»; чистоговорки.

Мультфильм: «Дядя Степа – милиционер».

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Знакомство с Дядей Степой

Чтобы узнать, кто к нам сегодня пришел в гости, послушайте стихотворение: Не какой-то недотёпа,

Речь пойдет про дядю Стёпу. Узнаваем очень просто:

Он крупнейшего роста. Дядя Стёпа просто класс: Утопающего спас,
И пожарным помогал:

От огня он птиц спасал. Был он милиционер, Всем показывал пример.
Послужил он даже флоту, Смело брался за работу.

О ком говорить в стихотворении? (о дяде Степе). Кто такой дядя Степа?

(милиционер). Какой дядя Степа? (высокий, смелый, отважный).

2. Игра-приветствие «Здравствуй»

Сейчас мы покажем дяде Степе, как умеем здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйте, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйте, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйте, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйте, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйте, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

В нашем городе большом. Помнить правила движения,

Все должны без возраженья!

А вы ребята знаете правила дорожного движения? Дядя Степа приглашает нас сегодня на прогулку в город, где познакомит нас с правилами дорожного движения.

По городу, по улице Не ходят просто так:

Когда не знаешь правила, Легко попасть впросак.

Все время будь внимательным И помни наперед:

Свои имеют правила, Шофер и пешеход!

2. Артикуляционная и дыхательная гимнастика (сказка «Путь»)

Прежде чем, мы отправимся на прогулку, нам нужно разбудить язычки и подготовить их к работе. А поможет нам в этом дядя Степа:

3. Отправление в путь

Ребята посмотрите, на чем мы отправимся на прогулку в город? Выставляется картинка грузовика. Жил-был грузовичок Он был очень красивым и состоял из разных частей. Дети выполняют соответствующие движения:

Капот (руки вперед)

Кузов (руки назад)

Кабина (крыша над головой) Двери (руки согнуты в локтях) Мотор (вращать кулачками)

Фары (сжимать и разжимать кулачки)

Руль (крутить перед собой)

Кресло (присесть, руки на колени)

Педаля (поднимать и опускать правую ногу)

Колеса («рисовать» круг указательным пальцем).

4. Игра «Как едет Грузовичок»

Я буду говорить и показывать, где едет наш Грузовичок, а вы будете отвечать, как он движется:

Грузовик от остановки ... (отъехал)

К дому... (подъехал)

Затем на небольшую горку.... (въехал)

И вместе с нами он мост ... (переехал)

Большую лужу он... (объехал)

5. Игра «Чистоговорки»

Поехал Грузовичок дальше. А на дороге столько разных машин.

Вот проехал самосвал!

Ал-ал-ал-ал! (хлопки в ладоши)

А за ним промчался джип! Джип, джип (хлопки по коленям) А за ними вслед такси!

У-и, у-и! (крутят мотор)

И последняя ока:

Кое-как – кое-как! (идут вперевалку)

6. Светофор

Подъехал Грузовичок к светофору. Выставляется светофор. И вдруг у светофора стали зажигаться огоньки. Они предупреждают нас о правилах движения.

Красный, желтый и зеленый –

Очень яркие цвета.

Каждый цвет определенный Смысл имеет неспроста.

Дети меняют выражение лица в соответствии с текстом.

Красный цвет – строгий цвет,
Пешеходам – хода нет (строгое выражение лица)
Желтый огонек горит –
Нам задуматься велит (задумчивое выражение лица)
Цвет зеленый говорит:
«Проходите, путь открыт!» (веселое выражение лица)

7. Творческая мастерская «Светофор»

Дети делают аппликацию «Светофор».

8. Игра на внимание «Светофор»

Сейчас дядя Степа проверит, что вы запомнили про цвета светофора. Дядя Степа будет поднимать флажки: красного, желтого и зеленого цвета. Если он поднимет красный флажок, то вы должны будете стоять на месте, если желтый

– то поднять руки вверх, а если зеленый – то идти, высоко поднимая колени.

9. Знак «Стоянка»

Вот зажегся зеленый свет светофора и Грузовичок отправился дальше. Посмотрите, где же он остановился, что это за знак? Выставляется знак

«Стоянка». Это знак стоянки. Посмотрите на него внимательно и опишите, какой он (форма, цвет, размер, что на нем нарисовано). Грузовичок нас высадил, а сам поехал дальше. Вышли мы из грузовичка и пешком пошли гулять по городу. Мы уже не пассажиры, а кто? (пешеходы).

Для продвиженья вдоль дорог. Есть пешеходная дорожка

А где движение машин – Не место детским ножкам. И проспекты, и бульвары Всюду улицы шумны.

Проходи по тротуару Только с правой стороны.

10. Переход

В любом ли месте мы можем перейти дорогу? (нет). Мы можем перейти ее, когда увидим знак... Выставляется картинка пешеходного перехода и знак «Переход».

Нарисован он вот так! Всем знакомые полосы –

Знают дети, знает взрослый, На ту сторону ведет – Пешеходный переход!

А где же он? Сейчас мы его построим.

11. Игра «Выложи пешеходный переход»

Дети выкладывают на полу из полосок картона пешеходный переход. Потом дети идут на носочках по пешеходному переходу.

12. «Дорожные знаки»

У дяди Степы в портфеле много разных знаков. Он нам сейчас про них расскажет. Выставляются картинки дорожных знаков. Взрослый читает

стихотворение про дорожный знак, затем дети описывают каждый знак, указывая цвет, форму, что изображено и т.д.

«Движение пешеходов запрещено» В дождь, и в ясную погоду
Здесь не ходят пешеходы, Говорит им знак одно:
Вам ходить запрещено!

«Пешеходный переход» Пешеход! Пешеход! Помни ты про переход!
Подземный, наземный, Похожий на зебру.

Знай, что только переход От машин тебя спасет!

«Место остановки пассажирского транспорта» В этом месте пешеход,
Терпеливо транспорт ждет. Он пешком устал шагать, Хочет пассажиром
стать.

«Больница»

Если нужно вам лечиться, Знак подскажет, где больница. Сто серьезных
докторов,

Там вам скажут : «Будь здоров!»

13. Игра «Скажи ласково»

Посмотрите, дядя Степа принес нам кубик. Мы сейчас с ним поиграем.
Взрослый передаёт по кругу куб, на каждой грани которого слова с
изображениями: светофор, пешеход, дорога, улица, тротуар, дом. Дети,
кидают кубик и то изображение, что у них выпало они называют ласково.
Например, дом – домик.

14. Упражнение «Составь предложение»

Вывел нас дядя Степа на улицу, где стоит три дома. В каждом доме
живет какое-то слово. Посмотрите, кто живет в первом (во втором, в третьем)
домике. Соедините слова из трех домиков, что у вас получилось? Взрослый
показывает детям три домика, в каждый домик помещаем одно слово. Если
соединить домики, то получим улицу, а если соединим слова, из домиков, то
получим предложение.

- Пешеходы переходят улицу.
- Дорогу переходим по зебре.
- Пешеход идёт по тротуару.
- Машины ездят по дороге.
- Полицейский останавливает машину.

15. Игра «Один-много»

Взрослый бросает ребёнку мяч и просит продолжить предложение: «В
нашем городе не одна улица, а много...улиц»

- Не один сад, а много... (садов).
- Не одна школа, а много... (школ).
- Не одна дорога, а много... (дорог).
- Не один светофор, а много... (светофоров).

16. Мультфильм «Дядя Степа – милиционер»

Просмотр мультфильма «Дядя Степа – милиционер».

17. Творческая мастерская «Дорожные знаки»

Дети раскрашивают дорожные знаки восковыми мелками.

18. Игра «Ловкие и быстрые водители»

А сейчас мы с вами проверим, насколько вы ловкие и быстрые водители. Двум командам игроков нужно провести машинку за веревочку между стойками, не сбив их. Затем участникам команд нужно как можно быстрее намотать веревку с машинкой на карандаш.

С. Заключительный этап

1. Массаж

Дорога не тропинка, Дорога не канава.

(катаем массажный мячик между ладошек)

Сперва смотри налево,

(катаем массажный мячик по левой руке)

Потом смотри направо.

(катаем массажный мячик по правой руке)

Ты налево повернись, Другу рядом улыбнись,

(катаем массажный мячик по животу)

Топни правую ногой:

Раз, два, три,

((катаем массажный мячик по правой ноге)

Топни левую ногой:

Раз, два, три.

(катаем массажный мячик по левой ноге)

Руки вверх ты подними И похлопай: раз, два, три.

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем). До свидания, дядя Степа!

Занятие №61-62 Тема: «Насекомые»

Задачи: развивать умение самостоятельно пересказывать знакомые тексты; обогащать эмоциональный мир ребенка.

Оборудование: игрушки (Муха-цокотуха); сюжетный картинка «Полянка с насекомыми»; картинки (бабочка, жук, паук, муравей); барабан; мяч; цветы; геометрическая мозаика» музыкальные инструменты (барабан, ксилофон, колокольчики); разрезная картинка (паук); краски, кисточки, баночки-непроливайки, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы; спортивное оборудование (обручи, скамейка, массажная дорожка, тоннель, мячи); зеркала; магнитофон.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Привет», «Пока», «Муха-цокотуха», «Пчелка», «Паучок»; загадки (бабочка, жук, пчела, муравей); пальчиковая гимнастика «Интересно все вокруг»; физкультминутка «Эй, веселей народ», «По мостику», «Бабочка», сказка «Муха-цокотуха» (К. Чуковский).

Музыкальный материал: «Добрый жук» (к/ф «Золушка»).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Игра-приветствие «Привет-привет» (С.Коротаева) Носики привет, привет

Щечки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова привет, привет Ушки привет, привет Кружимся, кружимся Весело мы кружимся

Плечики привет, привет Локотки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы привет, привет Спинки привет, привет

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки привет, привет

Пяточки привет, привет Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

Сегодня мы совершим прогулку на чудесную прогулку. Отправимся в гости к маленьким жителям лесной полянки – насекомым. Каких насекомых вы знаете? Почему зимой на улице нельзя увидеть насекомых (потому что холодно, они спят). Когда же появляются насекомые на улице? (весной). Почему весной? (становится тепло, и насекомые вылезают из своих укрытий).

2. Артикуляционная и дыхательная гимнастика

3. Отправление в путь

Эй, веселый народ,
Отправляемся в поход! (шаг марша)
Мостик в стороны качался, А под ним ручей смеялся.
На носочках мы пойдём, (ходьба на носках)
На тот берег попадём. Дальше глубже в лес зашли, Налетели комары).
Руки вверх (хлопок над головой), Руки вниз (хлопок другой).
Комаров всех перебьём И к болоту подойдём. Перейдём преграду вмиг
И по кочкам прыг, прыг, прыг (подскоки)
Под кустом пролезть не страшно (ходьба в полуприседе)
И под ёлкой не опасно. Вижу терем – теремок. Он не низок, не высок. К
теремку мы подойдём И увидим, кто же в нём.

Никого не видно. Что же делать? Нужно постучаться в теремок. А
стучаться будем необычным молотком, а музыкальным.

Тук-ток, тук-ток, бьёт кулак как молоток, Тук-ток, тук-туки, застучали
молотки.

4. Появление сказочного героя (Муха-цокотуха) Я-Муха-цокотуха,
Позолоченное брюхо. Я в тереме живу,
И гостей сегодня жду.

Ребята посмотрите, кто это? Правильно, это Муха-цокотуха. Посмотрите
на нее внимательно и опишите, какая она? Муха-цокотуха нас с вами сегодня
познакомит со своими друзьями – с насекомыми. И вот уже кто-то летит...

5. Бабочка

Ой, ребята, а кто это там прячется. Отгадайте загадку: В ярком платье
модница –

Погулять охотница.

От цветка к цветку порхает, Утомится – отдыхает (бабочка)

Рассматриваем иллюстрацию бабочки и проводим беседу.

6. Физкультминутка «Бабочка»

Бабочки-красавицы. Покажите, что вы делаете по утрам.

Утром бабочка проснулась (поднимают руки над головой). Улыбнулась,
потянулась.

Раз – росой она умылась, (руками «умывают» лицо). Два – красиво
покружилась (кружатся вокруг себя).

Три – нагнулась и присела, (наклоняются, садятся на корточки). На
«четыре» – полетела. (машут руками).

7. Жук

Это кто там летит,

Громко – громко жужжит?

Рассматриваем иллюстрацию жука и проводим беседу.

Жук летает и кружит, Пожужжать нам всем велит.

Сейчас мы сядем на «полянку» и представим, как нас согревают тёплые солнечные лучи. Подставьте «солнышку» своё лицо, слегка разомкните губы и зубы, и произнесите звук «ж-ж-ж...», то громко, то тихо. А теперь отдыхаем и головку опускаем.

8. Игра на внимание «Жук и бабочка»

Наши «бабочки» и «жук» хотят поиграть с вами в игру, посмотреть, какие вы внимательные. Если я буду громко стучать в барабан, то вы изображаете бабочек – «летаете» по полянке; если тихо – то жуков – «ползете» по полянке.

9. Пчела

Домовитая хозяйка Полетает над лужайкой, Похлопочет над цветком – Он поделится медком (пчела).

Рассматриваем иллюстрацию пчелы и проводим беседу.

10. Игра «Найди цветок»

Только солнышко проснётся –

Пчёлка кружит, пчёлка вьётся.

Над цветами за рекою, Над травой луговой. Собирает свежий мёд И скорей домой несёт.

Пчёлка принесла вам цветы. Посмотрите, все цветы разные. Каждый цветок имеет свой цвет и неповторимый запах. А какой запах, вы сейчас узнаете.

На «поляне» раскладываются 3 больших цветка. Серединки цветов с определённым запахом. После слов: «Раз, два, три! Свой цветок найди!» дети собираются возле своего цветка и нюхают его запах. Определяет, какой это запах. Слова повторяются, цветы меняют местами, дети ищут «свой» цветок по запаху.

11. Игра «Геометрическая мозаика»

Рассматриваем иллюстрацию гусеницы и проводим беседу.

Дети выкладывают гусеницу из цветных геометрических фигур.

12. «Творческая мастерская» (раскрашивание муравья красками) На вид, конечно, мелковаты,

Но всё, что можно, тащат в дом. Неугомонные ребята

Вся жизнь их связана с трудом (муравьи).

Рассматриваем иллюстрацию муравья и проводим беседу.

13. Игра на музыкальных инструментах

Детям раздаются музыкальные инструменты, на которых они играют

14. Пальчиковая гимнастика «Интересно всё вокруг»

Ползёт по пальцам муравей,

(перебирают пальцами правой руки по левой ладони).

Залез в мою ладошку.

(указательным пальцем правой руки обводят круг на левой ладони). Ты щекотать меня не смей,

(грозят указательным пальцем правой руки).

Поползай лишь немножко!

(перебирают пальцами правой руки по левой руке: от запястья к плечу)

Вот бабочка – павлиний глаз

(машут кистями рук, правой рукой показывают на глаз).

Спит, крылышки сложила.

(складывают руки под голову).

Но вдруг вспорхнула

(машут кистями рук)

И с цветка слетела суетливо.

(взмахи рук вверх). Кружится бабочка легко, Как пух, как лёгкий ветер.

(волнообразные движения руками по часовой стрелке)

Цветы раскрыли лепестки Ждут с бабочками встречи.

(кисти рук прижали, раскрыли).

15. Паук

Соберите картинку, и вы узнаете, кого сейчас мы будем искать. Кто у вас получился? (паук). Рассматриваем иллюстрацию паука и проводим беседу.

16. Танец «Ткачи»

Мы с вами будем плести различные танцевальные узоры, каждый из которых неповторим. Дети исполняют танец. Понравились тебе, паучок, наши узоры?

17. Подвижная игра «Паучок и мушки»

Двое детей «пауков» берутся за обе руки и поднимают их («ловушка»). Остальные дети «мухи» берутся за руки и проходят через «ловушку» под песню.

Жил на свете паучок, быстроногий старичок. Паучку нужна сноровка, сети он раскинет ловко и висит ловушка. Берегитесь, мушки!

Песня заканчивается, «ловушка» опускается.

18. Игра «Найди тень насекомых»

19. Игра «Где насекомые»

- Расскажите, кто сидит на ветке? (на ветке сидит комар)
- Кто ползет к паутине? (к паутине ползет паук)
- Кто спускается с муравейника? (с муравейника спускается муравей)
- Кто залетает в осиное гнездо? (в осиное гнездо залетает оса)
- Кто вылетает из улья? (из улья вылетает пчела)
- Кто летит от улья? (от улья летит бабочка)
- Кто спрятался под ульем? (под ульем спрятался шмель)
- Кто пролетает между ульем и домом? (между ульем и домом пролетает стрекоза).

20. Диафильм «Муха-цокотуха»

21. Творческая мастерская «Бабочка»

Дети выполняют аппликацию «Бабочка»

22. Спортивная дорожка

23. Игра с мячом «Один-много» и «Назови ласково»

Взрослый кидает по очереди каждому ребенку мяч и называет насекомое, дети, кидая мяч обратно, называют его ласково или превращают из одного насекомого в много насекомых. Например, жук – жучок, жук – жуки.

С. Заключительный этап

1. Прощание

До свидания, Муха – цокотуха! Пойдёмте, ребята, домой назад по мостику.

По мосточку мы идем, Тихо песенку поем.

По мосточку мы пройдем И домой попадем.

2. Свободная развивающая игра

3. Игра-прощание «Пока»

Носики пока-пока Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп. Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока Ушки пока-пока Кружимся, кружимся Весело мы кружимся Плечики пока-пока Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп Животы пока-пока Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем, Коленочки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп, Веселее хлоп, хлоп.

Занятие №63-64 Тема: «Лето. Цветы на лугу»

Задачи: развивать умение составлять рассказ по сюжетной картине; формировать адекватные способы выражения эмоций.

Оборудование: игрушки (Бабочка); сюжетные картинки «Лето», «Нелепицы», «Схема цветка»; картинки (василек, ландыш, ромашка, мак, фиалка, колокольчик, одуванчик); солнце с лучиками; геометрическая мозаика; металлофон; обручи; разноцветные цветы; цветная бумага.

Лексико-грамматический материал: стихотворение «Здравствуйте», «До свидания», «Лето», «Лету-ура», «Что такое лето»; загадки (бабочка); пальчиковая гимнастика «Цветок»; артикуляционная гимнастика «Как язычок отдыхал на море»; самомассаж «Лето»; сказка «Подарок для мамы» (Т.Домаренок).

Ход занятия

А. Организационный этап

1. Приветствие (знакомство с Бабочкой)

Загадка про Бабочку:

Я похожа на цветок И на бантик тоже.

Очень я люблю лужок В летний день погожий. Я порхаю по цветам, Пью нектар их сладкий. Кто я, догадайся сам,

Отгадай загадку (Бабочка).

2. Игра-приветствие

Сейчас покажем Бабочке, как мы умеем, здороваться. Берите за ручки друг друга, вставайте ровненько по кругу.

Здравствуйтесь, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки) Здравствуйтесь, ножки! (пружинка) Топ-топ-топ! (топают ногами)

Здравствуйтесь, щечки! (глядят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

Здравствуйтесь, губки! (качают головой вправо-влево). Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

Здравствуйтесь, зубки! (качают головой вправо-влево). Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

Здравствуй, мой носик! (глядят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

В. Основной этап

1. Введение в тему занятия

А вот о чём мы будем говорить на занятии, вы узнаете из стихотворения:

Лето – жаркая пора,

Светит солнышко с утра, Даже если дождь пойдёт – Вокруг сияет всё, поёт.

Летом – синяя река

И плывут в ней облака, Рубином ягоды горят, Пора каникул для ребят.

Догадались, о каком времени года мы будем говорить? После какого времени года наступает лето? Как называется первый месяц лета? Как называется второй месяц лета? Какой весенний месяц наступит после июля? Перед вами картинки с изображением времён года (на доске 4 картинки времён года: весна, лето, осень, зима). Определите, на какой по счёту картинке изображено лето. Докажите, почему вы так думаете?

2. Упражнение «Лету – ура!»

Лету, лету красному, (поднять правую руку вверх) Небу, небу ясному (поднять левую руку вверх), Солнышку, что всех ребят («обнять» себя) Превращает в шоколад (прыжки на месте), Крикнем громко, детвора,

Наше дружное: «Ура!»

3. Самомассаж лица «Лето»

На землю вернулось лето. Давайте ощутим его прикосновение.

Лето, лето, лето! Летом много света (поглаживающие движения)

Солнце светит ярко, стало очень жарко.

Лето, лето, лето! Теплый дождик, где ты? (постукивающие движения)

Погуляем под дождем и, быть может, подрастем.

В теплый солнечный денек прилетел ветерок, (волнообразные движения)

Стал волною он играть, нашу лодочку качать.

Подари нам, лето, солнечного света, (зигзагообразные движения)

Теплую погоду, дальние походы.

Лето, лето, лето! Солнышком согреты (поглаживающие движения)

И деревья, и кусты, и душистые цветы.

4. Артикуляционная гимнастика (сказка «Как язычок отдыхал на море»)

5. Дыхательное упражнение «Цветочек»

Лето подарило нам цветы. Соберём лепестки в бутоны (дети соединяют пальцы, имитируя бутон), понюхаем их. Сделайте глубокий вдох носом, на выдохе произнесите «Ах!», и раскройте бутон.

6. Игра «Ассоциации»

Что такое лето?

Это много света. Это поле, это лес, Это тысяча чудес. Это быстрая река, Это в небе облака, Это яркие цветы. Это в мире сто дорог

Для ребячьих ног. (А. Балашов)

На полу лежит большое желтое солнце без лучей. Педагог предлагает детям назвать слова, связанные с летом (речка, цветы, бабочки и т. д.). За правильный ответ к солнцу прикладывается луч.

7. Лексическая тема «Цветы»

Бабочка приглашает нас на летнюю полянку. Выставляется картинка с цветами. Посмотрите, что здесь растёт? (цветы). Они все одинаковые или разные? Какие цветы вы знаете? Опишите их.

8. Игра «Назови ласково»

Вывешивается схема цветка. Ребята, из чего же состоит цветок? Давайте назовём его части? А для чего нужен корень? Корешок находится в земле. Он «пьёт» – высасывает из земли воду, дышит воздухом, удерживает растения в почве, чтобы оно не упало. Зачем листочки растению? (дышать, поглощать свет). А сейчас мы ласково назовём части цветка?

□ Лепесток – лепесточки

- Бутон – бутончик
- Стебель – стебелёк
- Листок – листочек
- Корень – корешок
- Цветок – цветочек

9. Игра «Звон колокольчика»

Посмотрите, колокольчики висят, Качаются, звенят.

Повторим их звон:

Динь-динь, динь-динь-дон. // ///

Для каждого ребенка предлагается разный ритм. Ритм отстукивается на металлофоне отраженно за логопедом или самостоятельно с использованием ритмоформул.

10. Игра «Нелепицы»

Ребята, посмотрите внимательно на картинку, и скажите, что перепутал художник? Чего не бывает летом?

11. Пальчиковое упражнение «Цветок» Цветочек в бутончик сложил лепестки («бутон» из пальцев левой руки)

Солнце свои посылает лучи

(пальцы правой руки растопырить, направить на «бутон»)

Утром под солнцем цветы распускаются (медленно раскрыть пальцы левой руки) Солнышко село,

(сжать пальцы правой руки в кулак)

А месяц сверкает.

(на одной руке 4 пальца соединить вместе,

а большой отставить в сторону, пальцы округлить)

И до утра наш цветок засыпает (сомкнуть пальцы левой руки)

12. Игра с мозаикой «Собери цветок»

13. Игра «Цветочная полянка» (дифференциация по цвету)

Каждый цветочек живет на своей полянке. У каждого цветочка полянка такого же цвета, что и сам цветочек: красный на красной, желтый на желтой и т.д.

14. Творческая мастерская «Цветок»

Дети выполняют оригами «Цветок»: складывают цветную бумагу.

15. Игра «С какого цветка лепесток?»

Синий – ...василек, белый – ...ландыш, ромашка; красный – ...мак; фиолетовый – ...фиалка, колокольчик, желтый – ...одуванчик.

16. Игра «Составление предложения»

На доске – три картинки с изображением луговых цветов. Логопед задает детям вопрос: «Какой цветок ты возьмешь себе, какой отдашь другу, а что поставишь в вазу?» (Мак я возьму себе, василек я подарю другу, а колокольчик я поставлю в вазу).

17. Сказка «Подарок для мамы» (Т. Домаренок) Инсценировка сказки «Букет для мамы» ведущими.

18. Соедини букет по точкам

С. Заключительный этап

1. Свободная развивающая игра

2. Игра-прощание

До свидания, ладошки!

(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх)

Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопки)

До свидания, ножки! (пружинка)

Топ-топ-топ! (топают ногами)

До свидания, щечки! (гладят ладонями щечки)

Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам). Пухленькие щечки! (круговые движения кулачками по щекам). Плюх-плюх-плюх! (слегка похлопывают по щекам).

До свидания, губки! (качают головой вправо-влево).

Чмок-чмок-чмок! (чмокают губами).

До свидания, зубки! (качают головой вправо-влево).

Щелк-щелк-щелк! (щелкают зубками).

До свидания, мой носик! (гладят нос ладонью).

Бип-бип-бип! (нажимают на нос указательным пальцем).

Далее представлен речевой материал (артикуляционная гимнастика, загадки, сказки), обозначенные в конспектах занятий.

Приложение к конспектам Артикуляционная гимнастика

Жил веселый Язычок В маленьком домишке,

Превращался во что мог На радость всем детишкам. Вот в лопатку превратился И на губке развалился.

Распластался, растянулся И губами улыбнулся.

А теперь Язык наш колкий, Стал он тонкий, как иголка. Язычок свой потяни

И иголкой уколи. Ходят часики тик-так,

Не остановишь их никак. Влево — тик, вправо — так, Тик-так, тик-так.

А теперь вот, погляди, —

Это скачут лошади. Языком пощелкай ты, Как копытами они.

Язычок наш захотел: На качелях полетел!

Летят они то вверх, то вниз. Ты вместе с нимипрокатись. Так живет наш Язычок

В маленьком домишке, Превращается во все

На радость всем детишкам.

Артикуляционная сказка «Веселый язычок»

В одном домике, дружок, Живет Веселый Язычок,
Ох, и шустрый он мальчишка И немного шалунишка.
Приоткрыл Язык окно, А на улице тепло.

Язычок наш потянулся, Широко нам улыбнулся. Распластался, как лопатка Полежал на губе

И опять ушел к себе.

Затем он решил попить чаю из чашечки (артикуляционное упражнение «Чашечка»). Поел вкусного варенья, облизнулся (артикуляционное упражнение «Вкусное варенье»). Решил Язычок отправиться на прогулку. Сел на свою лошадку и поскакал (артикуляционное упражнение «Лошадка»). Прискакал на полянку, а там грибы растут (артикуляционное упражнение «Грибок»). Стал он их срывать: один гриб, второй, третий... И вдруг ему навстречу ползет змейка, она не злая, Язычок поиграл и с ней. Скачет он дальше. Видит — маляры красят кисточками дом (артикуляционное упражнение «Маляр»). Язык превратился в кисточку и помог им. А около дома стояли качели (артикуляционное упражнение «Качели»). Язычок покачался на них вверх-вниз, вверх-вниз. Посмотрел он на часики (артикуляционное упражнение «Часики»): тик-так, тик-так, пора домой тебе, чудак! По дороге домой Язычок познакомился с лягушкой и слоником. Лягушка научила его широко улыбаться (артикуляционное упражнение «Улыбочка»): очень нравится ей тянуть ротик прямо к ушкам! Потянули, перестали, потянули, перестали и ни сколько не устали! А слоник показал, как он играет с хоботком

(артикуляционное упражнение «Хоботок»).

Скрылось солнце за горой, Язычок пошел домой.

Дверь он запер на замок, Лег в кроватку и умолк.

Артикуляционная сказка «Огород»

Язычок пролезает через щель в заборе в огород (язык с силой протискивается между зубами). Пришли дети в огород, от удивления открыли рот, увидев огромную тыкву (широко открыть рот). Тыква толстая (надуть щеки), стручок фасоли тонкий (сдуть щеки). Язычок-листок прикрыл огурца бочок (поднять язык вверх и закрыть верхнюю губу, опустить вниз и закрыть нижнюю губу).

Артикуляционная сказка «Как язычок ходил в сад»

Наступил солнечный денек. Язычок проснулся рано (рот открыть, медленно вытягивать язык изо рта, стараясь коснуться подбородка). Он взял с

собой ведро (открыть рот и удерживать в таком положении до 10 секунд), грабли (улыбнуться, протискивать язык между верхними и нижними зубами вперед-назад), лопату (рот открыть, положить широкий язык на нижнюю губу и удерживать под счет до 8) и отправился в сад.

Высоко на деревьях звонко пели птицы: «Ци-пи, ци-пи», «Чик-чик, чик-чик», «Зинь-зинь-зинь, зинь-зинь-зинь». Как пели птицы? (выполнять звукоподражания) От легкого ветерка трава колыхалась из стороны в сторону (улыбнуться, двигать языком вправо-влево). В саду росло много красивых цветов: маки, лилии, ромашки, розы, колокольчики. Язычок подошел к любимым цветочкам, наклонился и ласково прошептал: «С добрым утром!» Цветы, словно услышав Язычка, закивали в ответ головками вверх-вниз (рот открыть, языком касаться то верхней, то нижней губы). Взяв грабли, Язычок стал аккуратно сгребать засохшую траву возле цветов (улыбнуться, протискивать язык между зубами вперед-назад). Много было сухой травы и опавших листьев. Язычок вспотел и стал дуть на свой лоб (нижней губой «обнять» верхнюю, дуть вверх, на челку). Когда около цветов стало чисто, Язычок сложил всю траву в ведро (рот открыть, высунуть язык, приподнять боковые края языка и втянуть язык в рот; движение напоминает лакание молока кошкой). Потом Язычок взял лопату и стал перекапывать землю (упираться языком то в одну, то в другую щеку с внутренней стороны).

Теперь корешки у цветов стали лучше дышать. Обрадовались цветы и попросили у Язычка прохладной воды. Взяв большую лейку (артикуляционное упражнение «Хоботок»), Язычок полил цветы под самый корешок. Вода лилась долго, медленно (произнести: «С-с-с-с»). Поднялись цветы и еще больше раскрыли свои лепесточки (губы вытянуть вперед трубочкой, медленно развести в стороны, открыв рот, снова соединить в «трубочку»). Обрадовался Язычок, что теперь в его саду стало чисто и красиво.

Вдруг он услышал, что кто-то жужжит в стороне (произнести: «Ж-ж-ж-ж»). Это была пчела. Она почувствовала сладкий запах цветов и прилетела в сад. Пчелка кружила то у одного цветка, то у другого (рот открыть, вращать языком 3 раза справа налево, потом 3 раза слева направо). Наконец она тихо опустилась на розу, забралась в серединку и стала пить нектар. отведав вдоволь сладкого сока, пчела еще раз покружилась над цветами и улетела (произнести: «Ж-ж-ж-ж»).

Еще где-то слышалась одинокая песня кукушки: «Ку-ку, ку-ку ку-ку». Как пела кукушка? (звукоподражание.) Язычок прилег на качели и не заметил, как задремал. Он закрыл сначала один глаз (закрывать левый глаз, можно удерживать веко пальцами), потом — другой (закрывать правый глаз) и погрузился в сказочный сон.

Ночью около Язычка и его любимых цветов кружилось много светлячков, которые словно охраняли чудесный сад (облизать языком губы по 5 раз сначала справа налево, потом — слева направо).

Артикуляционная сказка «История Веселого язычка»

Наш Веселый Язычок Повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо, А потом опять вперед.

Язычок наш потянулся, Широко нам улыбнулся, А потом пошел гулять, На крылечке отдыхать. На крылечке полежал, На качели побежал.

Вверх взлетел он смело И пора за дело.

Наступила весна, и в небе ярко засветило солнышко (открыть рот, облизать губы 3 раза в одну сторону, 3 в другую). От его лучиков звонко закапала капель (цокать языком). Язычок оделся и отправился в лес. Он шел не спеша по тропинке и слышал, как весело пели птицы: «Ку-ку-ку», куковала кукушка высоко на ели (звукоподражание). «Д-д-д» стучал дятел по коре дерева, отыскивая маленьких жучков (звукоподражание). Всё пело и оживало в весеннем лесу. Долго ли коротко ли, но вскоре привела тропинка язычка на чудесную полянку (лопатка). Сел язычок на пенёк (грибок) и огляделся (часики). На поляне расцвело много подснежников. Язычок долго любовался ими. Скоро тучи закрыли солнышко (рот открыть, медленно закрыть 5 раз). Язычок поспешил домой к маме.

Артикуляционная сказка «Ракета»

Дети, сейчас мы полетим в космос. Давайте подготовим ракету к полету: почистим моторы (артикуляционные упражнения «Почистим зубки», «Малыры», «Вкусное варенье»); продуем турбины (артикуляционные упражнения «Кто раньше загонит мяч?», «Фокус»); проверим подготовку космонавтов (артикуляционные упражнения «Качели», «Часики», «Грибок»). К полету готовы! Теперь – в космос! Выходим на орбиту (круговые движения вытянутых в трубочку губ и языка). Сделаем посадку на этой планете (Артикуляционное упражнение «Месим тесто»)

Артикуляционная сказка «Путь»

Жил был язычок в своем домике. Проснулся он рано утром, открыл окошко, посмотрел, какая погода, потом опять в домик спрятался (упражнение «Окошечко» – улыбнуться, открыть рот, сильно высунуть язык и затем спрятать его, рот не закрывать; повторить 3-4 раза). Захотел язычок пойти в парк, но ему нужно было перейти дорогу, стал язычок смотреть налево и направо, есть ли там машины (упражнение «Часики» – улыбнуться, открыть рот, тянуться язычком то к левому углу рта, то к правому; повторить 6-8 раз). После этого увидел язычок светофор, у которого сверху вниз разные огни

горят, стал язычок на них смотреть: красный, желтый, зеленый (упражнение «Качели» – улыбнуться, открыть рот, поднять язык к носу, затем опустить к подбородку; повторить 5-6 раз). Дождался язычок зеленый сигнал светофора и перешел улицу, пришел в парк гулять и стал играть в мяч (упражнение «Конфетка» – рот закрыт, кончик языка с напряжением упираться то в одну, то в другую щеку так, чтобы под щечкой надувать «мячик»). Вот язычок увидел регулировщика: верный путь он нам покажет, повороты все укажет (исходное положение: ноги на ширине плеч; раз: правая рука вверх, левая рука в сторону (вдох через нос); два: левая рука вверх, правая рука в сторону (выдох с произнесением звука «др-р-р»)).

Артикуляционная сказка «Как язычок отдыхал на море»

Закончились рабочие деньки, и Язычок решил отдохнуть на море. Он взял надувную резиновую лодку (надуть щеки и удерживать под счет до 5), пляжный зонтик (присосать язык к небу и удерживать под счет до 8) и широкое махровое полотенце (высунуть широкий язык и удерживать под счет до 10). Сел в сказочный вагон и отправился в путь. Быстро летел поезд по рельсам (произносить: «Чух-чух-чух. Ту-туу»). За окошком мелькали деревья (рот открыть, кончиком языка дотронуться до верхних зубов и удерживать в течение 8 секунд), дома (язык опустить и спокойно положить за нижние зубы, рот открыт). Ласково светило солнышко (рот открыт, облизывать губы слева направо). Язычок слушал, как стучат колеса поезда (произносить медленно: «Т-д-т-д-т-д»). Совсем скоро вдалеке показалось синее море (рот широко открыть и удерживать под счет до 8). Поезд подъехал к станции и остановился (вдохнуть носом и медленно выдохнуть: «Ш-ш-ш»). Язычку так не терпелось увидеть море, что он выскочил из вагона и быстро побежал на пляж (улыбнуться, пощелкать языком).

Переодевшись в купальник и поставив пляжный зонтик (присосать язык к небу и удерживать под счет до 8), Язычок растянулся на махровом полотенце под горячими лучами солнышка (рот открыт, язык сильно вытянуть и коснуться подбородка). Когда животик и спинка немного загорели, Язычок решил искупаться. Быстро разбежавшись, он нырнул в море (три раза щелкнуть языком, затем слегка высунуть изо рта; повторить 5 раз). У Язычка были превосходные ласты, он быстро заболтал ногами в воде (рот приоткрыт, быстро передвигать язык вперед-назад по верхней губе, получается глухой слог «пл»).

На дне Язычок увидел черепаху, лакомившуюся морской капустой (двигать нижней челюстью, как при жевании), воздушную медузу (надуть щеки и удерживать в течение 8 секунд), летучую рыбу (рот приоткрыт, высунуть узкий язык, коснуться верхней губы и спрятать в рот; повторить 5 раз) и даже морскую звезду, которая пряталась за камнями (сначала

высунуть широкий язык, прижать между нижней и верхней губами, а затем медленно «втащить» язык обратно в рот; повторить 5 раз).

Во время отдыха Язычок успел покататься на надувной резиновой лодке (надуть щеки и удерживать под счет до 5), собрать красивые ракушки, сфотографировать попугая и жирафа (произносить: «Чик-чик»). Скоро он сел в поезд и поехал домой (произносить: «Чух-чух. Ту-туу»). Язычок смотрел в окошко и улыбался (улыбнуться, показав нижние и верхние зубы), ведь он обязательно приедет сюда еще раз.

Загадки

Лексическая тема «Овощи»

1. «Морковка»

Красный нос в землю врос, А зеленый хвост снаружи.

Нам зеленый хвост не нужен. Нужен только красный нос

2. «Капуста»

Что за скрип? Что за хруст? Это что еще за куст?

Как же быть без хруста, Если я...

3. «Картошка» И зелен, и густ

На грядке вырос куст. Покопай немножко: Под кустом ...

4. «Огурец»

Вот зеленый молодец. Он зовется ...

5. «Помидор»

Он на солнце греет бок, Дарит нам томатный сок. Любят люди с давних пор Красный, спелый

6. «Лук»

Заставит плакать всех вокруг, Хоть он и не драчун, а ...

Лексическая тема «Посуда»

1. «Чайник»

Я пыхчу, пыхчу, Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела:

«Пейте чай, вода вскипела!»

2. «Ложка»

Если я пуста бываю, Про себя не забываю, Но когда несу еду, Мимо рта я не пройду

3. «Кастрюля» Чайника подружка Имеет два ушка,

Варит кашу, суп для Юли. И зовут её...

4. «Терка»

Скажите, как назвать ее: Все в дырках зубы у нее,

Но свеклу, редьку, хрен, морковку Она перетирает ловко

5. «Чашка»

Она всем очень нравится, На блюдечке красавица, С одной рукой милашка, Голубенькая ...

Лексическая тема «Новый год»

1. «Елка»

Мы купили вешалку С звездой на макушке Повесили на вешалку Не шапку, а игрушку

2. «Зима»

Дел у меня не мало – Я белым одеялом Всю землю укрываю, В лед реки убираю, Белю дома, поля, Зовут меня...

3. «Мороз»

Невидимкой, осторожно Он является ко мне,
И рисует, как художник, Он узоры на окне.

4. «Хоровод»

Елка в праздник Новый Год Взрослых и детей зовет.
Приглашает весь народ В новогодний

Сказки

«Под грибком» (В. Сутеев)

Застал Муравья сильный дождь. Куда спрятаться? Увидел муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под шляпкой.

Ползет к грибу мокрая Бабочка.

– Муравей,пусти меня под грибок! Промокла я, лететь не могу.

– Куда же я пущу тебя? – удивился Муравей. – Я один тут кое-как уместился.

– Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил муравей Бабочку под грибок. А дождь все сильнее идет... Бежит мимо Мышка.

И ее укрыли от дождя под грибом. А дождь все льет и не перестает... мимо гриба Воробей скачет и плачет.

– Намокли перышки, устали крылышки!

Потеснились зверюшки под грибком – нашлось и Воробью место. А тут Заяц на поляну выскочил.

Скачет зайка косою

(указательный и средний пальцы правой руки поднимают вверх)

Под высокою сосной.

(ладонь правой руки – вертикально вверх, пальцы расставлены)

Под другою сосной

(ладонь левой руки – вертикально вверх, пальцы расставлены).

Скачет зайка второй.

(указательный и средний пальцы левой руки – вверх)

За Зайцем Лиса гонится. Спрятали Зайца под грибком. А тут и Лиса прибежала.

– Зайца не видели? – спрашивает.

– Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала, но так Зайца и не нашла. Махнула хвостом и ушла. К тому времени дождик кончился. Вылезли все из-под гриба, радуются. Только понять не могут: раньше под грибком одному Муравью тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось?

– Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! – засмеялся кто-то.

Все посмотрели: на шляпке грибка сидит Лягушка и хохочет:

– Эх, вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала. А вы, ребята, догадались, почему всем места под грибом хватило? (ответы детей). Зверюшки тоже поняли, что гриб под дождиком вырос. Все они радостно заплясали вокруг гриба.

«Сказка про игрушечный городок» (С.Л. Проковьева)

Разбросала Ойка-капризуля игрушки по всей комнате, а убирать не хочет.

– Ой, надоели вы мне, игрушки! Ой, каждый день вас убирай да складывай!

Бросила Ойка кукол в шкаф, плюшевую Собачку под стол, а кубики ногами затолкала под лавку. Наступил вечер. Легла Ойка в кроватку и уснула. слезли куклы со шкафа. Выбежала из-под стола плюшевая Собачка. Выехал из угла грузовик.

– Не любит нас Ойка. Обижает нас. Уйдёт от неё в лес, – решили игрушки.

Погрузили куклы и плюшевая Собачка в грузовик кубики и посуду. Тихонько открыли дверь и отправились напрямик в лес по узкой тропинке. Нашли игрушки укромную полянку и построили из кубиков красивый городок. Луна им светит, а светлячки, как настольные лампы, горят. Утром пошла Маша гулять в лес и набрела на игрушечный городок. Угостили куклы Машу чаем. А сами сидят грустные-грустные, Собачка хвостом не виляет.

– Почему вы все такие грустные? – спросила Маша.

– Мы без Ойки скучаем, – сказала плюшевая Собачка. – Но мы всё равно к ней не вернёмся. Плохо нам у неё жить.

Утром проснулась Ойка, а игрушек нет. Искала она их, искала, ничего не нашла. Только ошейник плюшевой Собачки на полу валяется.

Посидела Ойка на стуле – скучно. Полежала на диване – скучно.

Пошла Оёка к Маше. А Маша из кубиков дом для Жирафа строит высокий-превысокий.

– Ой, Маша, ушли от меня все игрушки! – заплакала Ойка. – Без игрушек плохо, скучно! Ой, что мне теперь делать?

– А я знаю, где твои игрушки! – сказала Маша. – Они теперь в лесу живут.

Пошли Маша и Ойка на полянку к игрушечному городку.

– Ой, простите меня, игрушки! – сказала Ойка. – Не буду я вас больше обижать. Вон я плюшевой Собачке ошейник принесла.

Не стали игрушки на Ойку сердиться. Погрузили кубики на грузовик и отправились в обратный путь. Впереди Собачка бежит, хвостиком виляет. С тех пор Ойка игрушки больше не разбрасывает, плюшевой Собачке конуру построила, а куклам каждый день банты завязывает.

«Снеговик и ворона» (М. Кремене)

Однажды солнечным зимним днем решили дети слепить снеговика. Работа спорилась, и вскоре он был готов. (Изображаем ручками, как лепим снеговика: прижимаем друг к другу полусогнутые ладошки; имитируем руками маленький снежный колобок, средний колобок, самый большой). Целый день дети играли со снеговиком и очень его полюбили. Когда наступил вечер, ребята пошли домой, а снеговик остался один.

– Скучно мне одному, без детей, – пожаловался снеговик вороне, которая тайком завидовала их дружбе. (Изображаем эмоцию грусти снеговика; изображаем зависть вороны – делаем злобное лицо, слегка прищутив глаза и поджав губы).

– Я провожу тебя к ним домой, – сказала злая и хитрая ворона.

Ворона хотела, чтобы дети дружили только с ней, и решила обмануть снеговика.

В доме все спали. Снеговик сел возле печки и задремал. (Изображаем, как спит снеговик, подложив сложенные ручки под голову).

– Как здесь хорошо! – сонно прошептал он. – Только жарковато...

(Изображаем, как жарко, обмахиваемся руками).

К утру снеговик растаял, и от него остались только большая лужа воды, нос-морковка да глазки-угольки. (Изображаем, как таял снеговик: стоим, медленно приседаем и падаем на коленки; изображаем ручками «лужу»; «нос-морковку», «глазки»).

Ребята вышли во двор, увидели, что ворона разгуливает в шляпе снеговика, и поняли, чьи это проделки. (Изображаем, как важно ходит ворона, высоко подняв голову, изображаем «крылья» – руки за спину).

– Зачем ты обманула снеговика? Мы его все равно слепим, а с тобой дружить не будем, потому что ты злая! – сказали дети. («Грозим» пальчиком воображаемой).

Поняла ворона, что злыми делами друзей не раздобудешь, и попросила:

– Пожалуйста, возьмите меня играть, я больше не буду! (Изображаем, как ворона виновато просит прощение: опускаем голову, опускаем глаза). А потом, когда дети лепили снеговика, она им усердно помогала. (Имитируем лепку снеговика). Когда снеговик был готов, он сразу помирился с вороной, потому что был очень добрым. И они все вместе стали весело играть! (Изображаем жест дружбы – прижимаем друг к другу ладони).

«Подарок для мамы» (Т. Домаренок)

Однажды Катя и Миша отправились на луг, они собрали большой букет цветов. Бабочка присела Кате на плечо и спросила:

– Кому это вы ребята в подарок эти цветы собрали?
– Маме.

Птичка пропела с веточки дерева:

– Ребята, для кого эти чудесные цветы?
– Для нашей мамы.

Пошли Катя и Миша домой. Встретили щенка.

– Гав-Гав! Какие красивые цветы! Кому же вы их несете?
– Нашей мамочке! Неужели ты не знаешь? У нее сегодня Праздник! – сказали Катя и Миша и радостно улыбнулись.

Услышал маленький рыжий щенок слова Кати и Миши и побежал поздравлять свою маму, большую собаку. Ведь у нее тоже сегодня Праздник! А в подарок он понес ей очень красивый – вкусную косточку!

Маленький пушистый котенок, игравший с клубком, тоже вспомнили о маме – серой кошке, и побежал в поле, чтобы сорвать там ей в подарок цветок.

А Катя и Миша отправились домой, поздравили свою маму с Праздником и подарили ей букет цветов.

Мама радостно улыбнулась, обняла свою дочурку Катю и поцеловала, а потом обняла своего сына Мишу и тоже поцеловала его. Мама взяла букет и поставила этот дорогой подарок в вазу с водой.

«Звездочка»

Высоко-высоко в небе, где рождаются грозные облака, родилась маленькая Звёздочка. Она была очень красивой, и чем старше становилась, тем великолепнее она была.

Однажды маленькая звездочка веселилась со своими подружками. Они так заигрались, что звездочка нечаянно упала с неба на Землю. Приземлилась

она на лесную полянку. Смотрит звездочка по сторонам и всего боится. Стала она горько плакать.

Вдруг на шум собрались лесные звери. Увидели они гостью с неба и решили пожалеть ее. Стали ее успокаивать ежик, зайчик, белочка и сорока. Пожалели они красивую звездочку, и она рассказала им свою грустную историю.

И тут ежик отвечает: «Не плачь звездочка. Мы поможем тебе вернуться на небо.»

Взял ежик звездочку, встал на задние лапки, но дотянулся смог только до пенька.

Тут зайка на пенек прыг: «Давай ежик помогу!» Ухватил звездочку, подпрыгнул на пенек и достал только до нижней веточки ели.

А на ветке сидела белочка. Она взяла звездочку и поскакала с ветки на ветку до самой макушки.

А тут уже сидит сорока. Звездочка прыгнула ей на спину и взлетела сорока высоко-высоко в небо.

Осталась звездочка на небе, улыбнулась и в благодарность осветила всю лесную полянку.

Животные были рады, что помогли ей добраться домой и помахали дружно лапкой.